**臺北市北投區文化國民小學** 109 **學年度** 四 **年級第** 1 **學期 \_\_國語\_\_\_領域教學計畫 編寫者：** 葉映辰

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。  2.能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。  3.能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。  4.能美讀詩歌，感受語文的優美。  5.能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。  6.能運用部件和偏旁的變化輔助識字，運用簡易六書輔助識字。 |
| 學習背景分析  及銜接處理 | 四年級是發展閱讀的黃金年齡，建議進行閱讀教學時，可以根據教學自主原則，教學情境、班級學生程度與學校本位課程，適度調整後，以「活動」為主體，做延伸閱讀及活動之用，落實多元化的學習。另語文統整活動提供多元的評量活動，兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的應用。   1. 閱讀教學   透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論。   1. 認識修辭   透過本冊的語文統整活動，認識簡單的修辭方法，並學習運用於文章中，奠定作文寫作的基礎。 |
| 學期學習目標 | 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。  2.能在聆聽過程中，從說話者語調的變化，感受說話者的情緒，並系統歸納他人發表之內容。  3.能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。  4.透過觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。  5.培養面對挫折的勇氣，以及樂觀積極的態度，發揮自己的潛能。  6.體驗並認識世界各地的特殊風情，從而建立文化概念，了解各地不同的環境及人文風情。  7.配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 |
| 教材來源 | 康軒國語第七冊 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱  融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一  8/30-9/05 | 親近大自然/一、阿里山上看日出  【環境教育】 | 6 | 【一、阿里山上看日出】  1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。  4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 | 【一、阿里山上看日出】  1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出阿里山觀日的文句之美。  2.正確記取聆聽內容景點特色的描述。  3.透過閱讀活動，理解描寫景物的技巧及敘事的方式。  4.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。  5.學習「譬喻」的修辭技巧。  6.發揮豐富的想像力，並運用在短文的寫作。 | 【一、阿里山上看日出】  1.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。  2.進行高山青歌曲欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。  3.了解寫景遊記的敘述手法，感受阿里山日出和雲海之美，以及觀景者的心情。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  5.練習用「像……又像……更像……」的敘述方式。  6.想像力練習，運用感官體驗的心得，仿寫「譬喻」修辭的句子。 | 1.實作評量  （朗讀）  2.實作評量  （發表）  3.習作評量  4.實作評量  5.同儕互評 | 8/28返校日8/31開學日，課後班開始  8/31、9/01新生訓練 |
| 二  9/06-  9/12 | 二、秋色入山林 | 6 | 【一、阿里山上看日出】  6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【二、秋色入山林】  1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。  4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-2-14-2 能理解在閱  讀過程中所觀察到  的訊息。  6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 | 【一、阿里山上看日出】  1.認識臺灣的著名景點，並體驗大自然之美帶給心靈的感動。  【二、秋色入山林】  1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出漫步山林的心境。  2.正確記取聆聽內容，摘取故事描述景物的重點。  3.透過閱讀活動，學習透過感官描寫景物的技巧。  4.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。  5.學習「譬喻」、「類疊」的修辭技巧。  6.發揮豐富的想像力，並運用感官描寫景物的特色。 | 【一、阿里山上看日出】  1.進行「私房景點大公開」的活動，介紹一處值得大家前往觀賞的景點。  【二、秋色入山林】  1.運用注音符號，將形近字作統整練習。  2.能記住聆聽故事的景點及人物的心情感受。  3.學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。  4.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。  5.練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。  6.練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。 | 1.實作評量  （發表）  2.實作評量  （朗讀）  3.習作評量  4.實作評量  （問答）  5.紙筆評量  6.口頭評量 | 9/02一年級課後班開始， |
| 三  9/13-9/19 | 老鷹不飛／統整活動一 | 6 | 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。  3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。  4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。  6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。  【統整活動一】  1-2-2能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。  3-2-2-2能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。  6-2-4-1能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出老鷹看大地的詩文之美。  2.正確記取聆聽內容的要點，並回答問題。  3.透過閱讀活動，進行討論並表達環保的行動力。  4.學習課文中的生字新詞，並辨識相似字。  5.發揮豐富的想像力，練習「譬喻」的修辭技巧。  6.根據環境的議題，進行口述作文。  【統整活動一】  1.學習朗讀的技巧，並實際運用。  2.能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意、抓取寫作重點、範圍和方向。 | 1.運用注音符號，幫助難詞的理解。  2.能記住聆聽內容的要點，並回答問題。  3.能說出環境保護的具體行動。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  5.練習用「是」譬喻修辭法，寫出兩物關聯性的句子。  【統整活動一】  1.教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。  2.請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。  3.請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。  4.提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意思。  5.指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。  6.鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。  7.將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。  8.教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。 | 1.實作評量  （發表）  2.習作評量  3.實作評量  4.同儕互評 |  |
| 四  9/20-9/26 | 四、人物寫真/永遠的馬偕  【人權教育】 | 6 | 1-2-4 能選擇適合自  己程度的注音讀  物，培養自我學習  興趣。  2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。  4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。  5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | 1.能學習閱讀傳記故事。  2.仔細聆聽，聽出故事重點。  3.能討論故事內容，說出自己的看法。  4.能利用部首查找生字新詞。  5.能讀出傳記人物的特色及其影響。  6.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。 | 1.利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。  2.仔細聆聽人物傳記。  3.聽懂人物生平事蹟的重點。  4.分辨部首偏旁類似的形近字。  5.讀懂課名「永遠的馬偕」含義。  6.運用適當的詞語表達想法。 | 1.實作評量  2.同儕互評  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （發表）  5.習作評量 | 9/26補上班上課  (補10/2週五) |
| 五  9/27-10/03 | 五、海倫．凱勒的奇蹟 | 6 | 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。  4-2-3-2 能應用筆  畫、偏旁變化和間  架結構原理寫字。  5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。  6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 | 1.能利用注音符號，了解字詞的音義，閱讀課外讀物。  2.能正確記住聆聽的故事內容，歸納重點。  3.能按情節發展講述一則名人奮鬥的故事。  4.能學習課文中的生字新詞，注意筆畫及偏旁的變化。  5.能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。 | 1.利用注音符號，幫助理解難詞。  2.記住聆聽的內容，並回答問題。  3.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。  4.記住聆聽的內容，並回答問題。  5.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。  6.注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。  7.讀出海倫‧凱勒故事的脈絡和重點。 | 1.習作評量  2.實作評量（摘錄大綱）  3.實作評量（撰寫綱要）  4.實作評量  （發表）  5.觀察評量 | 10/01中秋節  10/02 調整放假 |
| 六  10/04-  10/10 | 六、讀書報告--林書豪的故事 | 6 | 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。  3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。  4-2-3-2 能應用筆  畫、偏旁變化和間  架結構原理寫字。 | 1.能利用注音符號朗讀讀書報告，從中感受語文的優美。  2.聆聽人物傳記，從中記取要點。  3.能有條理、有系統的分享人物傳記。  4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.閱讀課文和人物傳記，學習讀書報告的寫法。 | 1.能運用注音符號閱讀人物傳記。  2.能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。  3.能說出人物傳記的內容概要。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 | 1.習作評量  2.實作評量（摘錄大綱）  3.實作評量（撰寫綱要）  4.實作評量  （發表）  5.觀察評量 | 10/09 國慶日補假  (10/10國慶日 週日) |
| 七  10/11-10/17 | 六、讀書報告--林書豪的故事/七、攀登生命的高峰 | 6 | 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。  【七、攀登生命的高峰】  1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 | 6..能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。  7.能以人物傳記為鏡，學習勇於追夢、永不放棄的精神。  【七、攀登生命的高峰】  1.利用注音符號，與同學分享「追求夢想」的經驗。  2.仔細聆聽同學分享的事例，並能摘要說出同學報告的重點。  3.學習課文中的生字、新詞，並訓練自行識字的能力。 | 5.學習讀書報告的寫作方式。  6.學習運用適當詞語書寫讀後心得。  .根據閱讀經驗，分享讀後心得。  【七、攀登生命的高峰】  1.利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。  2.仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。  3.熟練運用字辭典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。 | 1.習作評量  2.實作評量（摘錄大綱）  3.實作評量（撰寫綱要）  4.實作評量  （發表）  5.觀察評量 |  |
| 八  10/18-10/24 | 七、攀登生命的高峰 | 6 | 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。  4-2-3-2 能概略了解筆  畫、偏旁變化及結構  原理。  5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。  6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 | 4.學習描述事物情景的句子。  5.深究課文內容，體認「克服困難，永不放棄」的重要性。  6.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。  7.體會面對困難，不斷追求夢想的樂趣。 | 4.練習描述面對困難時，心情轉折的過程。  5.藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。  6.配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。 | 1.習作評量  2.實作評量（摘錄大綱）  3.實作評量（撰寫綱要）  4.實作評量  （發表）  5.觀察評量 |  |
| 九  10/25-10/31 | 統整活動二 | 6 | 5-2-11能喜愛閱讀課  外讀物，主動擴展閱  讀視野。  6-2-4-2能練習利用不  同的途徑和方式，蒐  集各類寫作的材料。 | 1.學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。  2.能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。 | 1.請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？  2.指導學生閱讀人物傳記的精采片段。  3.引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。  4.指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。  5.分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。 | 1.實作評量  （問答、發表）  2.實作評量  （聆聽、記錄）  3.習作評量  4.實作評量（朗讀） |  |
| 十  11/01-11/07 | 閱讀開門一/種樹的人 | 6 | 5-2-5能利用不同  的閱讀方法，增  進閱讀的能力。  5-2-14能掌握基  本的閱讀技巧。 | 1.應用「理解監控」閱讀文章。 | 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。  2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。  3.小組分享發表解決不懂的方法。  4.教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。  5.引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。 | 1.實作評量  2.習作評量  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （報告） | 11/5、11/6期中評量 |
| 十一  11/08-11/14 | 世界風情/八、美味的一堂課  【資訊教育】【人權教育】 | 6 | 1-2-3-2 能就所讀  的注音讀物，提  出自己的看法，  並做整理歸納。  2-2-2-3 能發展仔  細聆聽與歸納要  點的能力。  3-2-3-5 說話用詞  正確，語意清  晰，內容具體，  主題明確。  4-2-3-2 能應用筆  畫、偏旁變化和  間架結構原理寫  字。  5-2-3-2 能了解文  章的主旨、取材及結構。  6-2-6-1 能掌握詞  語的相關知識，  寫出語意完整的  句子。 | 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。  2.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。  3.能專心聆聽他人口語表達，並理解其內容重點。  4.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。  5.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字新詞。  6.能了解文章主旨與結構。  7.能認識不同國家的飲食文化，並學會接納、包容與尊重。 | 1.能利用注音符號，自行閱讀文章。  2.能利用注音符號，自行閱讀文章。  3.能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。  4.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。  5.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  6.能了解文章結構並寫出段落大意。  7.能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。 | 1.實作評量  （報告）  2.習作評量  3.實作評量  （觀察）  4.實作評量  （操作、發表） |  |
| 十二  11/15-11/21 | 九、走進蒙古包 | 6 | 1-2-3-2 能就所讀  的注音讀物，提  出自己的看法，  並做整理歸納。  2-2-3-1 能聽出他  人優美的表達技  巧。  3-2-2-5 能說出一  段話或一篇短文  的要點。  4-2-3-2 能應用筆  畫、偏旁變化和  間架結構原理寫  字。  5-2-7-1 能概略讀  懂不同語言情境  中句子的意思，  並能依語言情境  選用不同字詞和  句子。  6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。  2.聆聽敕勒川網路音訊，認識古人對蒙古風光的讚頌，並了解他人口語表達的意思。  3.了解課文內容與閱讀相關資料，認識蒙古風情特色。  4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.精讀課文，理解文中描述的景象。  6.認識蒙古風情，欣賞並尊重不同文化的特色。 | 1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。  2.聆聽敕勒川網路音訊教學，並記住要點。  3.閱讀蒙古或其他地區風情有關的文章，了解當地特色。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  5.美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。  6.練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。 | 1.習作評量  2實作評量.  （觀察）  3.紙筆評量  4.口頭評量  5.實作評量  （操作、問答、發表）  6.實作評量  （朗讀） |  |
| 十三  11/22-11/28 | 十、建築界的長頸鹿 | 6 | 1-2-3-1 能運用注  音符號，輔助記  錄訊息。  2-2-2-3 能發展仔  細聆聽與歸納要  點的能力。  3-2-2-5 能說出一  段話或一篇短文  的要點。  4-2-1-1 能利用部  首或簡單造字原  理，輔助識字。  5-2-3-1 能認識文  章的各種表述方  式（如：敘述、  描寫、抒情、說  明、議論等）。  6-2-7-2 能學習敘  述、描寫、說  明、議論、抒情  等表達技巧，練  習寫作。 | 1.能利用注音符號閱讀各國高樓建築的相關資料。  2.能養成專心聆聽他人口語表達的意思。  3.能具體說出各國高樓建築的特色。  4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.能了解文章結構，認識不同國家的建築特色。  6.能認識說明文的寫作技巧，練習寫作。 | 1.能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。  2.能專心聆聽，回答老師提問。  3.能口述課文每棟高樓建築的外型特色。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  5.能以「總分總」結構習寫說明文。  6.能重組文句並正確應用標點符號。 | 1.習作評量  2實作評量.  （觀察）  3.同儕評量  4.口頭評量  5.實作評量  （發表）  6.實作評量  （朗讀） |  |
| 十四  11/29-12/05 | 統整活動三／十一、水果們的晚會  【家政教育】 | 6 | 統整活動三  4-2-5-4能認識筆  勢、間架、形體  和墨色。  6-2-7-2能學習敘  述、描寫、說  明、議論、抒情  等表達技巧，練  習寫作。  十一、水果們的晚會  1-2-2 能了解注音  符號和語調的變  化，並應用於朗  讀文學作品。 | 統整活動三  1.能認識獨體、合體字的間架與結構。  2.能認識「總—分—總」的文章結構。  十一、水果們的晚會  1.聆聽同學朗誦楊喚的詩歌，體會詩歌豐富的想像。 | 統整活動三  1.教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。  2.分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。  3.分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。  4.老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問：  (1)這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？  (2)你讀起來有什麼感覺？  (3)大家現在試著來把這篇文章分段。  十一、水果們的晚會  1.能認真聆聽楊喚的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 |  |
| 十五  12/06-12/12 | 閱讀天地/十一、水果們的晚會  【家政教育】【人權教育】【生涯發展教育】 | 6 | 2-2-1-2 能養成喜  歡聆聽不同媒材  的習慣。  3-2-2-2 能正確、  流暢、有感情的  朗讀文學作品。  3-2-3-1 他人與自  己意見不同時，  仍能理性的溝  通。  4-2-1-1 能利用部  首或簡單造字原  理，輔助識字。  5-2-4-2 能讀出文  句的抑揚頓挫與  文章情感。  5-2-8-1 能討論閱  讀的內容，分享  閱讀的心得。  6-2-1-3 能經由作  品欣賞、朗讀、  美讀等方式，培  養寫作的興趣。 | 1.理解本課的詞語，並習寫本課生字、詞語。  2.能體會詩歌的意境，讀出抑揚頓挫的情感。  3.口述詩歌水果們的晚會，感受作者的想像力。  4.蒐集自己喜歡的童詩，整理喜歡的原因，並與同學分享。  5.培養觀察能力，從簡單的事物中尋求詩歌寫作的靈感。 | 1.認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。  2.主動閱讀適合自己程度的詩歌，並與同學分享。  3.能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。  4.能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。  5.閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。 | 1.習作評量  2.實作評量  （報告）  3.觀察評量  4.口頭評量 |  |
| 十六  12/13-12/19 | 十二、兩兄弟 | 6 | 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。  4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。  6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 | 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。  1.聆聽故事，理解故事內容的真正含義。  2.能複述故事，說出起因、經過、結果。  3.利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。  4.能閱讀故事後，比較人物的遭遇。  5.能讀懂故事內容，完成閱讀筆記。  6.能學習推測作者評價，評價人物性格。 | 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。  2.能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。  3.能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。  4.能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。  5.閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。  6.以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 | 1.實作評量  （聆聽、發表）  2.實作評量  （問答、發表）  3.觀察評量  4.口頭評量  5.習作評量 |  |
| 十七  12/20-12/26 | 十三、棉花上的沉睡者 | 6 | 1-2-3-2 能就所讀  的注音讀物，提  出自己的看法，  並做整理歸納。  2-2-2-3 能發展仔  細聆聽與歸納要  點的能力。  3-2-1-2 在看圖或  觀察事物後，能  以完整語句簡要  說明其內容。  4-2-2-1 會查字辭  典，並能利用字  辭典，分辨字  義。  5-2-1 能掌握文章  要點，並熟習字  詞句型。  5-2-8-1 能討論閱  讀的內容，分享  閱讀的心得。  6-2-3-2 能以短文  寫出自己身邊的  人、事、物。  6-2-6-1 能掌握詞  語的相關知識，  寫出語意完整的  句子。 | 1.聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。  2.能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。  3.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，認識鑲嵌「東、西、南、北」的四字詞語。  4.能閱讀富含哲理思考的故事，討論並分享故事內容。  5.口述課文——棉花上的沉睡者，說出作者從「種豆子」體驗到的哲理。 | 1.認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。  2.能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。  3.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。  4.認識本課詞語、語句，理解棉花上的沉睡者的故事內容。  5.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。  6.口述棉花上的沉睡者，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。 | 1.實作評量  （朗讀）  2.習作評量  3.實作評量  （發表）  4.實作評量  （聆聽、問答） |  |
| 十八  12/27-1/02 | 十四、完璧歸趙 | 6 | 2-2-2-4 能在聆聽  過程中感受說話  者的情緒。  3-2-2-5 能說出一  段話或一篇短文  的要點。  4-2-3-2 能應用筆  畫、偏旁變化和  間架結構原理寫  字。  5-2-14-3 能從閱讀  的材料中，培養  分析歸納的能  力。  6-2-10-1 能在寫作  中，發揮豐富的  想像力。 | 1.聆聽課文理解內容，了解完璧歸趙故事內容。  2.能口述課文的內容，分組演出完璧歸趙劇本。  3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  4.了解完璧歸趙的故事，閱讀劇本或相關的課外讀物。  5.能運用語言動作的描寫表現人物的心理和個性。 | 1.能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。  2.進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。  3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  4.主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。  5.練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。 | 1.口頭評量  2.習作評量  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （報告）  5.實作評量  （發表）  6.實作評量  （聆聽、問答） | 1/01元旦放假 |
| 十九  1/03-1/09 | 統整活動四/閱讀開門二、沙漠之舟──駱駝 | 6 | 統整活動四  5-2-3-1能認識文  章的各種表述方  式(如：敘述、描  寫、抒情、說  明、議論等)。  6-2-7-2能學習敘  述、描寫、說  明、議論、抒情  等表達技巧，練  習寫作。  閱讀開門二、沙  漠之舟──駱駝  5-2-5能利用不同  的閱讀方法，增  進閱讀的能力。  5-2-14能掌握基  本的閱讀技巧。 | 1.認識劇本的形式與寫作方法。  2.認識劇本的形式與寫作方法。  3.能化一般敘述為具體的描寫，使文章增光添彩，讓表達更生動更適切。  【閱讀開門二、沙漠之舟──駱駝】  1.認識「理解監控」。  2.應用「理解監控」閱讀文章。 | 1.教師請學生找到第十四課完璧歸趙，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。  2.請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。  (1)內容必須適合演出  (2)情節要有高潮起伏  (3)語言、動作符合人物的身分和個性  (4)「舞臺提示」要明確清楚  3.教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。  4.教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。  5.指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。  6.師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。  【閱讀開門二、沙漠之舟──駱駝】  1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。  2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。  3.小組分享發表解決不懂的方法（運用學過的策略）。  4.學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。  5.經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。 | 1.口頭評量  2.實作評量  （發表） |  |
| 二十  1/10-1/16 | 期末考 | 6 | 複習 | 複習 | 複習 | 複習 | 1/13、1/14期末評量  1/15新春揮毫 |
| 二十一  1/17-1/23 | 1/20休業式  1/21寒假開始 |  |  |  |  |  | 1/20休業式  1/21寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學** 109 **學年度** 四 **年級第** 2 **學期 \_國語\_\_\_\_領域教學計畫 編寫者：** 葉映辰

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。  2.能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。  3.能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。  4.能美讀詩歌，感受語文的優美。  5.能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。  6.能運用部件和偏旁的變化輔助識字，運用簡易六書輔助識字。  7.能熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 |
| 學習背景分析  及銜接處理 | 四年級是正式發展閱讀寫作的黃金年齡，因此提高學生寫作能力的培養，是此階段重要的教學目標。至於，如何進行寫作能力的基本訓練，建議教師可以利用課文中的段落作為例子，進行段落教學的起步，提高學生的作文智能。實施方法如下：  (1)注意教材的階段性  中年級時，可練習掌握一、二種構段方式，在說清楚的基礎上，注意把重點的地方說具體。  (2)注意教學過程的多樣性  包含：以寫促讀、從讀學寫以及自由練習。  　 實施段落訓練，難度低，形式活潑，十分符合學生心理特點和生活經歷，是此階段訓練作文的絕佳途徑。 |
| 學期學習目標 | 1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。  2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。  3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。  4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。  5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。  6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 |
| 教材來源 | 康軒國語第八冊 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱  融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一  2/14-  2/20 | 從心出發/一、心動不如行動  【生涯發展教育】 | 6 | 2-2-1-1 能養成  仔細聆聽的習  慣。  3-2-3-5 說話用  詞正確，語意  清晰，內容具  體，主題明  確。  4-2-3-3 能用正  確、美觀的硬  筆字書寫各科  作業。  5-2-8-2 能理解  作品中對周遭  人、事、物的  尊重與關懷。  6-2-1 能經由觀  摩、分享與欣  賞，培養良好  的寫作態度與  興趣。 | 1.仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。  3.有條理的說出堅持理想的事例。  4.查字辭典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。  5.能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  6.學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。  7.辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。 | 1.聆聽電子教科書中的課文朗讀。  2.能說出堅持理想的事例。  3.正確掌握筆畫、筆順。  4.以「起因—經過—結果」摘取大意。  5.了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。  6.認識描述內心感受的語句。 | 1.實作評量  （發表）  2.實作評量  （朗讀）  3.習作評量  4.實作評量  （問答） | 2/17開學日  課輔(才藝)班開始上課 |
| 二  2/21-  2/27 | 二、一束鮮花 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-2-3 能發展  仔細聆聽與歸  納要點的能  力。  3-2-1-1 在討論  問題或交換意  見時，能清楚  說出自己的  意思。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-8-2 能理解  作品中對周遭  人、事、物的  尊重與關懷。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。 | 1.利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。  2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。  3.學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。  4.學習描述事物情景的句子。  5.深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。  6.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。  7.了解整潔的環境對自己身心的影響。 | 1.利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。  2.仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。  3.使用字辭典查出詞語，訓練自行識字的能力。  4.練習描述一個幽靜雅潔的地方。  5.了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。  6.練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。  7.讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。 | 1.實作評量  （發表）  2.實作評量  （朗讀）  3.習作評量  4.口頭評量  5.實作評量  6.觀察評量 |  |
| 三  2/28-  3/6 | 往夢想前進／統整活動一 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-2-4 能在聆  聽過程中感受  說話者的情  緒。  3-2-1-1 在討論  問題或交換意  見時，能清楚  說出自己的意  思。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-4-1 能閱讀  各種不同表述  方式的文章。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。  5-2-4-1 能閱讀  各種不同表述  方式的文章。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。  統整活動一  2-2-2-1能聽出  重點。  2-2-2-3能發展  仔細聆聽與歸  納要點的能  力。  2-2-2-4能在聆  聽過程中感受  說話者的情  緒。  6-2-7-2能學習  敘述、描寫、  說明、議論、  抒情等表達技  巧，練習寫  作。 | 1.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。  2.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。  【統整活動一】  1.能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。  2.能聽出重點。  3.能歸納聆聽內容並知道重點。  4.認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。  5.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 | 1.閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。  2.練習「然而……」與「為了……」的句型。  統整活動一  1.默讀：教師引導學生默讀內容。  2.提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。  3.討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講  4.複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。  5.欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。  6.寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。  7.討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此  篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。  8.分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。  9.比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.觀察評量  4.習作評量 | 2/28和平紀念日放假一日、3/1補假一日 |
| 四  3/7-  3/13 | 文化廣角鏡/四、米食飄香  【環境教育】【性別平等教育】 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-3-1 能聽出  他人優美的表  達技巧。  3-2-1-2 在看圖  或觀察事物  後，能以完整  語句簡要說明  其內容。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-8-2 能理解  作品中對周遭  人、事、物的  尊重與關懷。 | 1.能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。  2.聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。  3.能具體說出本課有關米食的介紹。  4.能利用相似部件統整生字，並掌握「端」字組合時筆畫的變化。  5.能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。  6.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。  7.認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。 | .利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。  2.學生專心聆聽，回答教師的提問。  3.說出對課文內容的理解與想法。  4.辨識形近字的讀法及用法。  5.能運用譬喻手法介紹美食特色。  6.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。  7.主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 | 1.實作評量  （問答）  2.實作評量  （朗讀）  3.習作評量  4.紙筆評量  5.實作評量  6.同儕互評  7.口頭評量 |  |
| 五  3/14-  3/20 | 五、遠方的來信  【性別平等教育】 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀物，提出自  己的看法，並  做整理歸納。  2-2-2-3 能發展  仔細聆聽與歸  納要點的力。  3-2-1-1 在討論問題或交換  見時，能清楚  說出自己的意  思。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-13-2 能從  閱讀中認識不  同文化的特  色。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。 | 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。  2.聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。  3.能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。  4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。  6.能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。 | 1.能利用注音符號，進行延伸閱讀。  2.專心聆聽同學發言，並掌握重點。  3能口述課文內容，並與自身經驗作比較。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  5.理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。  6. 練習仿寫課文中出現的句子。 | 1.口頭評量  2.習作評量  3.實作評量  （朗讀）  4.同儕評量  5.實作評量  （觀察）  6.實作評量  （報告、發表） |  |
| 六  3/21-  3/27 | 六、掌中天地  【生涯發展教育】 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-2-3 能發展  仔細聆聽與歸  納要點的能  力。  3-2-3-5 說話用  詞正確，語意  清晰，內容具  體，主題明  確。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-3-2 能瞭解  文章的主旨、  取材及結構。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。 | 1.能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。  2.能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。  3.能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。  4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。  6.能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。 | 1.能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。  2.認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。  3.能口述課文內容，歸納段落大意。  4.利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。  5. 了解本課的表述方式及文章結構。  6.在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。 | 1.實作評量  （觀察）  2.口頭評量  3.習作評量  4.實作評量  （報告、發表）  5.實作評量  （朗讀）  6.自我評量 |  |
| 七  3/28-  4/3 | 七、請到我的家鄉來  【環境教育】 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-2-3 能發展  仔細聆聽與歸  納要點的能  力。  3-2-2-5 能說出  一段話或一篇  短文的要點。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-13-2 能從  閱讀中認識不  同文化的特  色。  6-2-3-2 能以短  文寫出自己身  邊的人、事、  物。 | 1.能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。  2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。  3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。  4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。  6.能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。 | 1.應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。  2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。  3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。  4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  5.了解課文結構及特色，掌握各段重點。  6.練習用散列式的方式描寫家鄉特色。 | 1.實作評量  （朗讀）  2.習作評量  3.口頭評量  4.自我評量  5.實作評量  （觀察）  6.實作評量  （報告、發表） |  |
| 八  4/4-  4/10 | 統整活動二 | 3 | 統整活動二  5-2-4能閱讀不  同表述方式的  文章，擴充閱  讀範圍。  統整活動二  5-2-14-2能理  解在閱讀過程  中所觀察到的  訊息。  5-2-5能利用不  同的閱讀方  法，增進閱讀  的能力。  5-2-14-3能從  閱讀的材料  中，培養分析  歸納的能力。 | 1.學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。 | 1.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 | 1.習作評量  2.同儕互評  3.實作評量  （發表） | 4/4 兒童節、清明節  4/5-4/6 補假二日 |
| 九  4/11  4/17 | 閱讀開門一、國王的噴泉 | 6 | 5-2-5能利用不  同的閱讀方  法，增進閱讀  的能力。  5-2-14-3能從  閱讀的材料  中，培養分析  歸納的能力。 | 1.認識「連結文本的因果關  係」。  2.應用「連結文本的因果關係閱讀文章。 | 1.將文中的重要事件整理出來。  2.找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。  3.將前因後果依序排列，連結成因果鏈。 | 1.習作評量  2.同儕互評  3.實作評量  （發表） |  |
| 十  4/18-  4/24 | 期中考 | 6 | 複習 | 複習 | 複習 | 複習 | 4/22、4/23期中評量 |
| 十一  4/25-  5/1 | 探索與發現/八、小小鴿子要回家  【生涯發展教育】 | 6 | 1-2-4 能選擇適  合自己程度的  注音讀物，培  養自我學習興  趣。  2-2-2-2 能思考  說話者所表達  的旨意。  3-2-2-3 能轉述  問題的內  容，並對不理  解的問題，提  出詢問。  4-2-2 會查字辭  典，並能利用  字辭典，分辨  字義。  5-2-8-1 能討論  閱讀的內容，  分享閱讀的心  得。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。 | 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。  2.能仔細聆聽，理解同學所發表的內容。  3.能對不理解的事物提出疑問，並說出探究過程。  4.會利用字辭典理解並正確使用本課字詞。  5.能閱讀人類探索與發現的故事，討論故事內容。  6. 能語意完整的寫出「探究問題的過程」。  7.能語意完整的寫出「探究問題的過程」。 | 1.利用注音符號，自行閱讀科普故事。  2.認真聆聽同學發表，並歸納文意。  3.說出生活中發現與探究問題的過程。  4.理解字詞義，在句子中正確用詞。  5.主動閱讀科普文章，討論並分享內容。  6. 學習如何使用「目的句」。  7.學習描寫「探究問題」的句子。 | 1.實作評量  （觀察）  2.口頭評量  3.習作評量  4.實作評量  （報告、發表）  5.實作評量  6.同儕互評 |  |
| 十二  5/2-  5/8 | 九、臺灣昆蟲知己--李淳陽  【環境教育】 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-2-4 能在聆  聽過程中感受  說話者的情  緒。  3-2-2-2 能正  確、流暢、有  感情的朗讀文  學作品。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  5-2-14-2 能理  解在閱讀過程  中所觀察到的  訊息。  6-2-4-2 能練習  利用不同的途  徑和方式，蒐  集各類寫作的  材料。  5-2-5 能利用不  同的閱讀方  法，增進閱讀  的能力。 | 1.了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。  2.專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。  3.具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。  4.熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。  5.主動閱讀與人物有關的故事或傳記。  6.學習「排比」的修辭技巧。  7.學習堅持到底，克服困境的態度。 | 1.美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。  2.仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。  3.語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。  4.注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。  5.主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。  6.以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。  7.練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 | 1.實作評量  （發表）  2.同儕評量  3.作業評量  4.習作評量  5.實作評量  （報告）  6.口頭評量  7.實作評量  （朗讀）  8.實作評量  （發表） |  |
| 十三  5/9-  5/15 | 十、處處皆學問/統整活動三 | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-1-2 能養成  喜歡聆聽不同  媒材的習慣。  3-2-3-5 說話用  詞正確，語意  清晰，內容具  體，主題明  確。  4-2-3-2 能應用  筆畫、偏旁變  化和間架結構  原理寫字。  6-2-4-1 能概略  知道寫作的步  驟，如：從蒐  集材料到審  題、立意、選  材及安排段  落、組織成  篇。  統整活動三  4-2-6-1能欣賞  優美的書法。  6-2-1-3能經由  作品欣賞、朗  讀、美讀等方  式，培養寫作  的興趣。  6-2-4-1能概略  知道寫作的步  驟，如：從蒐  集材料到審  題、立意、  選材及安排段  落、組織成  篇。 | 1.利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。  2.聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。  3.具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。  4.學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。  5.學習「排比」的修辭。  統整活動三  1.欣賞生活中各式的書法。  2.能根據題目，確定中心思想。  3.能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。  4.能在文章段落中，安排詳寫與略寫。 | 1.利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。  2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。  3.根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。  4.能掌握楷書組合時筆畫的變化。  5.練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。  6.認識舉例說明的說明文。  統整活動三  1.理解書法是一種「線條藝術」。  2.認識欣賞書法的要點。  3.尋找生活中出現的書法。  4.學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。  5.教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。  6.教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。  7.教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？ | 1.實作評量  （發表）  2.習作評量  3.實作評量  （發表、朗讀、問答）  4.實作評量  （觀察）  5.遊戲評量 |  |
| 十四  5/16-  5/22 | 閱讀天地/十一、臺灣的孩子  【海洋教育】【環境教育】【生涯發展教育】 | 6 | 1-2-2 能了解注  音符號和語調  的變化，並應  用於朗讀文學  作品。  2-2-1 能培養良  好的聆聽態  度。  3-2-2 能合適的  表現語言。  4-2-4 能保持良  好的書寫習  慣，並且運筆  熟練。  5-2-4 能閱讀不  同表述方式的  文章，擴充閱  讀範圍。  6-2-3 能練習運  用卡片或短文  等方式習寫作  文。 | 1.利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。  2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。  3.講述一則與「自我期許」有關的計畫。  4.學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。  5.理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。  6.配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。 | 1.運用注音符號，幫助難詞的理解。  2.仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。  3.講述一則與「成長」有關的生活小故事。  4.認真書寫楷書的基本筆畫。  5.了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。  6.配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。  7.練習寫出自己的新年新計畫。 | 1.實作評量  （發表、朗讀、問答）  2.實作評量  （觀察）  3.習作評量  4.遊戲評量  5.實作評量  （演講）  6.實作評量  （聆聽、問答）  7.同儕互評 |  |
| 十五  5/23-  5/29 | 十二、有用好還是沒用好？ | 6 | 1-2-3-2 能就所  讀的注音讀  物，提出自己  的看法，並做  整理歸納。  2-2-1-1 能養成  仔細聆聽的習  慣。  3-2-1-1 在討論  問題或交換意  見時，能清楚  說出自己的意  思。  4-2-1-1 能利用  部首或簡單造  字原理，輔助  識字。  5-2-4-2 能讀出  文句的抑揚頓  挫與文章情  感。  6-2-7-2 能學習  敘述、描寫、  說明、議論、  抒情等表達技  巧，練習寫  作。 | 1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。  2.聆聽同學口述有用好還是沒用好？課文內容，表現良好的聆聽態度。  3.能細讀課文，簡要說出對於課文故事有用好還是沒用好？的看法。  4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。  5.能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。  6.能欣賞課文中對話的內容 | 1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。  2.能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。  3.能專心聆聽課文有用好還是沒用好？，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。  4.回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。  5.能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對有用好還是沒用好？的看法。  6.口述有用好還是沒用好？，能說出課文的內容。 | 1.實作評量  （發表）  2.實作評量  （聆聽、問答）  3.同儕互評  4.實作評量  （觀察）  5.習作評量  6.遊戲評量 | 5/29 遊藝會 |
| 十六  5/30-  6/5 | 十三、動物啟示錄 | 6 | 1-2-3-1 能運用  注音符號，輔  助記錄訊息。  2-2-2-3 能發展  仔細聆聽與歸  納要點的能  力。  3-2-2-5 能說出  一段話或一  篇短文的要  點。  4-2-2 會查字辭  典，並能利用  字辭典，分辨  字義。  5-2-8-1 能討論  閱讀的內容，  分享閱讀的心  得。  5-2-13 能讀懂  課文內容，了  解文章的大  意。  6-2-6-1 能掌握  詞語的相關知  識，寫出語意  完整的句子。 | 1.能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。  2.聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。  3.能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。  4.理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。  5.能整理課文的重點，歸納出本課的大意。  6.口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。  7.能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。 | 1.能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。  2.能認真聆聽與與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。  3.能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。  4.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。  5.整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。  6.口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。  7.認識本課語詞的反義詞，並能能運用在句子中。 | 1.實作評量  2.同儕互評3.習作評量  4.實作評量（聆聽、問答）  5.實作評量  （發表） | 5/31遊藝會補假一日  6/3-4六年級畢業考 |
| 十七  6/6-  6/12 | 十四、愛心樹 | 6 | 1-2-4 能選擇  自己程度的注  音讀物，培養  自我學習興  趣。  2-2-1-2 能養成  喜歡聆聽不同  媒材的習慣。  3-2-2-2 能正  確、流暢、有  感情的朗讀文  學作品。  4-2-1-3 能利用  生字造詞。  5-2-13 能讀懂  課文內容，了  解文章的大  意。  6-2-1-3 能經由  作品欣賞、朗  讀、美讀等方  式，培養寫作  的興趣。 | 1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。  2.聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。  3.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。  4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。  5.能回答相關問題，歸納本課的大意。  6.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。  7.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 | 1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。  2.能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。  3.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。  4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。  5.能回答相關問題，歸納本課的大意。  6.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。  7.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 | 1.實作評量  2.習作評量  3.同儕互評  4.實作評量（聆聽、問答）  5.實作評量  （發表）  6.實作評量  （問答）  7.紙筆評量 |  |
| 十八  6/13-  6/19 | 閱讀天地／閱讀開門二  統整活動四／她是我姐姐 | 6 | 5-2-5能利用不  同的閱讀方  法，增進閱讀  的能力。  5-2-14-2能理  解在閱讀過程  中所觀察到的  訊息。  5-2-14-3能從  閱讀的材料  中，培養分析  歸納的能力。  6-2-1-3能經由  作品欣賞、朗  讀、美讀等方  式，培養寫  作的興趣。  6-2-2能運用各  種簡單的方式  練習寫作。  6-2-10-1能在  寫作中，發揮  豐富的想像  力。  閱讀開門二、她是我姐姐  5-2-14-2能理  解在閱讀過程  中所觀察到的  訊息。  5-2-14-3能從  閱讀的材料  中，培養分析  歸納的能力。 | 1.理解原作與改寫作品的關係。  2.認識並欣賞著名的改寫作品。  3.比較原作與改寫作品的差異。  4.理解對話在文章中運用的情境。  5.能讀懂文章中對話的重要性。  6.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。  7.能讀懂文章中對話的重要性。  8.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。  閱讀開門二、她是我姐姐  1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。  2.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。 | 1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。  2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。  3.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。  4.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？  5.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。  6.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。  7.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。  8.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。  閱讀開門二、她是我姐姐  1.認識「由文本找支持的理由」。  2.整合文章資訊提出觀點或論點。  3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。  4.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。 | 1.實作評量  （發表）  2.習作評量  3.實作評量  （問答） | 6/14端午節放假一日 |
| 十九  6/20-  6/26 | 期末考 | 6 | 複習 | 複習 | 複習 | 複習 | 6/22-23期末評量 |
| 二十  6/27-  7/3 | 休業式/暑假開始 |  |  |  |  |  | 6/29課輔班、課後社團結束  6/30休業式  7/1暑假開始 |