**臺北市北投區文化國民小學** 109 **學年度** 六**年級第** 1 **學期 \_國語\_\_領域教學計畫 編寫者：** **六年級教學團隊**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。
 |
| 學習背景分析及銜接處理 | 六年級學生應具備有「帶得走的能力」，因此閱讀能力的培養，學會主動探索知識，是自主學習的基礎，而能寫出完整的「閱讀心得」，更可以檢視孩子讀懂多少，經由「分享閱讀」，進而培養與人分享閱讀的喜悅的習慣。 |
| 學期學習目標 | 1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。
2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。
3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。
4. 藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。
5. 培養以邏輯思考解決問題的能力。
 |
| 教材來源 | 1. 兒童座右銘 文編：郭湘齡 瑞昇出版社 民國八十九年
2. 心靈雞湯：關於青少年　文：傑克‧坎菲爾等　譯：郭菀珍　晨星出版社　民國八十七年
3. 跑道　陳肇宜　小兵出版社　民國九十三年
4. 澎湖之美：百題唱和詩文集 陳鼎盛、陳國彥 澎縣文化局 民國八十九年
5. 背著相機去旅行 黃丁盛 正中書局 民國九十二年
6. 培養孩子思考力的100個小故事 汪力峰 三意文化 民國九十七年
7. 一分鐘寓言　文：洪志明　小魯出版社　民國八十七年
8. 看故事學語文　編著：賴慶雄　螢火蟲出版社　民國八十八年
9. 康軒版第十一冊教師手冊
 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一8/30-9/05 | 品格修養一、神奇的藍絲帶【人權】【生命】【家庭】 | 6 | 【一、神奇的藍絲帶】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【一、神奇的藍絲帶】1.能利用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2.能專心聆聽有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。3.能有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。4.能熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。5.能理解課文深意，主動閱讀與鼓勵、傳遞關愛相關的文章。6.能理解頒贈藍絲帶的目的及方式，寫出想致贈藍絲帶的對象。 | 【一、神奇的藍絲帶】1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。3.從報章上蒐集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。4.熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動閱讀與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（發表）3.實作評量（習作）4.習作評量5.口頭評量6.分組報告7.參與討論 | 8/28返校日8/31開學日，課後班開始8/31、9/01新生訓練 |
| 二9/06-9/12 | 品格修養1. 神奇的藍絲帶/二跑道

【人權】【生命】【法治】**【國際教育】** | 6 | 【一、神奇的藍絲帶】6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。【二、跑道】1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 【一、神奇的藍絲帶】1.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。【二、跑道】1.能利用注音符號，自行閱讀課文，預習課文內涵。2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。3.能把自己參加某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。5.能仔細閱讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨。 | 【一、神奇的藍絲帶】1.能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。【二、跑道】1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。3.能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。5.能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（發表）3.實作評量（習作）4.習作評量5.口頭評量6.分組報告7.參與討論 | 9/02一年級課後班開始，  |
| 三9/13-9/19 | 品格修養1. 跑道／三、說話也要停看聽

【生涯規劃】【人權】 | 6 | 【二、跑道】6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。【三、說話也要停看聽】1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 | 【二、跑道】1.理解課文中角色心境的轉折，寫出自己必須說「對不起」的相關經驗。【三、說話也要停看聽】1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。2.學會正確且清楚的表達自己的意見。3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賠」等字音與字形。4.讀懂議論文論點和論據的寫法。5.學習議論文的寫作方式。 | 【二、跑道】1.能依照寫作思路引導，完成作文。【三、說話也要停看聽】1.應用注音符號，幫助難詞理解。2.仔細聆聽電子書以及同學的發言。3.練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。4.練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。5.主動閱讀和說話有關的資料。 | 1.實作評量（發表）2.實作評量（習作）3.口頭評量4.實作評量（發表）5.實作評量（聆聽）6.態度檢核 |  |
| 四9/20-9/26 | 品格修養三、說話也要停看聽／四、朱子治家格言選 【人權】 【生命】【生涯規劃】【家庭】 | 7 | 【三、說話也要停看聽】6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【四、朱子治家格言選】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。3-3-3-3 能有條理有系統的說話。4-3-2-2 會使用數位化字辭典。5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 | 【三、說話也要停看聽】1.從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。【四、朱子治家格言選】1.應用注音符號，處理資料，提升語文學習效能。2.專心聆聽同學分享成語故事，說出聽後感想。3.有條理的發表「一句格言對我的影響」。4.利用電子字辭典，分辨課文中生字語詞的意義。5.能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。6.能針對本課各則格言的內容，提出自己相關的意見、經驗與感想。7.能運用說明與敘述的方式，寫出「一句格言對我的影響」。8.欣賞文言文的特色，主動閱讀文言文。 | 【三、說話也要停看聽】1.配合閱讀教學，學習論點、論據的敘寫方式。【四、朱子治家格言選】1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。3.運用字辭典，認識難字。4.專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。5.分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。6.能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（寫大綱）3.習作評量4.口頭評量5.觀察紀錄6.態度檢核 | 9/26補上班上課(補10/2週五) |
| 五9/27-10/03 | 品格修養統整活動一【生命】【閱讀素養】 | 4 | 【統整活動一】4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 【統整活動一】1.認識篆書與隸書。2.明白諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。3.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。 | 【統整活動一】1.指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。2.指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。3.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（寫大綱）3.習作評量4.口頭評量5.觀察紀錄 | 10/01中秋節10/02 調整放假 |
| 六10/04-10/10 | 品格修養/臺灣印象統整活動一／五、山的巡禮**【環境及海洋教育】**【閱讀素養】【戶外】 | 5 | 【統整活動一】6-3-5能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。【五、山的巡禮】1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【統整活動一】1.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。【五、山的巡禮】1.利用注音輸入法，查詢兒童文學作家林煥彰、劉克襄的作品，增廣閱讀的範圍。2.專注聆聽同學朗讀的詩歌，並找出詩中景物的特色與情意的表達。 | 【統整活動一】1.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。【五、山的巡禮】1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋相關資料。2.在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 10/09 國慶日補假(10/10國慶日 週日) |
| 七10/11-10/17 | 臺灣印象五、山的巡禮／六、東海岸鐵路【性別平等】**【環境及海洋教育】**【戶外】 | 6 | 【五、山的巡禮】3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。【六、東海岸鐵路】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 | 【五、山的巡禮】1.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義與用法。2.閱讀童詩，了解詩句運用的寫作技巧與趣味性。3.能與同學發揮想像力共作童詩，並透過不同形式朗誦詩句。4.培養欣賞大自然四季之美，並珍惜大地贈予萬物的禮物。【六、東海岸鐵路】1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。2.聆聽同學分享坐火車旅遊的經驗，一邊聆聽，一邊給予回應。 | 【五、山的巡禮】1.運用字辭典，找出「哆嗦」、「惺忪」等詞語的相似詞。2.從景物的描寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，以及木瓜山的黎明景致中，體會大自然的不同面貌。3.欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。4.針對大自然的景物做情感上的聯想，傳達創作者的情意。【六、東海岸鐵路】1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。2.分辨「墾、懇」、「隧、墬」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 八10/18-10/24 | 臺灣印象六、東海岸鐵路／七、沉城之謎**【環境及海洋教育】**【戶外】 | 6 | 【六、東海岸鐵路】3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。【七、沉城之謎】1-3-2能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。1-3-3-2能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【六、東海岸鐵路】1.能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。2.能說出坐火車旅遊的經驗和所看見的風景。3.能靈活運用文字，透過觀察，寫出臺灣最佳推薦的景點。4.透過旅遊欣賞美景，享受大自然為生活帶來美好的珍貴禮物。【七、沉城之謎】1.能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。2.能運用注音符號，查詢與課本相關的資料，提升對課文的理解。3.聆聽同學報告臺灣鄉鎮旅遊的相關經驗，聽取報告中的細節與重點。 | 【六、東海岸鐵路】1.了解課文內容，簡要歸納重點。2.閱讀課文後能找出文章的重點。3.說出坐火車旅遊的經驗。4.認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。5.寫出一篇推薦臺灣景點的文章。【七、沉城之謎】1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。2.專心聆聽同學的臺灣鄉鎮旅遊報告，知道同學臺灣旅遊的相關經驗。3.能用經驗分享的方式，說出自己在臺灣地區旅遊的相關的經驗。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（報告、觀察）3.實作評量（觀察）4.習作評量5.實作評量（寫作）6.習作評量7.實作評量（聆聽）8.實作評量（報告）9.習作評量（記錄） |  |
| 九10/25-10/31 | 臺灣印象七、沉城之謎／統整活動二**【環境及海洋教育】**【閱讀素養】**【國際教育】** | 4 | 【七、沉城之謎】3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。【統整活動二】4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 | 【七、沉城之謎】1.能具體的說出某次臺灣鄉鎮旅遊的相關經驗，說出旅遊的目的、地點、特色、過程與收穫。2.運用字辭典，查出本課生字詞語，找出並運用課文中的四字詞語。3.口述課文內容，找出課文中關於澎湖 虎井沉城探勘的經過與發現。4.能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。【統整活動二】1.認識楷書、草書與行書。 | 【七、沉城之謎】1.能理解字與部首的關連，學習識字，運用並練習本課的形近字。2.能主動閱讀與臺灣旅遊有關的課外讀物，欣賞不同鄉鎮的特色。3.能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。【統整活動二】1.介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（聆聽）3.實作評量（報告）4.習作評量（記錄） |  |
| 十11/01-11/07 | 臺灣印象統整活動二【資訊】【閱讀素養】 | 4 | 【統整活動二】5-3-6能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。5-3-9能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。6-3-2-2能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。6-3-3能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 【統整活動二】1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。3.明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運用。 | 【統整活動二】1.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。 | 1.實作評量2.口頭評量 | 11/5、11/6期中評量 |
| 十一11/08-11/14 | 閱讀階梯一／思考的藝術進入雨林／八、大小剛好的鞋子【資訊】**【環境及海洋教育】**【法治】【家庭】**【國際教育】** | 6 | 【進入雨林】5-3-5-1能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-3-10-1能思考並體會文章中解決問題的過程。【八、大小剛好的鞋子】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 | 【進入雨林】1.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。2.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。【八、大小剛好的鞋子】1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。2.聆聽同學分享彼此產生不同觀點的事件，一邊聆聽，一邊思考問題。 | 【進入雨林】1.透過小組討論方式，讓學生產出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。2.透過小組討論方式，讓學生產出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。【八、大小剛好的鞋子】1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。2.分辨同音字或形近字的用法。 | 1.實作評量2.口頭評量3.實作評量（聆聽）4.習作評量 |  |
| 十二11/15-11/21 | 思考的藝術八、大小剛好的鞋子／九、沉思三帖【性別平等】**【環境及海洋教育】** | 6 | 【八、大小剛好的鞋子】3-3-2-2 能簡要作讀書報告。4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。【九、沉思三帖】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【八、大小剛好的鞋子】1.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。2.能說出針對事件不同觀點的起因、經過和結果。3.能透過思考與省思，寫出自己換位思考的經驗。4.透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。【九、沉思三帖】1.專注聆聽兩個水桶的故事，並歸納故事要點。2.說出一個富有思考性的故事。 | 【八、大小剛好的鞋子】1.聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。2.說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。3.閱讀與「思考」相關的文章或故事。4.能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。【九、沉思三帖】1.運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。2.仔細聆聽兩個水桶的故事。 | 1.實作評量2.口頭評量3.實作評量（聆聽）4.習作評量 |  |
| 十三11/22-11/28 | 思考的藝術九、沉思三帖／十、狐假虎威【人權】【生涯規劃】【生命】 | 6 | 【九、沉思三帖】3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。【十、狐假虎威】1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【九、沉思三帖】1.利用字辭典，學會「拮据、溫文儒雅、情有獨鍾」等詞義。2.從文章描述中體會思考在生活中的重要性。3.寫出一篇關於思考的親身經驗或故事。4.從三個故事中獲得啟示，啟發思考力，豐富自己的生活。5.了解思考的方向會影響人們的行為與結果，並學會積極正向的思考。【十、狐假虎威】1.聆聽中國寓言故事，抓取重要訊息。2.流暢的說出一個中國寓言故事。 | 【九、沉思三帖】1.根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。2.用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。3.了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。4.寫一篇以思考力為主題的故事。【十、狐假虎威】1.利用注音符號，閱讀古文。2.聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 | 1.實作評量（朗讀）2.觀察評量3.習作評量4.自我評量5.口頭評量 |  |
| 十四11/29-12/05 | 思考的藝術十、狐假虎威／統整活動三【人權】 | 6 | 【十、狐假虎威】3-3-2-2 能簡要作讀書報告。4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。【統整活動三】5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【十、狐假虎威】1.利用字辭典，學會「警惕、蒙蔽」等詞義。2..讀懂「狐假虎威」的故事情節及寓意。3.記錄閱讀中國寓言故事的心得和摘要。4.欣賞寓言的奇思異想，學習古人的智慧。【統整活動三】1.認識引用修辭的特色，學習引用修辭的寫作技巧。2.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。 | 【十、狐假虎威】1.查閱字辭典，分辨字義。2.了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。3.紀錄閱讀故事的摘要與心得。4.主動閱讀寓言故事，了解寓意。【統整活動三】1.分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。2.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 | 1.實作評量（朗讀）2.觀察評量3.習作評量4.自我評量5.口頭評量 |  |
| 十五12/06-12/12 | 思考的藝術/文學長廊統整活動三／十一、我願【生命】【生涯規劃】 | 6 | 【統整活動三】5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。5-3-10-1能思考並體會文章中解決問題的過程。5-3-1-1熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。【十一、我願】1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 | 【統整活動三】1.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。2.了解文言文與白話文的差異。3.了解閱讀文言文的方法。【十一、我願】1.應用注音輸入法，查尋本課字詞的音義，提升語文學習效能。 | 【統整活動三】1.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。2.指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。3.了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。【十一、我願】1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 | 1.實作評量（朗讀）2.口頭評量3.自我評量4.習作評量 |  |
| 十六12/13-12/19 | 文學長廊十一、我願／十二、最好的味覺禮物【生涯規劃】【性別平等】【家庭】 | 6 | 【十一、我願】2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。3-3-3-3 能有條理有系統的說話。4-3-2-2會使用數位化字辭典。5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。【十二、最好的味覺禮物】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 | 【十一、我願】1.專注聆聽同學分享「濟弱扶傾的○○○」或是「悲天憫人的○○○」，歸納內容。2.能說出我願所歸納的要點和感想。3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。4.能體會出我願作品中對周遭人、事、物的關懷尊重。5.學習詩歌寫作，透過網路和同學分享。6.欣賞詩歌的美感，提升文學方面的興趣。【十二、最好的味覺禮物】1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。 | 【十一、我願】1.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。2.說出對課文我願的看法。3.運用字辭典，認識難字。4.了解作者的寫作特色及本詩內涵。5.練習詩歌創作。6.認識新詩的特色。【十二、最好的味覺禮物】1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 | 1.實作評量2.口頭評量3.習作評量 |  |
| 十七12/20-12/26 | 文學長廊十二、最好的味覺禮物／十三、空城計【生命】【生涯規劃】**【環境及海洋教育】** | 6 | 【十二、最好的味覺禮物】2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。3-3-3-3 能有條理有系統的說話。4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。【十三、空城計】1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 | 【十二、最好的味覺禮物】1.聆聽同學分享實作體驗的經驗，一邊聆聽，一邊提問、互相對話。2.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。3.能說出實作體驗的過程、心得或感受。4.能寫出敘寫短文，抒發心情或感受。5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。【十三、空城計】1.能聆聽歷史故事，判斷人物的各種情緒。 | 【十二、最好的味覺禮物】1.聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。2.以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。3.說出自己的經驗與感受4.了解本課結構，學習文章的寫作技巧。5.能寫出自己相關的經驗與心情。【十三、空城計】1.聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。 | 1.實作評量（朗讀）2.口頭評量3.實作評量（聆聽）4.實作評量（發表）5.習作評量 |  |
| 十八12/27-1/02 | 文學長廊十三、空城計【生涯規劃】【性別平等】【閱讀素養】【防災】 | 5 | 【十三、空城計】2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。 | 【十三、空城計】1.演出時能語音清晰，語法正確。2.利用字辭典，學會相關詞語的詞義。3.能思考並體會歷史人物解決問題的過程及心境。4.學習描述動作和表情的詞語、句子。5.遇事沉著應對，冷靜思考如何解決危機。6.以本單元課文內容，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。 | 【十三、空城計】1.能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。2.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。3.閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。4.認識描寫各種情緒的句子。5.思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。6.配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。 | 1.實作評量（朗讀）2.實作評量（聆聽）3.實作評量（發表）4.習作評量 | 1/01元旦放假 |
| 十九1/03-1/09 | 文學長廊十四、桂花雨【生命】【資訊】【生涯規劃】**【本土語言】** | 6 | 【十四、桂花雨】1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 | 【十四、桂花雨】1.能利用語調的變化來閱讀散文。2.能將所聆聽的故事內容，進行有系統的重點記錄。3.能具體且詳細的說出自己閱讀散文的經驗及對文章中人、事、物的看法。4.能查字辭典分辨本課中的詞語意思。5.能熟習本課人物運用對話來敘事的寫作方式。6.能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。 | 【十四、桂花雨】1.應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。2.仔細聆聽同學的發言。3.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。4.會查字辭典，學習本課的生字新詞意義。5.細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。6.練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。 | 1.實作評量（報告）2.實作評量（聆聽）3.實作評量（發表）4.實作評量（資料整理）5.習作評量 |  |
| 二十1/10-1/16 | 文學長廊統整活動四【生涯規劃】【資訊】【閱讀素養】 | 6 | 【統整活動四】5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。6-3-7能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。 | 【統整活動四】1.認識排比修辭，並在寫作時運用。2.認識中國四大古典小說的特色與閱讀技巧。3.能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。 | 【統整活動四】1.分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。2.指導學生培養閱讀小說的習慣。3.參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 1/13、1/14期末評量1/15新春揮毫 |
| 二十一1/17-1/23 | 閱讀階梯二故事的真相【資訊】 | 3 | 【故事的真相】5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。5-3-10-1能思考並體會文章中解決問題的過程。 | 【故事的真相】1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。3.學習找出文章主要的論點。 | 【故事的真相】1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 1/20休業式1/21寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學** 109 **學年度** 六 **年級第** 2 **學期 \_國語\_領域教學計畫 編寫者： 六年級教學團隊**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。2.能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。3.能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。4.能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。5.能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。6.會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。7.能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。 |
| 學習背景分析及銜接處理 | 六年級在成長過程中，代表另一個學習階段的開始。引導學生回顧國小六年的國小生活，並透過作家的童年故事，學習用文字記錄童年；透過作家對孩子的祝福與期盼，了解各種成長的智慧。 |
| 學期學習目標 | 1.從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。2.透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。3.學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。4.了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。5.了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。6.重溫六年小學生活，為校園景物留言。7.學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。 |
| 教材來源 | 1.用新觀念讀古詩　編著：賴慶雄　螢火蟲出版社　民國九十二年2.旅行的顏色　文：黃雅歆　麥田出版社　民國八十四年3.童年的夢Ⅱ　焦桐 編　時報文化出版　民國八十二年4.天天爆米香　李潼 著　民生報出版　民國九十二年5.望天丘　李潼 著　民生報出版　民國九十二年6.風島飛起來了　文：張嘉驊　小魯出版社　民國八十八年7.寄小讀者　文：冰心　寫作天下出版社　民國九十七年8.康軒版第十二冊教師手冊 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一2/14-2/20 | 人間有情/1. 過故人莊

【生涯規劃】【人權】【家庭】 | 4 | 【一、過故人莊】2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 | 【一、過故人莊】1.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。3.認識律詩，理解本詩的詩意。4.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同5.能將詩句翻譯成語體文。 | 【一、過故人莊】1.安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。2.用適當的語氣及聲調吟誦課文。3.學習辨正正確字形，並隨時自我修正。4.認識五言律詩和七言律詩。5.了解課文詩句中的意思和內涵。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 2/17開學日課輔(才藝)班開始上課 |
| 二2/21-2/27 | 人間有情/一、過故人莊／二、把愛傳下去【生涯規劃】【人權】【家 | 6 | 【一、過故人莊】6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。【二、把愛傳下去】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【一、過故人莊】1.體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。【二、把愛傳下去】1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，2.能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。3.能說出把愛傳下去一文的要點，並提出對文章的看法。4.學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。5.能了解課文的主旨及取材結構。 | 【一、過故人莊】1.認識詩中借景抒情的寫作方式。2.學習將詩歌翻譯成白話文。【二、把愛傳下去】1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。2.能針對聆聽的內容，提出相關問題。3.能清楚說出學習本課後的心得。4.注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。5.細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 三2/28-3/6 | 人間有情/二、把愛傳下去／三、山村車輄寮【人權】【家庭】【品德】 | 6 | 【二、把愛傳下去】6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【三、山村車輄寮】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【二、把愛傳下去】1.能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。2.能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。【三、山村車輄寮】1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。2.專注聆聽「山村車輄寮」一文的內容，說出各段描寫的重點。3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。5.欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。 | 【二、把愛傳下去】1.延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。2.觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。【三、山村車輄寮】1.運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。2.在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。3.說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。4.查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。5.發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 2/28和平紀念日放假一日、3/1補假一日 |
| 四3/7-3/13 | 人間有情/三、山村車輄寮∕統整活動一**【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【三、山村車輄寮】6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【統整活動一】1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【三、山村車輄寮】1.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。2.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。【統整活動一】1.認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。2.認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。3..認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。 | 【三、山村車輄寮】1.練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。【統整活動一】1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。3.說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 五3/14-3/20 | 海天遊蹤/統整活動一∕四、迷途**【環境及海洋教育-保護海洋】**【家庭】【閱讀素養】 | 6 | 【統整活動一】4-3-5-4能知道古今書法名家相關的故事。4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。【四、迷途】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2 能確實把握聆聽的方法。3-3-2 能合適的表現語言。 | 【統整活動一】1.認識書法家的故事。【四、迷途】1.利用注音輸入法，處理資料，提升語文學習效能。2.能閱讀並了解課文含義，文法及修辭技巧。3.能口頭分享「一次難忘的旅遊」。 | 【統整活動一】1.介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。【四、迷途】1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。2.分辨「啕、淘」、「襲、龔」、「憐、鄰」、「籟、賴」的寫法和使用。3.聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 六3/21-3/27 | 海天遊蹤/四、迷途／五、馬達加斯加，出發**【環境及海洋教育-保護海洋】**【家庭】【戶外】**【國際教育】** | 6 | 【四、迷途】4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。【五、馬達加斯加，出發！】1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 | 【四、迷途】1.會使用字詞典，分辨形近字的字義。2.運用觀察和想像寫出「一次難忘的旅遊」。3.體會旅行的樂趣，遇到迷途學會鎮定不慌張。【五、馬達加斯加，出發！】1.依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。2.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 | 【四、迷途】1.閱讀課文後能找出文章的重點。2.閱讀課外旅遊的相關文章。3.練習根據情境完成句子。【五、馬達加斯加，出發！】1.利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。2.配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 七3/28-4/3 | 海天遊蹤/五、馬達加斯加，出發！／六、劍橋秋日漫步【家庭】**【環境及海洋教育-保護海洋】**【戶外】**【國際教育】** | 5 | 【五、馬達加斯加，出發！】5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。【六、劍橋秋日漫步】1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 | 【五、馬達加斯加，出發！】1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。2.練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。3.運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。【六、劍橋秋日漫步】1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。2.專注聆聽並能課文理解內容，學習歸納重點。3.能在閱讀後，和同學分享自己喜歡的作品。 | 【五、馬達加斯加，出發！】1.注意字形和筆順的正確。2.練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。3.精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。【六、劍橋秋日漫步】1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。3.能完整流暢的分享閱讀心得。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 八4/4-4/10 | 海天遊蹤/六、劍橋秋日漫步／統整活動二**【環境及海洋教育-保護海洋】**【戶外】**【國際教育】** | 6 | 【六、劍橋秋日漫步】5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。【統整活動二】2-3-2能確實把握聆聽的方法。5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【六、劍橋秋日漫步】1.會利用字詞典，學習本課的生字、新詞。2.能分辨譬喻和轉化的句子，並能運用在寫作中。3.蒐集古蹟的資料，完成寫作練習。【統整活動二】1.理解外來語的由來以及演變的方式。2.認識旅行文學的定義與內容。 | 【六、劍橋秋日漫步】1.分辨形近字「弧」和「狐」、「辮」和「辨」「辯」等。2.運用觀察力，進行感官摹寫練習。3.練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。【統整活動二】1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 4/4 兒童節、清明節4/5-4/6 補假二日 |
| 九4/114/17 | 海天遊蹤／閱讀階梯一統整活動二／驚蟄驅蟻記【生涯規劃】【閱讀素養】 | 6 | 【統整活動二】6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。6-3-7能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。【驚蟄驅蟻記】5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。 | 【統整活動二】1.認識旅遊小書的功用，以及製作方式。【驚蟄驅蟻記】1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。3.學習找出文章主要的論點。 | 【統整活動二】1.學習製作旅遊小書的功用。【驚蟄驅蟻記】1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 十4/18-4/24 | 閱讀階梯一／童年故事七、油條報紙•文字夢【閱讀素養】【生涯規劃】 | 4 | 【七、油條報紙•文字夢】1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。3-3-1能充分表達意見。4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 | 【七、油條報紙•文字夢】1.運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。2.仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。3.能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。4.學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。5.能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。 | 【七、油條報紙•文字夢】1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。2.在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。3.分享自己的興趣、志願或職業認知。4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。5.蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 4/22、4/23期中評量 |
| 十一4/25-5/1 | 童年故事/七、油條報紙•文字夢／八、雕刻一座小島【生涯規劃】**【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【七、油條報紙•文字夢】6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。【八、雕刻一座小島】1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容3-3-3能表現良好的言談。4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 | 【七、油條報紙•文字夢】2.學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。【八、雕刻一座小島】1.能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。2.能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。3.能主動學習講述童年的特殊事件。4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 | 【七、油條報紙•文字夢】2.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。【八、雕刻一座小島】1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。2.在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。3.說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。4.運用字詞典，分辨多音字：削、塞。5.欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 | 1.口頭評量2.實作評量（發表）3.習作評量4.實作評量（朗讀） |  |
| 十二5/2-5/8 | 童年故事/八、雕刻一座小島／九、童年•夏日•棉花糖**【環境及海洋教育-保護海洋】**【生涯規劃】【家庭】【性別平等】 | 6 | 【八、雕刻一座小島】5-3-3能認識文章的各種表述方式。6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。【九、童年•夏日•棉花糖】1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 | 【八、雕刻一座小島】1.認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。2.蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。【九、童年•夏日•棉花糖】1.利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。2.專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。3.利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 | 【八、雕刻一座小島】1.蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。2.描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。【九、童年•夏日•棉花糖】1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。2.專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。3.查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。4.欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。 | 1.口頭評量2.實作評量（發表）3.實作評量（朗讀）4.實作評量（寫作） |  |
| 十三5/9-5/15 | 童年故事/九、童年•夏日•棉花糖／統整活動三【生涯規劃】【家庭】【性別平等】 | 6 | 【九、童年•夏日•棉花糖】5-3-3能認識文章的各種表述方式。6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【統整活動三】5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 | 【九、童年•夏日•棉花糖】1.欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。2.練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。【統整活動三】1.了解如何運用比較的閱讀方法。2.指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 | 【九、童年•夏日•棉花糖】1.發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。2.練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。【統整活動三】1.學習以比較策略進行閱讀。2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 十四5/16-5/22 | 成長與祝福/統整活動三／十、追夢的翅膀【生涯規劃】【家庭】【性別平等】 | 6 | 【統整活動三】4-3-5-4能知道古今書法名家相關的故事。【十、追夢的翅膀】1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。2-3-3能學習說話者的表達技巧。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 | 【統整活動三】1.指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。【十、追夢的翅膀】1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 | 【統整活動三】1.了解顏真卿、柳公權書寫風格。【十、追夢的翅膀】1.運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。2.仔細聆聽電子書，聽出朗讀的語調。3.練習表達閱讀課文的感想。4.分辨「壇、檀」、「煉、練、鍊」等國字的不同。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 十五5/23-5/29 | 成長與祝福/十、追夢的翅膀／十一、祝賀你，孩子【生涯規劃】【性別平等】 | 6 | 【十、追夢的翅膀】4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。【十一、祝賀你，孩子】1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 | 【十、追夢的翅膀】1.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。2.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。3.能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。【十一、祝賀你，孩子】1.能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。2.能有條理說出作者的祝福與期許。3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 | 【十、追夢的翅膀】1.閱讀課文後能找出文章的重點。2.學習運用敘述、議論的表述方式進行寫作。【十一、祝賀你，孩子】1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 5/29 遊藝會 |
| 十六5/30-6/5 | 成長與祝福/十一、祝賀你，孩子／統整活動四【生涯規劃】【性別平等】 | 6 | 【十一、祝賀你，孩子】4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【統整活動四】5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 | 【十一、祝賀你，孩子】1.學習運用直接抒情的方式表達情感。2.能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。3.能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。【統整活動四】1.認識抒情的表述方式。 | 【十一、祝賀你，孩子】1.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。2.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。3.學習運用直接抒情的方式表達情感。【統整活動四】1.引導學生理解「抒情」的表述方式。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 | 5/31遊藝會補假一日6/3-4六年級畢業考 |
| 十七6/6-6/12 | 成長與祝福／閱讀階梯二統整活動四／桃花源【生涯規劃】【閱讀素養】【性別平等】 | 6 | 【統整活動四】6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。【桃花源】5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。 | 【統整活動四】1.理解抒情表述方式的運用。【桃花源】1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。 | 【統整活動四】1.學習抒情的表述方式。【桃花源】1.學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。2.教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。3.教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？4.小組報告並彙整問題。 | 1.口頭評量2.紙筆評量3.實作評量（朗讀）4.實作評量（發表）5.實作評量（寫作）6.習作評量 |  |
| 十八6/13-6/19 | 【畢業週】 |  | 【畢業週】 | 【畢業週】 | 【畢業週】 |  | 6/14端午節放假一日 |
| 十九6/20-6/26 |  |  |  |  |  |  | 6/22-23期末評量 |
| 二十6/27-7/3 |  |  |  |  |  |  | 6/29課輔班、課後社團結束6/30休業式7/1暑假開始 |