**臺北市北投區文化國民小學** 109 **學年度** 五 **年級第** 1 **學期 國語 領域教學計畫 編寫者：五年級教師**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。  2.欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。  3.學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。  4.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。  5.透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。  6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。  7.透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 |
| 學習背景分析  及銜接處理 | 五年級是孩子進入閱讀世界的黃金時期，更是父母和老師們最緊張興奮、最期待的年紀，他們隨時都有神奇的變化，「閱讀」就是最偉大的催化劑。對於古詩的接觸，應重視孩子「朗誦詩句」、「聲誦品味」和「語言訓練」的學習結果，從童心出發，由童趣著眼，針對孩子的欣賞活用來指導教學。 |
| 學期學習目標 | 1.學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。  2.從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。  3.從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。  4.運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。  5.從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 |
| 教材來源 | 康軒版國語第九冊 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱  融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一  8/30-9/05 | 1. 拔一條河   【生涯規劃】 | 6 | 【一、拔一條河】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-3-3 能有條理有系統的說話。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【一、拔一條河】  1.能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。  2.能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。  3.能運用課文結構方式分享所查詢的故事。  4.能有系統的摘要聆聽的故事內容。  5.能運用修辭豐富文章內容。 | 【一、拔一條河】  1.注意「瘡」、「眶」的讀音。  2.聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。  3.說出對課文內容的理解與想法。  4.辨識形近字的讀法及用法。  5.閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 8/28返校日8/31開學日，課後班開始  8/31、9/01新生訓練 |
| 二  9/06-  9/12 | 1. 拔一條河／二、從空中看臺灣   【生涯規劃】  【環境及海洋教育】 | 6 | 【一、拔一條河】  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【二、從空中看臺灣】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。  4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 【一、拔一條河】  1.能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。  【二、從空中看臺灣】  1.能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。  2.能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。  3.能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。  4.能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。  5.能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。 | 【一、拔一條河】  1.練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。  【二、從空中看臺灣】  1.利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。  2.學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。  3.說出對課文內容的理解與想法。  4.能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 9/02一年級課後班開始， |
| 三  9/13-9/19 | 二、從空中看臺灣／三、蚊帳大使  【生涯規劃】  【環境及海洋教育】 | 6 | 【二、從空中看臺灣】  6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。  【三、蚊帳大使】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 | 【二、從空中看臺灣】  1.能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。  2.能盡力做好環保，愛護家園。  【三、蚊帳大使】  1.能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。  2.聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。  3.能依照本課介紹，說出凱瑟琳完成夢想的故事。  4.能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。  5.練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。 | 【二、從空中看臺灣】  1.以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。  2.練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。  【三、蚊帳大使】  1.利用注音符號輸入的方式，查詢與「追求夢想」有關的資料，並整理出來。  2.配合說話教學，認真聆聽同學分享的故事。  3.能有條理且詳細的講述課文內容。  4.辨識同音字的寫法及用法，注意字形正確的寫法。  5.了解課文中有關凱瑟琳成為蚊帳大使的內容。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 四  9/20-9/26 | 三、蚊帳大使／統整活動一  【生涯規劃】 | 7 | 【三、蚊帳大使】  6-3-2-2能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  【統整活動一】  5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 | 【三、蚊帳大使】  1.學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。  【統整活動一】  1.認識不同的寫作人稱。  2.認識敘述和描寫的表述方式。  3.習寫敘述和描寫的表述方式。  4.認識縮寫的方式與作用。  5.運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。 | 【三、蚊帳大使】  1.精讀課文，並利用課文詞語為材料，寫出完整的句子。  【統整活動一】  1.教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。  2.經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。  3.教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。  4.教師解說縮寫的方式和意涵。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 9/26補上班上課  (補10/2週五) |
| 五  9/27-10/03 | 四、不一樣的醫生  【環境及海洋教育】 | 3 | 【四、不一樣的醫生】  1-3-3-1能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。  2-3-2-1能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。 | 【四、不一樣的醫生】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。  2.能說出不一樣的醫生一文的要點，並說出自己與動物有關的經驗。  3.能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。 | 【四、不一樣的醫生】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。  2.專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。  3.能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 10/01中秋節  10/02 調整放假 |
| 六  10/04-  10/10 | 四、不一樣的醫生／五、分享的力量  【生涯規劃】  【環境及海洋教育】 | 5 | 【四、不一樣的醫生】  4-3-1 能認識常用國字2,200∼2,700字。  5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。  6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  【五、分享的力量】  1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。  2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-3-3 有條理有系統的說話。 | 【四、不一樣的醫生】  1.能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。  2.能尊重生命，具有愛護動物的觀念。  【五、分享的力量】  1.利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。  2.專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。  3.有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。 | 【四、不一樣的醫生】  1.能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。  2.能主動閱讀與動物有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。  3.口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付出。  【五、分享的力量】  1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。  2.學生專心聆聽，回答教師的提問。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 10/09 國慶日補假  (10/10國慶日 週日) |
| 七  10/11-10/17 | 五、分享的力量／六、田裡的魔法師  【生涯規劃】 | 6 | 【五、分享的力量】  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。  【六、田裡的魔法師】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。  3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 | 【五、分享的力量】  1.會用字辭典，分辨多義字。  2.閱讀課文，從上下文辨認詞義。  3.認識引語，並運用在短文寫作中。  4.學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。  【六、田裡的魔法師】  1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。  2.聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。 | 【五、分享的力量】  1.說出對課文內容的理解與想法。  2.利用聯想識字。  3.蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。  4.練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。  【六、田裡的魔法師】  1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。  2.聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 八  10/18-10/24 | 六、田裡的魔法師／七、從失敗中覺醒  【生涯規劃】 | 6 | 【六、田裡的魔法師】  3-3-3 能表現良好的言談。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。  6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  【七、從失敗中覺醒】  1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【六、田裡的魔法師】  1.能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。  2.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。  3.能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。  4.能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。  5.能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。  【七、從失敗中覺醒】  1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。  2.能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。  3.能思考並理解何謂「從失敗中覺醒」。 | 【六、田裡的魔法師】  1.能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。  2.能分辨本課詞語與近似詞的正確用法。  3.仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。  4.能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。  【七、從失敗中覺醒】  1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。  2.專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 九  10/25-10/31 | 七、從失敗中覺醒／統整活動二  【生涯規劃】 | 6 | 【七、從失敗中覺醒】  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【統整活動二】  4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 | 【七、從失敗中覺醒】  1.能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。  2.會使用數位化字辭典，蒐集名人成功故事及格言。  3.能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。  4.能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。  【統整活動二】  1.認識中國文字的造字方法之一─象形。 | 【七、從失敗中覺醒】  1.用合宜的口語及聲調美讀課文。  2.注意字形的正確。  3.閱讀課文後能找出文章的重點。  4.練習「雖然…卻…」、「不但…卻反而…」、「既然…就…」的句型。  【統整活動二】  1.請學生閱讀引導語，理解何謂象形。  2.請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。  3.象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。  4.透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十  11/01-11/07 | 統整活動二 | 4 | 【統整活動二】  5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。  5-3-3 能認識文章的各種表述方式。  5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。 | 【統整活動二】  1.了解進行訪問應該注意的事項。  2.學習根據主題，設計適當的提問。  3.了解何謂議論類的文章。  4.學習讀出議論類文章的重點。 | 【統整活動二】  1.教師引導學生理解何謂「適當的提問」。  2.師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。  3.教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。  4.教師引導學生理解何謂「觀點」。  5.教師指導學生認識「議論類的文章」。  6.教師指導學生讀出議論類文章的重點。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 11/5、11/6期中評量 |
| 十一  11/08-11/14 | 永不掉落的葉子／八、火星人，你好嗎？  【生涯規劃】  【資訊】 | 6 | 【閱讀階梯一】  5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。  5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。  6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。  【八、火星人，你好嗎？】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 | 【閱讀階梯一】  1.認識故事類文章。  2.能透過整理文章結構寫出文章大意。  3.認識故事類文章。  4.能透過整理文章結構寫出文章大意。  【八、火星人，你好嗎？】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。  2.能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。 | 【閱讀階梯一】  1.教師引導學生分析故事體文章結構。  2.教師引導學生整理「文章結構」。  3.教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。  【八、火星人，你好嗎？】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。  2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十二  11/15-11/21 | 八、火星人，你好嗎？／九、溪谷間的野鳥  【生涯規劃】  【環境及海洋教育】  【資訊】 | 6 | 【八、火星人，你好嗎？】  3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。  4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。  6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。  【九、溪谷間的野鳥】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 | 【八、火星人，你好嗎？】  1.能說出火星人，你好嗎？一文的要點，並提出對文章的意見或看法。  2.熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。  3.能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。  4.能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。  5.能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。  【九、溪谷間的野鳥】  1.利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。  2.仔細聆聽大自然新聞，歸納要點並下標題。 | 【八、火星人，你好嗎？】  1.能進行簡要的「科學知識」分享。  2.能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。  3.能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。  4.能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。  【九、溪谷間的野鳥】  1.應用注音符號，認識生字新詞。  2.聆聽同學所報告與大自然有關的新聞，練習下標題。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十三  11/22-11/28 | 九、溪谷間的野鳥／十、海豚  【環境及海洋教育】 | 6 | 【九、溪谷間的野鳥】  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  【十、海豚】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 | 【九、溪谷間的野鳥】  1.蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的報告。  2.利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。  3.練習以歸併的方法，找出課文大意。  4.練習寫出句子的重點。  5.利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。  6.走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。  【十、海豚】  1.運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。  2.聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 | 【九、溪谷間的野鳥】  1.蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的練習播報。  2.認識描寫溪谷景致的句子。  3.認識描寫鳥類動作的詞語。  4.聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。  5.練習用「有的…有的…」「即使…仍然…」造句。  【十、海豚】  1.能選擇適合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。  2.能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十四  11/29-12/05 | 十、海豚／統整活動三  【環境及海洋教育】  【閱讀素養】 | 6 | 【十、海豚】  3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。  4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。  5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。  【統整活動三】  5-3-2-1能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【十、海豚】  1.學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。  2.練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。  3.能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。  4.了解大自然中，各種生物彼此之間的關聯，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。  【統整活動三】  1.理解不同的閱讀目的需要不同的書籍。  2.能認識書本各部分，概覽內容，挑選適當的書籍。  3.欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。 | 【十、海豚】  1.收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。  2.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。  3.主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。  4.口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。  【統整活動三】  1.教師引導學生理解不同的閱讀目的，會需要不同的書籍。  2.學生分享自己挑選書籍的相關經驗，並能在下次選書時，運用統整活動所教導的選書技巧，選出適合閱讀的書籍。  3.指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。  4.透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方式。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十五  12/06-12/12 | 統整活動三／十一、你想做人魚嗎？  【環境及海洋教育】  【閱讀素養】 | 6 | 【統整活動三】  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  【十一、你想做人魚嗎？】  1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 | 【統整活動三】  1.能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。  2.欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。  3.能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。  【十一、你想做人魚嗎？】  1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 | 【統整活動三】  1.指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。  2.透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。  3.教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。  【十一、你想做人魚嗎？】  1.能利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十六  12/13-12/19 | 十一、你想做人魚嗎？／十二、衝破逆境  【生涯規劃】  【環境及海洋教育】 | 6 | 【十一、你想做人魚嗎？】  2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。  3-3-3-3 能有條理有系統的說話。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。  6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。  【十二、衝破逆境】  1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 | 【十一、你想做人魚嗎？】  1.聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。  2.能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。  3.能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。  4.配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。  5.體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。  【十二、衝破逆境】  1.能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 | 【十一、你想做人魚嗎？】  1.能專心聆聽課文，回答教師的提問。  2.能掌握說話的重點，說出對課文內容的理解與想法。  3.能運用字辭典，分辨同音字。  4.閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。  5.能根據提示，完成句型練習。  【十二、衝破逆境】  1.運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十七  12/20-12/26 | 十二、衝破逆境／十三、想念的季節  【生涯規劃】 | 6 | 【十二、衝破逆境】  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。  5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。  6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【十三、想念的季節】  1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 | 【十二、衝破逆境】  1.聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。  2.能說出衝破逆境一文的要點，並說出自己觀察動物相關的經驗。  3.熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。  4.能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。  5.能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。  【十三、想念的季節】  1.透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。 | 【十二、衝破逆境】  1.能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。  2.能清楚說出學習本課後所得到的知識。  3.能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。  4.能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。  5.口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。  【十三、想念的季節】  1.能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十八  12/27-1/02 | 十三、想念的季節  【生涯規劃】 | 5 | 【十三、想念的季節】  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-1-3 能利用新詞造句。  5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 | 【十三、想念的季節】  1.利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。  2.欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。  3.運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。  4.體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。 | 【十三、想念的季節】  1.安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。  2.進行詞語聯想，說出相關的人與心情。  3.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。  4.欣賞詩的寫作特色。  5.練習用「一邊……一邊……」等造句。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 1/01元旦放假 |
| 十九  1/03-1/09 | 十四、小樹  【環境及海洋教育】  【家庭】 | 6 | 【十四、小樹】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。  3-3-2-2 能簡要作讀書報告。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 | 【十四、小樹】  1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。  2.能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。  3.能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。  4.能將課文與實際生活經驗相結合。  5.會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。  6.能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。 | 【十四、小樹】  1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。  2.專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。  3.用合宜的口語及聲調美讀課文。  4.從上下文中分辨「棟、凍」「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。  5.閱讀課文後能找出文章的重點。  6.認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 二十  1/10-1/16 | 統整活動四  【閱讀素養】 | 6 | 【統整活動四】  4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。  5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 | 【統整活動四】  1.明白「指事」字的造字方法。  2.掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。  3.認識「小說」的要素。  4.學習掌握「小說」的閱讀方式，並能說出小說作品的優點。 | 【統整活動四】  1.教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。  2.教師引導學生認識「小說」。  3.師生共同討論閱讀小說的要領。  4.師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 1/13、1/14期末評量  1/15新春揮毫 |
| 二十一  1/17-1/23 | 統整活動四／珍惜水資源  【環境及海洋教育】  【家庭】  【閱讀素養】 | 5 | 【統整活動四】  6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。  6-3-8-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【閱讀階梯二】  5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。  5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。  5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 | 【統整活動四】  1.能把握寫作技巧，理解內容，展開豐富想像，練習寫作。  2.能嘗試創作，並欣賞自己及別人的作品。  【閱讀階梯二】  1.認識說明類文章。  2.能透過整理文章結構寫出文章大意。 | 【統整活動四】  1.教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。  2.教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。  【閱讀階梯二】  1.利用注音符號輸入的方式，查詢與「節約用水」有關的資料，並整理出來。  2.配合說話教學，聆聽同學發表關於「節約用水」的資料。  3.與同學一起討論網路上查到的資訊。  4.透過整理文章結構摘取大意。  5.練習為其他說明類文章整理內容並摘取大意。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 1/20休業式  1/21寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學** 109 **學年度** 五 **年級第** 2 **學期 國語 領域教學計畫 編寫者：五年級教師**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.養成主動閱讀課外讀物的習慣。  2. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。  3. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。  4. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。  5. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。  6. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。  7. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。 |
| 學習背景分析  及銜接處理 | 高年級不但要學習文字的運用，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感。「提問」是課文內容深究的教學技術之一，能刺激學生思考，尋找回應的答案，更可以引導學生自立學習，擴展學習範圍。 |
| 學期學習目標 | 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小祕訣。  2. 養成聆聽詩歌朗讀CD等不同媒材的習慣。  3. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文的特性，練習不同文體的寫作技巧。  4. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。  5. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。 |
| 教材來源 | 康軒五下國語 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱  融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一  2/14-  2/20 | 1. 名人記趣   【生涯規劃】 | 4 | 【一、名人記趣】  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。  5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。  6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。 | 【一、名人記趣】  1.練習收集資料，發表簡短演說。  2.學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。  3.閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。  4.體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。 | 【一、名人記趣】  1.以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。  2.以問答的方式摘取大意。  3.分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。  4.找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。  5.欣賞並應用雙關修辭法。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 2/17開學日  課輔(才藝)班開始上課 |
| 二  2/21-  2/27 | 1. 秋江獨釣   【生涯規劃】 | 6 | 【二、秋江獨釣】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。  6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 【二、秋江獨釣】  1.透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。  2.聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。  3.用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。  4.學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。  5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。  6.概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。  7.能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。 | 【二、秋江獨釣】  1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。  2.仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。  3.說出對課文內容的理解與想法。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。  5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。  6.欣賞並練習「譬喻」等修辭法。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 三  2/28-  3/6 | 1. 智救養馬人   【家庭】 | 6 | 【三、智救養馬人】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 | 【三、智救養馬人】  1.認識晏子的生平與晏子機智的故事。  2.聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。  3.能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。  4.能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。  5.能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 | 【三、智救養馬人】  1.利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。  2.以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。  3.主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。  4.以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。  5.練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 2/28和平紀念日放假一日、3/1補假一日 |
| 四  3/7-  3/13 | 1. 智救養馬人／統整活動一   【家庭】 | 6 | 【三、智救養馬人】  6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。  【統整活動一】  6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。  6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 【三、智救養馬人】  1.學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。  2.以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。  【統整活動一】  1.認識什麼是摹寫修辭。  2.學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。  3.學習閱讀歷史故事的方法。  4.閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 | 【三、智救養馬人】  1.用「不如…免得…」「沒想到…竟然…」的句型造句。  【統整活動一】  1.指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。  2.教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。  3.指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 五  3/14-  3/20 | 統整活動一／四、故宮挖「寶」趣  【資訊】 | 6 | 【統整活動一】  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。  【四、故宮挖「寶」趣】  1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 | 【統整活動一】  1.認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。  【四、故宮挖「寶」趣】  1.聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。  2.能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。  3.運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。  4.口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 | 【統整活動一】  1.經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。  【四、故宮挖「寶」趣】  1.能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。  2.專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。  3.能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。  4.找出並運用課文中形容事物的四字詞語。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 六  3/21-  3/27 | 1. 故宮挖「寶」趣／五、恆久的美   【資訊】  【家庭】 | 6 | 【四、故宮挖「寶」趣】  5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。  6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。  【五、恆久的美】  1-3-3-1能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。  2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。  3-3-3-3能有條理有系統的說話。  4-3-2-1會使用數位化字辭典。 | 【四、故宮挖「寶」趣】  1.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。  【五、恆久的美】  1.聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。  2.表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。  3.口語清晰的說出畫作故事。  4.會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。  5.閱讀課文，理解文章要旨。 | 【四、故宮挖「寶」趣】  1.以問答法，引導學生摘取本課大意。  2.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。  【五、恆久的美】  1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。  2.專心聆聽畫作的故事。  3.分享一幅畫作的故事。  4.運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 七  3/28-  4/3 | 1. 恆久的美／六、戲迷   【資訊】  【家庭】 | 5 | 【五、恆久的美】  5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  6-3-8-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【六、戲迷】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2 能確實把握聆聽的方法。  3-3-2 能合適的表達語言。 | 【五、恆久的美】  3.學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。  4.培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。  【六、戲迷】  1.利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。  2.欣賞一齣戲，並能重述內容。  3.看完一齣戲後，能說出自己的看法。 | 【五、恆久的美】  1.主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。  2.練習細節的描寫，完成短文。  【六、戲迷】  1.運用注音符號，幫助理解生字難詞。  2.聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。  3.用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 八  4/4-  4/10 | 1. 戲迷／七、舞動美麗人生   【資訊】 | 5 | 【六、戲迷】  4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。  5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。  【七、舞動美麗人生】  1-3-3-2能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。  3-3-1能充分表達意見。 | 【六、戲迷】  1.學習分項具體描寫的布局方法。  2.閱讀和戲劇有關的課外讀物。  3.培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。  【七、舞動美麗人生】  1.利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。  2.閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。 | 【六、戲迷】  1.辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。  2.了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。  3.練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。  【七、舞動美麗人生】  1.一字多音：降福的「降」讀作「ㄐㄧㄤˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥ」。  2.專心聆聽有關說明文的寫法介紹。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 4/4 兒童節、清明節  4/5-4/6 補假二日 |
| 九  4/11  4/17 | 1. 舞動美麗人生／統整活動二   【資訊】 | 6 | 【七、舞動美麗人生】  4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。  5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【統整活動二】  6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 | 【七、舞動美麗人生】  1.會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。  2.能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。  3.認識詳寫及略寫在文章中的作用。  4.能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。  【統整活動二】  1.學習轉化修辭的技巧。  2.認識縮寫的方式與作用。  3.運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。 | 【七、舞動美麗人生】  1.分享有關林懷民的故事。  2.利用聯想識字，分辨形近字的異同。  3.找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。  4.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。  【統整活動二】  1.辨識有無轉化修辭的差異性。  2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。  3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。  4.討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。  5.透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十  4/18-  4/24 | 統整活動二／要挑最大的 | 6 | 【統整活動二】  5-3-9能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。  【閱讀階梯一】  5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 【統整活動二】  1.運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。  【閱讀階梯一】  1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。  2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。 | 【統整活動二】  1.學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。  【閱讀階梯一】  1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。  2.透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。  3.標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 4/22、4/23期中評量 |
| 十一  4/25-  5/1 | 要挑最大的／八、動物的尾巴  【生涯規劃】 | 6 | 【閱讀階梯一】  5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。  【八、動物的尾巴】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。  3-3-1 能充分表達意見。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【閱讀階梯一】  1.學習找出文章主要的論點。  【八、動物的尾巴】  1.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。1.學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。  2.學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。  3.練習從課文中，找出文章的取材方式。  4.學習譬喻、設問修辭。 | 【閱讀階梯一】  1.用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。  2.從全文大意中找出主旨。  【八、動物的尾巴】  1.利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。  2.認識近義詞。  3.耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。  4.了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十二  5/2-  5/8 | 1. 動物的尾巴／九、生命中的「大石頭」   【生涯規劃】 | 6 | 【八、動物的尾巴】  5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論  等）。  6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【九、生命中的「大石頭」】  1-3-3-2能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-2-1能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-4-2能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 | 【八、動物的尾巴】  1.練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。  2.了解動物如何善用尾巴適應生活。  【九、生命中的「大石頭」】  1.能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。  2.聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。  3.能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。  4.能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 | 【八、動物的尾巴】  1.整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。  2.學習譬喻、設問修辭。  【九、生命中的「大石頭」】  1.利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。  2.學生專心聆聽，回答教師的提問。  3.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。  4.辨識形近字的讀法及用法。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十三  5/9-  5/15 | 1. 生命中的「大石頭」／十、果真如此嗎？   【生涯規劃】 | 6 | 【九、生命中的「大石頭」】  5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。  6-3-2-2能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  【十、果真如此嗎？】  1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-1能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。  4-3-3-2能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 | 【九、生命中的「大石頭」】  1.能運用對話手法具體描述事件發展過程。  2.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。  3.認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。  【十、果真如此嗎？】  1.透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。  2.聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。  3.發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。  4.精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 | 【九、生命中的「大石頭」】  1.閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。  2.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。  【十、果真如此嗎？】  1.利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。  2.耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。  3.發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。  4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十四  5/16-  5/22 | 1. 果真如此嗎？／統整活動三   【生涯規劃】 | 6 | 【十、果真如此嗎？】  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【統整活動三】  4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。  6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 【十、果真如此嗎？】  1.配合閱讀教學，練習撰寫議論文。  2.培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。  【統整活動三】  1.認識會意字的由來，並辨識會意字。  2.欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。  3.能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。 | 【十、果真如此嗎？】  1.了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。  2.配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。  【統整活動三】  1.閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。  2.從「會意字小故事」中得到更多啟發。  3.教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。  4.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。  5.練習運用設問修辭。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十五  5/23-  5/29 | 統整活動三／十一、湖光山色  【環境及海洋教育】 | 6 | 【統整活動三】  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【十一、湖光山色】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 | 【統整活動三】  1.認識說明、議論的表述方式。  【十一、湖光山色】  1.能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。  2.能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。  3.能正確流利的介紹一首詩歌。  4.能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。 | 【統整活動三】  1.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。  【十一、湖光山色】  1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。  2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。  3.用合宜的口語聲調介紹詩歌。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 5/29 遊藝會 |
| 十六  5/30-  6/5 | 十一、湖光山色／十二、田園交響曲  【環境及海洋教育】 | 6 | 【十一、湖光山色】  4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。  5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上  的效果。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  【十二、田園交響曲】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 | 【十一、湖光山色】  1.能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。  2.能在觀察景物後，書寫觀察所得。  3.體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。  【十二、田園交響曲】  1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。  2.聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。  3.能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 | 【十一、湖光山色】  1.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。  2.了解課文中詩句的意思和含義。  3.欣賞古詩歌描摹景物的技巧。  【十二、田園交響曲】  1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。  2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。  3.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 5/31遊藝會補假一日  6/3-4六年級畢業考 |
| 十七  6/6-  6/12 | 十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學  【環境及海洋教育】 | 6 | 【十二、田園交響曲】  4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。  5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。  6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  【十三、山豬學校，飛鼠大學】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 | 【十二、田園交響曲】  1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。  2.以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。  3.能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。  【十三、山豬學校，飛鼠大學】  1.利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。  2.專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。  3.有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。  4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 | 【十二、田園交響曲】  1.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。  2.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。  3.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。  【十三、山豬學校，飛鼠大學】  1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。  2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。  3.說出對課文內容的理解與想法。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 |  |
| 十八  6/13-  6/19 | 十三、山豬學校，飛鼠大學／十四、湖濱散記  【環境及海洋教育】 | 6 | 【十三、山豬學校，飛鼠大學】  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  【十四、湖濱散記】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-3 能學習說話者的表達技巧。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 | 【十三、山豬學校，飛鼠大學】  1.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。  2.蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。  3.運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。  4.培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。  【十四、湖濱散記】  1.能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。  2.聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。  3.說出與鳥類或動物之間互動的趣味。 | 【十三、山豬學校，飛鼠大學】  1.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。  2.認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。  3.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。  【十四、湖濱散記】  1.應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。  2.聽出文章中特寫動物的動詞。  3.說出對課文內容的理解與想法。  4.練習以分解字形結構來輔助認字。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 6/14端午節放假一日 |
| 十九  6/20-  6/26 | 十四、湖濱散記／統整活動四  【環境及海洋教育】 | 6 | 【十四、湖濱散記】  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。  【統整活動四】  4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  4-3-3能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。  5-3-1-1熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 | 【十四、湖濱散記】  1.學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識﹁獷﹂的讀音。  2.能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。  3.體會作者對周遭人、事、物的情懷。  4.配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。  【統整活動四】  1.認識形聲字的造字原理。  2.歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 | 【十四、湖濱散記】  1.以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。  2.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。  【統整活動四】  1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。  2.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。  3.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 6/22-23期末評量 |
| 二十  6/27-  7/3 | 統整活動四／蜘蛛的電報線  【閱讀素養】 | 6 | 【統整活動四】  5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。  6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。  6-3-8能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。  【蜘蛛的電報線】  5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 | 【統整活動四】  1.能明白絕句的形式。  2.欣賞絕句的藝術表現。  3.認識續寫的寫作技巧。  4.練習運用續寫的方式習寫作文。  【蜘蛛的電報線】  1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。  2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。  3.學習找出文章主旨。  4.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。  5.學習分析文章結構，並寫下全文大意。  6.學習找出文章主旨。 | 【統整活動四】  1.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。  2.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。  3.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。  4.透過教師的提示和引導認識續寫。  5.練習續寫的寫作技巧。  【蜘蛛的電報線】  1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。  2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。  3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 | 1.實作評量（聆聽）  2.實作評量（朗讀）  3.實作評量  （閱讀）  4.實作評量（收集）  5.口頭評量（報告）  6.習作評量 | 6/29課輔班、課後社團結束  6/30休業式  7/1暑假開始 |