

臺北市 109 學年度文化國民小學一般智能資優資源班課程計畫

一、資優資源班課程節數配置表（請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形）

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段				課程時間			備註
						三年級		四年級		五年級		六年級		部定課程	校訂課程 (彈性學習)	其他 (A.早自習 B.午休 C.課後 D.假日 E.營隊)	
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
部定課程	語文	國語活動	話說從頭		v	1	1							v			2組
	語文	國語活動	故事自造者		v			1	1					v			2組
	語文	國語活動	閱讀深動力		v					1	1			v			2組
	社會	人文探索	人文普林特		v	1	1							v		C	
	自然科學	自然探索	水的科學		v	1	1							v		C	
	自然科學	自然探索	化學的科學		v			1	1					v		C	
	自然科學	自然探索	泡泡的科學		v					1	1			v			2組
校訂課程	特殊需求	創造力	數學越讀家		v	1	1	1	1						v	C	2選1
		創造力	創意機關王		v	1	1	1	1						v	C	
		創造力	小表演大世界		v					1	1				v	A	
		領導才能	活動企劃所	v		1	1	1	1	1	1				v	B	
		情意發展	自我透視鏡	v		1	1								v	B	
		情意發展	人我萬花統	v				1	1						v	B	
		情意發展	哲學瞭望臺	v						1	1				v	B	
		獨立研究	自主學習	v		1	1								v	A	2組
		獨立研究	自主學習	v				1	1						v	A	2組
		獨立研究	探索活動	v				1	1						v	A	2組
		獨立研究	專題研究	v						2	2				v		2組
專長領域	數於生活		v	1	1								v		2組		

	專長領域	研究魔數	v		1	1						v		2組
	專長領域	紙中數學	v				1	1				v		
	專長領域	走訪學人文	v		1	1						v	C	
	專長領域	人文資產探究	v				1	1				v		2組
其他	校本課程	服務學習	v	1	1	1	1	1	1			v	B	
節數小計				10	10	11	11	10	10					

- 說明：1. 資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。
2. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
3. 實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
4. 表中課程類型包括部定課程與校訂課程而國中小之校訂課程為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指以原領域課程加深加廣授課；外加指非以原領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。
5. 表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：(1) 安排在部定課程時間，請註記節數與學生原班所排的科目；(2) 校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排資優特需課程，在第二學習階段為 3-6 節，在第三階段為 4-7 節。其它學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。
6. 請依十二年國教課綱規範，呈現資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程差異，提供適切的課程名稱(可根據不同年段分項呈現)。最後的節數小計，以學生每週上課節數計算。

二、資優資源班課程計畫

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	國語文活動 話說從頭	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數
教學者	吳溫仁	教學對象	三年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活。 創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。		
學習 重點	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能使用字辭典，分辨字詞義。 5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2a-II-4 能理解各種現象不一定有固定的結果。		
	學習內容	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 Be-II-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。		
教學目標	一、能夠過國語文認識自我、表現自我 二、能了解心智圖的意義，並能正確使用心智圖運用在生活中。 三、能了解中國文字的造字原則，更能掌握字詞的意涵 四、能了解修辭學，並應用於生活之中。			
	一、能學習觀察簡單的圖畫和事務，練習寫成一段文字 二、能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 三、能在寫作中，發揮豐富的想像力。 四、能精確的遣辭用字，並靈活運用各種句型寫作。 五、發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。			

議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	藝術與人文		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1-6	「語」你同行	1、用詞語的發想，進行自我介紹。 2、字詞的聯想法的使用。 3、將自我介紹使用心智圖方式展現。	
7-12	文字趣	1、中國文字發展史。 2、中國文字造字法則。 3、象形文字的概念與應用。 4、指事文字的概念與應用。 5、形聲文字的概念與應用。 6、會意文字的概念與應用。 7、製作姓名畫，將六書字型變化與設計。	
13-20	創意標題	1、修辭學—雙關法。 2、修辭學—擬人法。 3、修辭學—誇飾法。 4、能運用修辭學創作創意標題。	
1-6	解構童話	1、討論童話故事的圖片與用色。 2、分析童話故事的架構 3、利用心智圖畫出童話故事的結構。	
7-12	一個角色的誕生	1、討論童話故事中的脈絡、人物性格、服裝配件與用色設計。 2、加入不同童話故事人物，改變成新故事。 3、討論學生設計中與原角色的關聯與邏輯。 4、討論創作故事的要/不要標準	
13-20	故事在文化	1、請學生將文化資優班設定為故事的場景或脈絡。 2、回顧創作故事的要/不要標準 3、依照討論原則進行創作 4、結合全班作品，完成文化資優班的故事與情境佈置。	
教學資源	自編教材		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 30% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 50% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	國語文活動 -故事自造者	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者	吳溫仁	教學對象	四年級 A、B 組		
核心 素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
學習 重點	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-II-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-II-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。			
	學習內容	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ac-II-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。			
教學目標	一、能欣賞名人短講，能掌握分享人的重點，並分析吸引聽眾的重要因素。 二、閱讀文章故事，練習歸納重點，進行公開練習。 三、能設計自己的分享主題，並能個人呈現。				
	一、能學習觀察簡單的圖畫和事務，練習寫成一首童詩 二、能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 三、能在寫作中，發揮豐富的想像力。 四、能精確的遣辭用字，並靈活運用各種句型寫作。 五、發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結					
週次	單元名稱	課程內容說明			備註

1-6	誰來說故事	<ol style="list-style-type: none"> 帶領學生欣賞名人短講（超級演說家、劉安婷分享） 帶領學生討論名人短講內容，引導學生分析重要因素。 	
7-13	童話法庭	<ol style="list-style-type: none"> 從大野狼的視角看三隻小豬，讓學生了解不同故事切入的角度的觀點。 以現代觀點看童話故事中的合理性、真實性。 學生扮演法官審判童話故事中的角色。 	
14-20	童話改編	<ol style="list-style-type: none"> 與學生共同討論童話故事故事的設計與觀點，並提供建議。 回扣討論出一個好的故事的評量歸準，並修正自我故事的內容。 發表改編童話，張貼於教室與同儕分享。 	
1-6	給點顏色瞧瞧	<ol style="list-style-type: none"> 從不同顏色感受出不同情緒 找尋文化國小的顏色和情緒 找尋文化資優班的顏色和情緒 將找尋到的顏色和情緒分類 製作文化情緒色卡 	
7-15	說「詩」人	<ol style="list-style-type: none"> 使用說書人桌遊，將情緒色卡帶入遊戲。 選定喜愛的說書人卡片，將圖卡擴散 回顧創作故事的評量歸準 請學生創作一個故事，背景為圖卡。 分享自己的創作理念，並給予回饋。 童詩寫的技巧、準則。 將創做的故事，改寫成童詩，並圖文合一。 	
16-20	文化故事的一角	<ol style="list-style-type: none"> 選定說書人卡牌，找到資優班的角落。 延伸圖卡的畫片在資優班的角落 創作一首童詩，融合在資優班的角落，成為屬於文化資優的故事角。 分享創作，並同儕與老師給回饋，並修正。 	
教學資源	自編教材		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 30% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 50% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語)		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容	<input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程
		<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學			<input checked="" type="checkbox"/> 學習環境	<input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域)				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		國語文活動 閱讀深動力	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者		吳溫仁	教學對象	五年級 A、B 組		
核心 素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
學習 重點	學習表現	1- III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2- III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
	學習內容	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
教學目標		一、能從不同角度去看待事物。 二、能展現思維多元的閱讀角度。 三、能從閱讀當中看見自己的思維。 四、能瞭解二十四節氣的文字之美、詩詞之美、節慶之美。				
		一、能從桌遊中培養敘述及創造故事的能力。 二、能改編設計桌遊的規則與形式。 三、能有編寫故事的能力。 四、能將語文與科技的創造力展現於電繪繪本。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				

與其他領域 /科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1-10	閱讀深動力	1、透過「情境體驗式」閱讀文本，以及不同角度的看故事方法。 2、透過探索故事的情境，解剖故事的核心。 3、運用著『事件、細節、期待、感覺與觀點』重新檢視自己的思想核心與自己重新對話。	
11-20	樂活國民曆	1、從二十四節氣的漢字，領略甲骨文中的節氣流轉。 2、從二十四節氣的詩詞，解讀唐詩宋詞的節氣密碼。 3、從二十四節氣的民俗慶典，邂逅節氣\歲時節慶的生活情致。 從國小高年級看待二十四節氣，創作出屬於現代的「國民曆」。	
1-10	遊文戲語	1、運用「故事骰」桌遊，培養語文相關的素養。 2、培養團體合作精神，提高競爭力。 3、自製故事骰桌遊，與同儕分享。	
11-20	電繪繪本	1、閱讀不同類型的繪本 2、瞭解兒童繪本文學 3、編寫繪本故事 4、使用 STORY JUMPER 電繪繪本網站 5、製作電繪繪本	
教學資源	自編教材、STORY JUMPER		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 30% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 50% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	人文普林特	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔	教學對象	三年級	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習 重點	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察 與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		
教學目標	1.瞭解氛圍營造的不同表現手法。 2.能根據走查的紀錄與觀察，整理並分享資料。 3.能分析自己的觀察，說出對物理條件的心理感受。 4.實際參與走查後，自行規劃人文走查。 5.在實際參與及執行學生自己規劃的走查後，提出精緻化的調整想法。			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	這個氣氛怎麼做？ 從溫泉博物館看到日本	1.問題意識：為何需要學人文？ 2.討論溫泉博物館的成立對當時北投的時代意義。 3.討論溫泉文化對北投的氛圍形塑與對文化的影響。		上學期
2				

3		中秋節放假	上學期
4		4.結合校外教學的補充資料，讓學生提出其他「日本在北投留下…」的具體舉例。 5.解釋政戰學校與日治時期，對北投發展的因果影響。	
5	拼圖看北投	1.以與北投文化相關的選定主題拼圖，讓學生嘗試拼出、並分享對其的所知與資訊。 2.學生依照主題的名稱，推測並分享其與北投的關係。	
6			
7		國慶日放假	
8		3.以故事形式，揭露火山與北投的關係。	
9		4.開放學生蒐集資料，與下次課堂補充進一步資訊。	
10			
11	路名看歷史故事 礮港路	1.學生分享對火山與北投一帶的補充資訊。 2.營造問題意識「現在，大屯火山與北投的關係？」供學生討論想法。 3.以礮港路，解釋北投的興起及與戰爭的關聯。	
12			
13			
14			
15			
16			
17	從人文學走查	1.回顧在人文課引用過的資料。 2.討論走查可介紹的面向。 3.蒐集欲介紹的北投文化，同儕與教師共同彈性討論。	
18			
19		元旦放假	
20		4.回顧學習，預告下學期課程	
1	人文普林特， 北投三好 -好飽、好神、好溫暖	1.討論對「北投文化」的新想法，並分享其他可觀察到「文化」的依憑。 2.人文普林特-地圖走查(一)：北投市場吃好飽	下學期
2			
3		和平紀念日放假	
4		3.人文普林特-地圖走查(二)：北投宗教迎好神	
5		4.討論並報告發表的原則：條理預告、列點分述、適當補充。	
6		5.報告並討論地圖走查後的發現	
7		6.歸納本單元後，對「北投文化」的新觀點。	
8		兒童節、清明節放假	

9	走查充電站-配樂	1. 人文點線面。 2. 透過觀看電影預告，討論配樂對氛圍的堆疊。	下學期	
10				
11				
12				
13				
14	人文普林特， 走查再出發！	根據所學，規劃組內走查		
15		1. 實作後檢討：人文走查怎麼帶		
16		2. 討論標準：一個好的人文走查，該是怎麼樣的？		
17		1. 定向：根據之前經驗，討論並定調本次走查的表現。		
18		2. 實作任務：校外走查		
19		3. 期末回顧與討論		
20		4. 同儕回饋走查實作任務表現		
		端午節放假		
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● YOUTUBE 相關影音、相關補充教材 ● 十二年國民基本教育課程綱要社會領域 			
教學方法	討論、問思、實作任務、合作學習			
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 			

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	三年級自然活動 水的科學	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者	吳溫仁	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。			
學習 重點	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			
	學習內容	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。			
教學目標	一、能透過各種實驗，歸納統整出科學原理。 二、能設計出自然科學觀察記錄簿。 三、能察覺實驗中產生的問題，並能修正實驗。 四、能將科普文章視覺圖像化，與他人分享科學新知。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結					
週次	單元名稱	課程內容說明		備註	

1-6	實驗室守則	1、討論在實驗歷程中的注意事項 2、討論在實驗過程中任務分配 3、討論在實驗歷程各階段的要/不要的標準。 4、學生歸納實驗記錄要項，設計出「科學實驗記錄簿」	
7-12	毛細現象	1、認識毛細現象與其生活中的應用。 2、討論並歸納毛細作用之下的色層分析果。 3、透過色層分析實驗，討論色彩混合的原理。 4、將毛細現象的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	1、會爬繩子的水 2、色層分析 3、紙樹開花
13-20	搬管弄水	1、認識連通管原理與大氣壓力現象。 2、透過虹吸杯實驗，了解虹吸現象。 3、透過顛倒水杯了解大氣壓力的存在與影響。 4、將大氣壓力相關的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	1、連通管真奇妙 2、虹吸杯 3、顛倒水杯 4、迷你噴霧器
1-6	上下有關係	1、透過浮力實驗，討論浮力與密度之間的關係。 2、透過液體疊羅漢實驗，討論水溶液密度的改變方式。 3、將浮力與密度的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	1、浮力定律 2、浮力與密度 3、液體疊羅漢 4、試管熔岩
7-12	水的神奇魔法	1、透過消失不見的水，認識聚合物的概念。 2、將聚合物的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	1、消失黑白變 2、消失不見的水
13-20	文化小科展	1、自訂三年級所學的科學實驗為主題，進行科學實驗設計。 2、觀察定記錄實驗過程，寫結論。 3、將科學實驗過程和結果製作成海報並展覽。	
教學資源	● 自編教材		
教學方法	● 觀察法 ● 實驗法 ● 個別化教學法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法		
教學評量	● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 20% ● 實驗操作(著重實驗紀錄與實驗精神) 40% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 20%		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	四年級自然活動 化學的科學	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數 1
教學者	吳溫仁	教學對象	四年級	
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技 與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的 意義與影響。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊成員合作之素養。		
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		
學習 重點	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		
	學習內容	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		
教學目標	一、能透過各種實驗，歸納統整出科學原理。 二、能設計出自然科學觀察記錄簿。 三、能察覺實驗中產生的問題，並能修正實驗。 四、能將科普文章視覺圖像化，與他人分享科學新知。			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結				

週次	單元名稱	課程內容說明	備註/實驗
1-6	七彩魔術水	1、日常生活中接觸到的酸與鹼。 2、使用石蕊試紙。 3、紫色高麗菜汁遇到酸鹼顏色的變化。 4、廣用指示劑在不同酸鹼濃度時的顏色變化。	<ul style="list-style-type: none"> 酸與鹼的分類 天然指示劑 認識酸鹼指示劑 顏色變變變
7-12	當酸遇到鹼	1、剖析地雷包瞭解其構造與原理。 2、透過地雷包 DIY 製作瞭解酸鹼中和原理。 3、瞭解加油棒的構造與原理。 4、加油棒 DIY 5、將酸鹼相關的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	<ul style="list-style-type: none"> 剖析地雷包 地雷包 DIY 加油棒 DIY
13-20	生活的化學	1、認識日常生活中的化學現象。 2、明白日常生活中的化學現象的原理 3、指出所學習化學現象在生活中其他的應用。 4、將生活中相關化學的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	<ul style="list-style-type: none"> 神奇的洗衣粉 洋芋片袋裡空氣 牙膏的妙用
1-6	物質的探討	1、拆解市售暖暖包的內容物。 2、瞭解鐵粉、活性碳、食鹽水在暖暖包中的功用。 3、拆解冷凍包瞭解成分與吸熱原理。 4、利用鹽將水結成冰。 5、將物質交換的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。	<ul style="list-style-type: none"> 暖暖包大解密 暖暖包 DIY 冷冷包 DIY 妙不可鹽
7-12	有趣的化學	1、能自製科學玩具鼻涕蟲 2、能自製史萊姆 3、能自製科學玩具彈例球 4、將生活中有趣的化學實驗，用資料視覺圖像化做呈現。	<ul style="list-style-type: none"> 科學玩具鼻涕蟲 會吃鐵的史萊姆 科學玩具彈力球
13-20	文化小科展	1、自訂四年級所學的科學實驗為主題，進行科學實驗設計。 2、觀察定記錄實驗過程，寫結論。 3、將科學實驗過程和結果製作成海報並展覽。	
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> 自編教材 參考資料：從繁星育成科學實驗室網站中，可以獲得水的科學相關實驗訊息。 (http://tssc-edu.com) 		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> 觀察法 實驗法 個別化教學法 合作學習法 		

	<ul style="list-style-type: none">● 問題解決教學法
教學評量	<ul style="list-style-type: none">● 出缺席 20%● 課堂參與及討論情形 20%● 實驗操作(著重實驗紀錄與實驗精神) 40%● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 20%

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	五年級自然活動 泡泡的科學	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者	吳溫仁	教學對象	五年級 A、B 組		
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。			
學習 重點	學習表現	ti-III-1 能運用好奇心 察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想 像可能發生的事情，以察覺不同的方法， 也常能做出不同的成品。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生 的原因或機制，滿足好奇心。			
	學習內容	INe-III-1 自然界的物體、生物與 環境間的交互作用，常 具有規則性。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。			
教學目標	一、能透過各種實驗，歸納統整出科學原理。 二、能設計出自然科學觀察記錄簿。 三、能察覺實驗中產生的問題，並能修正實驗。 四、能將科普文章視覺圖像化，與他人分享科學新知。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結					
週次	單元名稱	課程內容說明			備註/實驗
1-4	實驗室守則	1、討論在實驗歷程中的注意事項 2、討論在實驗過程中任務分配 3、討論在實驗歷程各階段的要/不要的標準。 4、學生歸納實驗記錄要項，設計出「科學實驗記錄簿」			
5-12	奈米新視界	1、瞭解奈米的定義 2、討論蓮花的自潔效應與奈米的關係 3、製作神奇奈米布 4、討論生物中的德凡瓦力作用與奈米的關係 5、將生活中相關化學的科普文章，用			• 神奇奈米布

		資料視覺圖像化做呈現。	
13-20	表面張力	<p>1、認識日常生活中的表面張力現象。</p> <p>2、明白日常生活中的表面張力現象的原理。</p> <p>3、利用表面張力的特性，製作水的魔法。</p> <p>4、從泡泡膜觀察表面張力的作用。</p> <p>5、仿生實驗：製作模擬出水水黽在水中的活動情況。</p> <p>6、將生活中相關表面張力的科普文章，用資料視覺圖像化做呈現。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 水的魔法秀 • 自動收縮的泡泡膜 • 輕功水上漂
1-6	小泡泡大秘密	<p>1、從不同液體中探討泡泡的形成，並瞭解泡泡的分子作用。</p> <p>2、介紹泡泡在陽光下彩色的變化，並認識光的色散。</p> <p>3、實驗討論各種不同配方下的泡泡特性。</p> <p>4、練習各種吹泡泡的技巧，找出最適合的吹泡方式。</p> <p>5、改良吹具，並發揮創意設計各種吹泡泡的器具。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 泡泡從哪來 • 變色泡泡膜 • 泡泡方程式 • 吹泡小技巧 • 吹具的改良
7-12	搞怪泡泡秀	<p>1、能自製搞怪吹具。</p> <p>2、能瞭解泡泡實際成形的原因。</p> <p>3、能透過支架來構築各式不同的泡泡膜，並創造出更多不同幾何圖形。</p> <p>4、分析泡泡形成的最短路徑，用科學解釋泡泡的行為。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 搞怪吹具 • 泡泡幾何學 • 泡泡工程師
13-20	泡泡功夫學院	<p>1、練習常用的吹泡泡的方式。</p> <p>2、吹出大量美麗又誇張的泡泡，並討論吹泡位置與效果的差異。</p> <p>3、學習「泡中泡」的吹法。</p> <p>4、能自製泡泡噴泉。</p> <p>5、利用泡泡接龍來挑戰極限，並討論泡泡相遇時的關係。</p> <p>6、利用神奇手套來玩泡泡排球賽。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 泡泡基本功 • 泡泡風暴 • 泡中泡 • 泡泡噴泉 • 泡泡接龍 • 泡泡排球賽
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 自編教材 		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 實驗法 ● 個別化教學法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 20% ● 實驗操作(著重實驗紀錄與實驗精神) 40% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 20% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	數學越讀家		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
教學者	陳昱潔		教學對象	中年級
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習 重點	學習表現	特創 1c-II-3 能勇於提出有異他人觀點或做法。 特創 1d-II-2 能選擇高於自己目前能力的任務或作業。 特創 2b-II-3 能說明自己選擇某構想的原因與理由。 特創 3a-II-2 能描述觀察事物的多元屬性。 特創 4a-II-3 能運用各種有形與無形資源進行創造活動。		
	學習內容	特創 A-II-1 問問題的技巧。 特創 C-II-6 創意與生活的覺察。 特創 C-II-7 美感的敏覺性。 特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	啟動數學碼	1.體驗桌遊後，能據說明書符合邏輯的解釋與介紹		上學期
2		2.瞭解數學系統的類別與開放度		
3		中秋節放假		
4		3.分析並敢於發表對數學的再詮釋及想法		
5				
6				
7		國慶日放假		
8	數學閱讀微創藝	1.能推演數學文本對閱讀與數學概念的影響		
9		2.根據分析與討論的內容，再統整影響閱讀的因素		
10		3.分析非文字系統對意義表達精準度		
11		4.運用高層次思考，審核並回應同儕		

		產出與自評	
12	建築與數學	1.幾何建築停看聽 2.從多元文化的建築，瞭解數學與文化的輝映 3.分析文史數學中，數學與文學的規律性 4.結合創造力概念，改寫創作數字及其意義	上學期
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20		學期課程回顧	
1	數學魔術+	1.魔數+魔術，自然界密碼	下學期
2		和平紀念日放假	
3		2.魔法規律起手式：表格 3.心電感應二進位	
4			
5	數學微旅行 -比例生活	1.菜市場的話「數」 2.行程安排遊統計：圖表	
6			
7		兒童節、清明節放假	
8		3.看見《關鍵少數》 4.學習成果展示：討論與預告 5.從幾何談感覺 6.從感覺談情緒 7.從情緒談色彩 8.從色彩談比例 9.學習成果整理：為成果展做準備	
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16	數學伴我形	1.幾何萬花筒 2.選「摺」的藝數 3.悅 越讀：不只是閱讀 4.數學家+生涯：圖像師 5.學習回顧	
17			
18			
19			
20		端午節放假	
教學資源	YOUTUBE 影片、桌遊、新課網特需領域		
教學方法	合作學習、問思、實作		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	創意機關王	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者	吳溫仁	教學對象	中年級 (限 10 名)		
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與 習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。			
學習 重點	學習表現	特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。 特創 1d-II-2 能選擇高於自己目前能力的任務或作業。 特創 1e-II-2 能自動自發地投入學習。 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。 特創 4b-II-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣。			
	學習內容	特創 A-II-4 展現點子的策略。 特創 D-II-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。 特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。			
教學目標	一、啟發學生發現機關設計的吸引力 二、啟發學生對生活物件應用的聯想力 三、引導學生發揮對動手組合完成的熱忱 四、引導學生發現多元設計的樂趣				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結	自然領域				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註
1-4	大跳板	1、認識生活當中的槓桿原理。 2、動手操作高樓大廈的實驗 3、請學生調整支點距離，讓橡膠輪可以把球彈得更高。 4、請學生將球彈落到指定區域。 5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。			

4-8	擊球機	<p>1、討論生活當中的斜面與重力。</p> <p>2、動手操作擊球機的實驗。</p> <p>3、將調整斜面角度，讓球落下的速度變慢。</p> <p>4、請學生設計不同的擊球機造型。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p>	
9-12	單擺擊球機	<p>1、討論科學中的單擺與拋體運動。</p> <p>2、動手操作單擺擊球機的實驗。</p> <p>3、利用放置不同配重的物品在扭蛋球裡，觀察擊球遠近的差別。</p> <p>4、請學生做出不同的球拋造型。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p>	
13-16	彈珠檯	<p>1、應用彈珠檯討論斜面與重力的概念。</p> <p>2、動手操作彈珠檯的實驗。</p> <p>3、請學生依序打出三個球，觀察落點是否相同。</p> <p>4、請學生嘗試讓三個球都落在同一個位置。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p>	
17-20	小小機關王（一）	<p>1、回顧本學期模型，請學生將利用學過的模型和原理，將兩個（以上）機關串連在一起，可收集圓球並且顆顆擊出的機關。</p> <p>2、製作小小機關王的設計圖</p> <p>3、動手實驗利用家中或生活當中的材料加以補充製作。</p> <p>4、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p> <p>5、小小機關王競賽</p>	
1-4	撥球轉盤	<p>1、討論生活中的圓周運動與斜面。</p> <p>2、動手操作撥球轉盤的實驗。</p> <p>3、請學生一次放三顆球，並觀察球滾落的現象。</p> <p>4、請學生做出不同的造型，控制每次球落下的數量。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p>	
4-8	滾球螺旋	<p>1、討論生活中的斜面。</p> <p>2、動手操作滾球螺旋的實驗。</p> <p>3、利用放置不同配重的物品在扭蛋球裡，觀察哪些情況下球會滾出軌道。</p> <p>4、請學生同時放置數顆球，觀察有無差別。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建</p>	

		議並修正。	
9-12	分歧軌道	<p>1、討論生活中機械式投幣機的設計。</p> <p>2、動手操作分歧軌道的實驗。</p> <p>3、請學生連續放下多顆球，計算兩邊分配到的次數。</p> <p>4、請學生做出不同分歧軌道的造型。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p>	
13-16	跳跳軌道	<p>1、討論生活中滑雪跳台的設計。</p> <p>2、動手操作跳跳軌道的實驗。</p> <p>3、在軌道的尾端設置一道高牆，並設法讓球可成功跳躍障礙物。</p> <p>4、請學生讓球飛過高牆後落到指定區域。</p> <p>5、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p>	
17-20	小小機關王（二）	<p>1、回顧本學期模型，請學生將利用學過的模型和原理，將兩個（以上）機關串連在一起，可收集圓球並且顆顆擊出的機關。</p> <p>2、製作小小機關王的設計圖</p> <p>3、動手實驗利用家中或生活當中的材料加以補充製作。</p> <p>4、學生自我評量，同儕及教師給予建議並修正。</p> <p>5、小小機關王競賽</p>	
教學資源	自編教材		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 40% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 40% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	小表演大世界	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者	吳溫仁	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。			
學習 重點	學習表現	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特創 3c-III-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 6-III-4 創作童詩及故事。			
	學習內容	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。			
教學目標	一、學生能開發身體的延展性與空間的感受性 二、學生能增進模仿力、想像力、創造力 三、學生能瞭解廣播劇的製作流程與技巧 四、學生能透過團隊合作學習，提高學生在人際互動溝通以及解決問題的能力。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結	國語文領域、藝術領域				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註
1-10	小表演大世界 肢體篇	1、暖身練習 2、認識身體的肌肉發展 3、認識身體的水平高中低 4、身體的控制訓練 5、身體的組合			

11-20	小表演大世界 聲音篇	1、音量、音頻及應用 2、咬字與發聲 3、聲音的情緒 4、中性台詞練習	
1-5	小表演大世界 音樂篇	1、認識廣播劇裡的聲音，引導出有口 白、配樂、音效。 2、聽音樂猜電影。 3、學生分享自己喜愛的電影及主題 曲，描述音樂的情緒與顏色。 4、認識 bgm 5、配樂使用的方式	
6-10	小表演大世界 音效篇	1、認識擬音師 2、介紹音效的類別 3、教師提供各種物品，請小組創造出 不同的音效。 4、小組創造聲音世界並進行錄製。	
11-15	小表演大世界 配音篇	1、欣賞冰雪奇緣台語版 2、角色聲音大拼盤，學生要詮釋角色 狀態、性格、職業。 3、給學生無聲影片，請學生練習配 音。	
16-20	小表演大世界 廣播劇	1、給予學生廣播劇任務情境 2、討論廣播劇任務水準 3、童話改變劇本創作與修正 4、各組音效與配樂分享與建議 5、錄製廣播劇 6、作品展演及評量與回饋。	
教學資源	自編教材		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 合作學習法 ● 問題解決教學法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 40% ● 作業(隨堂口頭報告、學習單) 40% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	領導才能-活動企劃所	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔	教學對象	中、高年級	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力, 覺察自己與他人的異同, 展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力, 釐清成員彼此責任, 掌握進度與目標的關聯。 特領-E-B1 具備察覺與理解成員的情緒的知能, 主動關心成員並察覺彼此間衝突原因, 適當表達對成員的支持。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養, 體認成員互助的重要性, 察覺努力與結果之間的關連性。		
學習 重點	學習表現	<中年級學生> 特領 1a-II-3 能說明自己在任務中應承擔的責任。 特領 1c-II-2 能掌握任務內容與目標的關連。 特領 2a-II-6 能運用感受力與想像力覺察團體生活中的美感。 特領 2b-II-1 能在引導下, 嘗試不同的解決問題方法。 特領 3a-II-4 能在任務中分析自己的成長或收穫。 <高年級學生> 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。		
	學習內容	<中年級學生> 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 B-II-2 良好領導者的特質。 特領 C-II-1 任務編組的功能與方式。 <高年級學生> 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。 特領 B-III-5 團體任務中的美學內涵與元素。 特領 C-III-3 最佳團隊的評選。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	展示自助旅行歷程	1.從國際文化遺址的角度展示旅途。		上學期
2		2.分享自助旅行的規劃與期程。		
3		中秋節放假		

4		3.分享過程中的突發狀況，師生共同討論可行的解決辦法。	上學期	
5		4.歸納解決方法的標準與預防。		
6	探討校外教學的要素	1.回顧並討論旅遊/校外教學規劃。		
7		國慶日放假		
8		2.展示校外教學計畫與成果，並歸納要素。		
9				
10	決定地點	1.決定地點。		
11		2.蒐集資料、撰寫學習動機與目的。		
12	擬定計畫書	1.調查地點的交通資訊，規劃細節並決定日期。 2.依照校外教學地點，設計學習活動 3.撰寫計畫書。		
13				
14				
15				
16				
17				
18	全班票選	1.各組上台發表計畫書。		
19		元旦放假		
20		2.大家票選出最佳組別，以該組計畫實行校外教學。		
1	展示去年成果展歷程	1.分享過程中的突發狀況，師生共同討論可行的解決辦法。		下學期
2		2.歸納解決方法的標準與預防。		
3		和平紀念日放假		
4	探討成果展的要素	1.回顧並討論成果展的類型。 2.展示成果展的計畫與成果，並歸納要素。		
5				
6				
7	決定展覽形式	1.決定展覽形式。		
8		兒童節、清明節放假		
9		2.蒐集資料、選定展覽課程與成果內容。 3.撰寫展覽動機與目的。		
10				
11	擬定成果展計畫書	1.調查適合的展場與開幕式，規劃場地安排並決定日期。 2.依照展覽形式與成果作品，設計觀展動線 3.設計展覽地圖、展覽邀請…。		
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18	展演舞台	1.各組排定成果展觀場輪班表。		
19		2.大家票選出最佳策展組別，並討論各組內策展問題與後續解決方法。		
20		端午節放假		

教學資源	YOUTUBE 影片、去年成果展紀錄資料、新課網特需領域
教學方法	楷模學習、合作學習、問思
教學評量	<ul style="list-style-type: none">● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	情意發展-自我透視鏡		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
教學者	陳昱潔		教學對象	三年級
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力,分析評估自己與他人的異同,接納自己的特質與特殊性,維持正向情緒,追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務,理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。 特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力,參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。		
學習 重點	學習表現	特情 1a-II-1 能覺察自己與眾不同的特質。 特情 1b-II-1 能正向解讀自己的能力與表現。 特情 1b-II-3 能正確了解優勢才能的意涵。 特情 2b-II-1 能學習探索平復情緒的方法。 特情 3a-II-2 能覺察自己的溝通方式。 特情 4a-II-3 能對自己的課業與受託付的任務,展現負責任的態度。		
	學習內容	特情 A-II-1 才能發展的意涵。 特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法。 特情 C-II-1 自我表達的有效方法。 特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註	
1	了解資優	透過畢業學長姐<什麼是資優>影片,以及大家分享從小到大的故事,了解資優的特質。	上學期	
2		中秋節放假		
3				
4		透過畢業學長姐<什麼是資優>影片,以及大家分享從小到大的故事,了解資優的特質—過度激動種類與完美主義發展影響。		
5		國慶日放假		
6				
7				
8	了解資優班	透過資優班歷年來的故事與課程介紹,了解資優班的時光發展和未來在資優班四年會進行的活動與學習,化為對自己的期許。	上學期	
9				
10				
11				
12	了解自我 (一)Disney 大師夢 (二)職遊旅人 桌遊體驗	除了基本資優特質之外,以名人故事引導學生思考,藉由動畫大師 Disney 實踐夢想與迪士尼影	上學期	
13				
14				

15		視危機為介紹(熱情、關懷、樂觀、活力)；再透過多元職業探索的活動，思考自己的特質、想像職業所需特質的差距，並提出具體調整方法。		
16				
17				
18				
19				元旦放假
20				回顧學期學習。
1	探索自我(一) 猜猜我是誰自製桌遊	我是誰？ 延續上學期的學習，從自我、家人、同學、老師等角度談對自己的理解，並透過活動增進同儕了解。	下學期	
2				
3				和平紀念日放假
4	探索自我(二) 學習風格測驗解釋	我的學習風格小測驗 教師介紹學習風格、特質等內涵，讓學生透過測驗選出最適合自己的描述，了解自己的各個面向與淺談後續學習的因應。		
5				
6				
7				
8				兒童節、清明節放假
9	行為處事重點包	教師整理各種狀況題，讓學生思考會有怎樣的處理。可以是想像、也可以是經驗分享。教師再針對這些想法，與同學討論更合適的行為處事方式。		
10				
11				
12				
13				
14	我可以成為？	透過多元人物的故事，了解生涯面向，並讓學生思索自己未來的人生。包含從設計跨界 youtuber 的黃山料(彈性動力、社會願景)、NASA 劃時代女性(自信、勇氣)。		
15				
16				
17				
18	未來我會成為……？	寫一封給未來自己的信，把對人生的想像記錄下來，化成自我的期許；透過班內宣示強化目標。		
19				
20				
教學資源	YOUTUBE 影片、教學用桌遊、新課網特需領域			
教學方法	楷模學習、合作學習、問思			
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 			

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	情意發展 人我萬花筒	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週 節數	1
教學者	吳溫仁	教學對象	四年級		
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的 互動關係。			
學習 重點	學習表現	特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。 特情 2a-II-2 能表達自己的壓力。 特情 2b-II-1 能學習探索平復情緒的方法。 特情 2d-II-1 認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。			
	學習內容	特情A-II-3 正向情緒的種類與功能。 特情B-II-1 壓力的表達與紓解 特情C-II-1 自我表達的有效方法。 特情D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情D-II-4 影響學校適應的因素。			
教學目標	一、能覺察不同情緒的外顯行為，發現情緒外顯行為與情緒的關聯性。 二、釐清自我情緒的特質、類型以及探索適切的應對方式。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結	無				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註
1-7	情緒健身房 (一) 我的心事誰人知	1、介紹不同情緒的特性，透過討論、分類 分享個人對情緒的看法。 2、了解情緒的特質、面向、特性，釐清學生對情緒的認知，引導學生透過多元觀			

		<p>點認識不同情緒。</p> <p>3、進行個人情緒記錄表。</p> <p>4、完成並分享個人情緒記錄事件紀錄表。</p>	
8-15	情緒健身房(二) 如何和情緒對話	<p>1、分享個人面對不同情緒的反應，最常產生的情緒類型。</p> <p>2、介紹薩提爾的五個姿態，分析自己最熟悉的姿態。</p> <p>3、五種姿態的對應練習，分享扮演時的感受。</p> <p>4、分享個人習慣的對應姿態，覺察每個人的差異性，接納自我並學習一致性表達。</p>	
16-20	情緒健身房(三) 當我遇到...， 我會...	<p>1、教師整理各種狀況題，讓學生思考會有怎樣的處理。</p> <p>2、針對學生想法，教師與學生討論更適合的處理方式。</p>	
1-5	責任與權利	<p>1、認識責任與權利的概念。</p> <p>2、分析履行責任與權利與義務</p> <p>3、討論責任與權利互相衝突中如何做選擇。</p> <p>4、學習判斷責任與權利的歸屬問題。</p>	
5-10	語言的力量	<p>1、認識語言的重量。</p> <p>2、分析語言影響的好處和壞處</p> <p>3、討論如何讓語言的力量恰到好處</p> <p>4、語言的力量實驗</p>	
11-15	時間管理	<p>1、認識時間管理的概念</p> <p>2、討論在時間管理策略中的工具選擇與原因。</p> <p>3、時間管理策略的實踐與紀錄。</p> <p>4、討論實踐時間管理的反思。</p>	
16-20	道德兩難	<p>1、認識道德兩難的概念。</p> <p>2、討論道德兩難議題中的選擇與原因。</p> <p>3、討論互相衝突中如何做選擇。</p> <p>4、學習判斷責任的歸屬問題。</p>	
教學資源	● 自編教材		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 個別化教學法 ● 合作學習法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 20% ● 課堂參與及討論情形 50% ● 學習紀錄 30% 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	情意發展-哲學瞭望台	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔	教學對象	五年級	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。		
學習 重點	學習表現	特情 2a-III-3 能探索調適壓力的方法。 特情 2b-III-2 自我檢討並改進缺失。 特情 2c-III-3 適時自我肯定。 特情 3b-III-2 辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。 特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利。 特情 4d-III-1 具備探尋與述說社區文化的能力。 特情 4d-III-2 理解自我文化中的多樣典範。		
	學習內容	特情 B-III-4 培養韌性／復原力／挫折容忍力的方法。 特情 C-III-6 媒體對生活的影響。 特情 C-III-7 資訊使用的倫理規範。 特情 D-III-2 個人身分特質與家庭成員的交互影響。 特情 D-III-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	資優班壓力鍋	透過討論，分享五年級生活與學習的壓力變化、並評估各項事件壓力程度。		上學期
2		中秋節放假		
3				
4		統整不同的壓力源，藉由網路資料蒐集與家人經驗分享不同壓力的管理策略、並評定各項方法適用度。		
5				
6				
7		國慶日放假		
8	失敗也有哲學？ -英雄電影 VS 生命中的美好缺憾-	各組分享組內電影範本的劇情走向，藉以討論失敗、挫折在當中的意義與各角色面對害怕、衝突時的兩難與化解。		
9				
10				
11				
12	復原與韌性	以名人故事引導學生思考，藉由		上學期

13		小婦人電影中不同角色定位探討復原力與韌性在其中的作用，並透過 Ted 名人演說影片換位思考、討論面對困境的策略，反思並激盪自己生活中會遇到的問題。	
14			
15			
16			
17			
18			
19		元旦放假	
20		回顧學期學習。	
1	兩難哲學(一) 道德兩難經典議題	火車來了救救我？	下學期
2		延續上學期的學習，從自己的壓力與兩難議題進入社會中的兩難。	
3		和平紀念日放假	
4	兩難哲學(一) 問題解決測驗	我的問題解決小分析	
5		教師介紹問題解決與認知的關係、不同的影響因素等內涵，讓學生透過測驗選出最適合自己的描述，了解自己的各個面向與淺談後續問題解決的模式調整。	
6			
7			
8		兒童節、清明節放假	
9	當代思想的重大演變	教師整理歷史上影響思想的重要人物與事件，讓學生思考不同立場的爭論會有怎樣的處理及其對文化的影響。先透過學生蒐集資料、分享辯證、歸結演進，再由教師補充。	
10			
11			
12			
13			
14	我生命裡的模範？	透過資料搜尋，列出自己認定再面對壓力調適與復原韌性的模範。根據此兩面向，統整並發表小演說及同儕 QA。	
15			
16			
17			
18	未來我會是……？	寫一封描述未來的自己，把對人生的想像記錄下來，化成自我的期許；透過班內宣示強化目標。	
19			
20			端午節放假
教學資源	YOUTUBE 影片、相關電影、新課網特需領域		
教學方法	楷模學習、合作學習、問思		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		自主學習	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		陳昱潔、吳溫仁	教學對象	中年級		
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養				
	領綱	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。				
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-II-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。 特獨 1d-II-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。				
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	
1	單元典範	教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。			上學期	
2		中秋節放假				
3		教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。				
4	擬定計畫	每位學生決定欲學習主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己的方式，製成學習計畫。交由全體同學及老師共同審核，通過即開始實施。				
5		國慶日放假				
6		每位學生決定欲學習的主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己的方式，製成學習				
7						
8						
9				上學期		

		計畫。交由全體同學及老師共同審核，通過即開始實施。		
10	自主學習	每次上課，學生依照自己的進度學習，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助	下學期	
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18	整理成果	學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。		
19		元旦放假		
20		學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。		
1	單元典範	教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。		
2				
3	擬定計畫	和平紀念日放假		
4		每位學生決定欲學習主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己，製成學習計畫。		
5				
6	自主學習	學生依自己的進度，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助		
7				
8				兒童節、清明節放假
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18	整理成果	學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。		
19				
20			端午節放假	
教學資源	依照學生自主學習主題相關之書籍影片等學習媒材			
教學方法	楷模學習、合作學習、問思、實作			
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 			

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	自主學習	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔、吳溫仁	教學對象	三年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		
	領綱	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。		
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-II-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。 特獨 1d-II-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。		
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	單元典範	教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。		上學期
2		中秋節放假		
3		教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。		
4	擬定計畫	每位學生決定欲學習主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己的方式，製成學習計畫。交由全體同學及老師共同審核，通過即開始實施。		
5		國慶日放假		
6		每位學生決定欲學習的主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己的方式，製成學習		
7				
8				
9			上學期	

		計畫。交由全體同學及老師共同審核，通過即開始實施。		
10	自主學習	每次上課，學生依照自己的進度學習，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助		
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18	整理成果	學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。		
19		元旦放假		
20		學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。		
1	單元典範	教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。	下學期	
2				
3	擬定計畫	和平紀念日放假		
4		每位學生決定欲學習主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己，製成學習計畫。		
5				
6	自主學習	學生依自己的進度，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助		
7				
8		兒童節、清明節放假		
9		每次上課，學生依照自己的進度學習，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助		
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18	整理成果	學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。		
19		端午節放假		
20				
教學資源	依照學生自主學習主題相關之書籍影片等學習媒材			
教學方法	楷模學習、合作學習、問思、實作			
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 			

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	自主學習	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔、吳溫仁	教學對象	四年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		
	領綱	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。		
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-II-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。 特獨 1d-II-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。		
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	單元典範	教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。		上學期
2		中秋節放假		
3		教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。		
4	擬定計畫	每位學生決定欲學習主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己的方式，製成學習計畫。交由全體同學及老師共同審核，通過即開始實施。		
5		國慶日放假		
6		每位學生決定欲學習的主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己的方式，製成學習		
7				
8				
9			上學期	

		計畫。交由全體同學及老師共同審核，通過即開始實施。	
10	自主學習	每次上課，學生依照自己的進度學習，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助	下學期
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	整理成果	學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。	
19		元旦放假	
20		學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。	
1	單元典範	教師分享學習計畫的範例，並列舉自主學習的典範人物。	
2			
3	擬定計畫	和平紀念日放假	
4		每位學生決定欲學習主題、目標，並規劃本學年每一週的進度以及如何評量自己，製成學習計畫。	
5			
6	自主學習	學生依自己的進度，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助	
7			
8		兒童節、清明節放假	
9		每次上課，學生依照自己的進度學習，教師從旁觀察學生學習情況，並且適時給予協助	
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	整理成果	學期最後，學生整理學習成果，互相分享觀摩。	
19			
20		端午節放假	
教學資源	依照學生自主學習主題相關之書籍影片等學習媒材		
教學方法	楷模學習、合作學習、問思、實作		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	問卷與訪談設計	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔(問卷研究法) 吳溫仁(訪談研究法)	教學對象	四年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題 情境及執行研 計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過 程中所需的資料。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、 團隊合作及包容不同意見的態度與能力。		
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-II-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。 特獨 1d-II-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。		
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	什麼是問卷研究？	1.能了解探索活動與研究的定義		上學期
2		2.由不同的專題研究成果，討論研究的定義與課程的內容		
3	問卷調查法	中秋節放假		

4		1.認識問卷調查法的不同形式。 2.探討不同形式問卷調查法的比較。 3.結合搜尋引擎，蒐集相關議題之問卷調查研究。		
5				
6				
7		國慶日放假		
8				
9	問卷調查，試！	1.定調問卷調查研究主題 2.設計合乎研究目的的問卷調查題目 3.能總結領域專業知識的資料蒐集		
10				
11				
12				
13				
14	問卷發放與分析	1.發放並回收有效問卷 2.整理蒐集到的調查資料、數據 3.能總結領域專業知識的資料分析 4.合理解釋數據結果與研究結果詮釋		
15				
16				
17				
18				
19	研究心得交流	元旦放假		
20		同儕分享研究報告，給予回饋建議		
1	「問」題重重 -問的也可以變研究？	1、觀賞訪談的影片 2、討論訪談與聊天有和異同 3、瞭解訪談研究的意義和內涵		
2				
3		和平紀念日放假		
4		4、瞭解訪談的程序 5、討論什麼是好的訪談研究 6、討論訪談時所注意的研究倫理		
5				
6				
7	小「問」身手	1、親身體驗訪談		
8		兒童節、清明節放假		
9		2、討論訪談與被訪談者個感受 3、設定訪談研究主題與流程 4、蒐集訪談主題的相關資料 5、討論訪談注意事項	下學期	
10				
11				
12				
13				
14	提「問」高手	1、與訪談者洽談訪談時間與方式，進行實際訪談。 2、逐字稿的編碼與分析範例 3、進行分析逐字稿內容，形成研究發現 4、依研究格式撰寫訪談結果。 5、製作訪談研究簡報。 6、訪談成果展示與演練		
15				
16				
17				
18				
19				
20		端午節放假		
教學資源	依照學生研究主題，補充相關之書籍影片等學習媒材			
教學方法	專題本位學習、合作學習、問思、實作			
教學評量	● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。			

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 |
|--|---|

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱		專題研究	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 每週節數 2
教學者		陳昱潔、吳溫仁	教學對象	五年級 A、B 兩組
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識		
	領綱	特獨-E-A3具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。		
學習 重點	學習表現	特獨 1a-III-3 了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-III-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。 特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。 特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。		
	學習內容	特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。 特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。		
教學目標		1. 學生瞭解獨立研究的意義並選定自己要探究的方向、主題。 2. 紮實奠基自己的研究，在資料收集、書面整理、報告與發表能負責任且追求持續精緻化。 3. 應用研究日誌或其他紀錄，持續追蹤自己的研究進程與待調整處。 4. 與同儕合作完成研究，並能接受組員的建議、提升研究的層次。 5. 發表時能正向看待同儕、學長姐的建議與指教，促進後設思考。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域 /科目之連結		無		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註

1	專題研究有哪些？	1.從學長姐與得獎研究，瞭解專題研究的形式與議題的多元。	上學期
2		2.討論研究書的撰寫內容與格式。	
3		中秋節放假	
4		3.分享研究過程可能遇到的突發狀況，師生共同討論可能的解決辦法。	
5		4.歸納專題研究的進程。	
6	專題研究做什麼？	1.依學生興趣分組，開始進行議題探尋與引導。	
7		國慶日放假	
8		2.全體師生共同討論目前想到的議題，並交流彼此主題可發展的脈絡與架構。	
9			
10	確定研究主題	1.小組蒐集資料、師生共同評估主題的限制與價值，並確立研究主題。	上學期
11		2.規劃研究進度。	
12	巨人肩膀 -研究與資料蒐集	1.根據研究法，規劃研究設計與資料蒐集方法(文獻、訪談、實驗…)	
13		2.蒐集過去累積的文獻與資料。	
14		3.研究資料收集、確定有待搜集的一手資料內容，接洽訪談對象、訪談稿設計、準備實驗器材。	
15		4.統整資料與研究目的釐清。	
16		5.討論研究日誌撰寫情形。	
17			
18	擬定研究計畫	1.撰寫研究計畫：動機、研究目的。	
19		元旦放假	
20		2.安排後續進度，如：訪談時間與對象確定、實驗器材的蒐集與整理。	
1	研究歷程資料搜集	1.研究資料搜集：訪談、實驗進行…	下學期
2		2.統整搜集到的數據與資料。	
3		2.分享過程中的突發狀況，師生共同討論所行方法的待調整處。	
4	討論研究資料總結與發現	和平紀念日放假	
5		1.回顧並討論研究所得的資料。	
6		2.歸納發現。	
7	撰寫研究成果書	3.討論研究日誌撰寫情形。	
8		1.瞭解研究成果書的要求與格式。	
9		兒童節、清明節放假	
10		2.確定先前撰寫品質(目的、動機)。	
11		3.撰寫：文獻蒐集。	
12		4.撰寫：研究方法。	
13		5.撰寫：研究結論。	
14		6.撰寫：研究發現	
15		7.討論：研究限制與建議，並完成成果書撰寫。	
16			
17			
18	研究成果展演	1.各組準備研究成果發表。	

19		2.大家票選出最佳研究組別，並討論各組內研究歷程所遇問題與後續解決方法。	
20		端午節放假	
教學資源	YOUTUBE 影片、中小學科學博覽歷屆作品、網界博覽會歷屆作品、線上/實體資料庫、過往研究成果紀錄資料、新課網特需領域		
教學方法	專題式學習、合作學習、問思		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	數於生活	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔	教學對象	三年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯, 並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後, 能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養, 並與自己的語言文化比較。		
學習 重點	學習表現	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 r-III-3 觀察情境或模式的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。		
	學習內容	S-4-6 平面圖形的全等: 以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 R-4-3 以文字表示數學公式: 理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式, 並能應用公式。可併入其他教學活動(如 S-4-3)。 R-5-3 以符號表示數學公式: 國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用, 隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。		
教學目標	1. 嘗試分析並以數學的方式記錄歸納、發現。 2. 保有對研究的彈性, 持續追求有品質、有系統的結論。 3. 應用關係圖或其他圖表, 呈現數學裡的概念與範疇。 4. 體察生活中無所不在的數學性, 並樂於討論發現。			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	達文西的密碼學	1. 給予指定規則, 個人根據線索推理三位數密碼。		上學期
2		2. 以組為單位合作解題四位密碼。		
3		中秋節放假		
4		3. 數學遊戲學習逆推與佈局策略。		
5		4. 根據側拍、側錄影片, 學生討論合作解題應注意的事項。		
6	用數學串葡萄	1. 學習在規則設定下, 運用策略與换位思考, 成功串起最後一顆葡萄。		
7		國慶日放假		
8		2. 將學生分固定順序、提供三階、四揭依照三角形樹排列的圖形, 思考		
9				

10		如何致勝。 3.掌握「轉化的思考方式」，練習將圖形轉化成標準形再解題。 4.能運用邏輯推理，研究表格間數量關係並歸納簡易規律。		
11	桌遊中的數學性 嘿!我的魚!	1. 學習運用合乎規則策略致勝。 2..探討桌遊中的行程路線，確定出發與目的地的途徑數。 3. 分析自身策略再與同儕交流。	上學期	
12				
13				
14				
15				
16	剖析桌遊的數學性	1.討論過程中的記錄，發現普遍的數學原則。 2. 連塊最小構成面積的研究。 3. 連塊最大觸及面積的研究討論。		
17				
18				
19				元旦放假
20				4.結合本學期所學，完成數學活動學習成果整理。
1	魔數三角大空間	1.討論幾何圖形中因移動而多出的空隙，其成因為何與數學原理。 2.課堂實作：假設、驗證想法。 3.同儕討論，在同一指定空隙中，各自的解題思維、歷程遇到的困難與調整及解題方法。		
2				
3				和平紀念日放假
4				4.探討歷程中的策略，並整理方法。
5				5.討論原班所學幾何圖形的特性與關係圖，並加上「包含」的概念。
6				6.分析「全等」、「相似」的數學用詞概念。
7				7.說明想法、發現，並系統歸納出不同幾何圖形所構成之路徑數。
8				兒童節、清明節放假
9	桌遊中的數學性-小早川	1.透過桌遊說明書設定的規則，討論當中的數學特性。 2. 分析桌遊機制中的致勝關鍵。 3. 分析此款桌遊的獨特性。 4. 討論此款桌遊特性、概念連貫包裝。	下學期	
10				
11				
12				
13	桌遊中的數學性-禮物	1.透過桌遊說明書設定的規則，討論當中的數學特性。 2. 分析桌遊機制中的致勝關鍵。 3. 分析此款桌遊的獨特性。 4. 討論此款桌遊特性與概念包裝的連貫、符號化的隱藏概念。		
14				
15				
16				
16	桌遊哪有這麼容易?	1.統整本學年體驗過的桌遊與數學的關聯：數學概念、說明書呈現、包		
17				

18	桌遊哪有這麼容易？	裝設計。	下學期
19		2.瞭解桌遊的定義。 3.分析桌遊與遊戲的差異。 4.討論桌遊設計中的數學性：卡牌尺寸、卡牌張數設計、3/6/8/9 的特殊意義。 5.思考並分享想法：桌遊與數學的關係。	
20		端午節放假	
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 桌遊-小早川、禮物 ● 數學大觀念：從數字到微積分，全面理解數學的 12 大觀念(2017) ● 大查帳：會計制度與國家興衰的故事(2017) ● 線上資料庫：魔數學堂、數感實驗室 		
教學方法	專題本位學習、合作學習、問思		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	研究魔數	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔	教學對象	四年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯,並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養,並與自己的語言文化比較。		
學習 重點	學習表現	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 r-III-3 觀察情境或模式的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。		
	學習內容	R-5-2 四則計算規律 (II): 乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-4-3 以文字表示數學公式:理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式,並能應用公式。可併入其他教學活動(如 S-4-3)。 R-5-3 以符號表示數學公式:國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用,隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。		
教學目標	1. 嘗試分析並以數學的方式記錄歸納、發現。 2. 保有對研究的彈性,持續追求有品質、有系統的結論。 3. 應用關係圖或其他圖表,呈現數學裡的概念與範疇。 4. 體察生活中無所不在的數學性,並樂於討論發現。			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	移動魔數 X 位值	1. 瞭解正整數的四則計算與原理。 2. 以數學語言證明所求為最大值。 3. 開放學生蒐集十進位、二進位等位值的補充資料。		上學期
2				
3		中秋節放假		
4		4. 數學遊戲學習逆推與佈局策略。 5. 開放學生蒐集數學華容道的補充資料。		
5				
6	碎形、幾何、纏繞畫	1. 以幾何角度切割纏繞畫範本元素。		
7		國慶日放假		
8		2. 探討在元素不變的情形下,纏繞畫		

9		可以如何再變化。		
10		3.能運用基本元素，自行創作具理念的纏繞畫作品。 4.補充數學的碎形概念，呈現數量關係並歸納簡易規律。		
11	最低成本分領地	1.學習運用規律，巧求分料。 2.連塊對面積影響的研究。 3.透過桌遊《嘿!我的魚》，進行研究討論，並撰寫簡單分析。	上學期	
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				元旦放假
20				3.結合本學期所學，完成學習成果。
1	一筆畫探究	1.學會一筆劃畫出圖形。 2.學生自行設定空隙位置並實作。 3.討論並歸納一筆劃圖形規則。		
2				
3				和平紀念日放假
4				
5				4.探討歷程中的策略，並整理方法。
6	加法原理初探	1.討論原班所學幾何圖形的特性與關係圖，並加上「包含」的概念。	下學期	
7				
8				
9				兒童節、清明節放假
10				2.分析「全等」、「相似」的數學用語概念。
11				3.說明想法、發現，並系統歸納出不同幾何圖形所構成之路徑數。
12				
13	桌遊中的數學性 -鈕扣互扣	1.透過桌遊說明書設定的規則，討論當中的數學特性。 2.分析桌遊機制中的致勝關鍵。 3.分析此款桌遊的獨特性。 4.討論桌遊特性、概念連貫包裝。		
14				
15				
16				
17	生活大買賣-折數問題	1.分析商場常見折扣各代表的意義。 2.瞭解總價與單價的概念。 3.分析商品的總價與單價，選出最優惠方案。 4.討論「價格」以外，其他影響購物需求與選擇的因素。 5.思考不同容量飲品與定價的關係。	下學期	
18				
19				
20				端午節放假
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 桌遊-嘿，我的魚、鈕扣互扣 ● 數學大觀念：從數字到微積分，全面理解數學的12大觀念(2017) ● 大查帳：會計制度與國家興衰的故事(2017) 			

	● 線上資料庫：魔數學堂、數感實驗室
教學方法	專題本位學習、合作學習、問思
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	紙中數學	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	陳昱潔	教學對象	五年級	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習 重點	學習表現	s-III-2 認識圓周率意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。		
	學習內容	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。		
教學目標	1. 應用關係圖或其他圖表，呈現數學裡的概念與範疇。 2. 保有對數學深究的彈性，持續追求有品質、有系統的結論。 3. 體察生活中無所不在的數學性，並樂於討論發現。 4. 分析數學原理中的關鍵概念，並能藉以進行合乎數學性的創作。			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	無			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	數學圖表點點名	1. 正確完成數學閱讀式題型解題。		上學期
2		2. 認識圖表的種類，並能運用電腦製作合乎目的與數據的適切圖表。		
3		中秋節放假		
4		3. 學生挑戰：學生設計數學圖表題型，須經教師審核通過。		
5				

		4. 圖表黑課松：限時內完成所有同學的佈題並正確解題。	
6	無窮數與圖形切割	1. 簡單推理數學幾何圖型的角度關係(內對角、互補角...)	上學期
7		國慶日放假	
8		2. 圓形的無窮切割：討論圓周率的出現。	
9		3. 斜邊公式探究：結合數學文本，讓學生了解斜邊公式的意思。	
10		4. 斜邊公式推導介紹：在了解公式的前提下，討論公式推倒的演進。 5. 補充斜邊公式的相關資料，讓學生了解幾何中的簡易規律。 6. 挑戰經典考題：複合圖形求邊長	
11	摺紙藝數 (一)基本概念	1. 摺紙中的數學性：斜邊、角度。 2. 實作驗證：假設並驗證 A4 紙連摺後對邊長、面積影響的研究。	
12			
13			
14			
15			
16	摺紙藝數 (二)實際操作	1. 探討正三角、正方形、五邊形的摺紙規律及發現。 2. 摺紙任務：能依照教師要求，完成指定任務。	
17			
18			
19			元旦放假
20			3. 結合本學期所學，完成學習成果。
1	黃金比例	1. 了解黃金比例的定義。	下學期
2		2. 透過達文西提出的相關文本，驗證黃金比例的計算與應用。	
3		和平紀念日放假	
4		3. 探討歷程中的策略，並整理方法。	
5	三宅一生的美學 ：扭稜摺疊	1. 瞭解大師三宅一生的生平對創作理念與訴求的影響。	
6		2. 設定並分享自己的設計訴求。	
7		兒童節、清明節放假	
8		3. 以書面設計自己黃金比例的穿搭設計。(學生全身照)	
9		4. 結合上學期所學摺紙與本學期黃金比例的概念，以摺紙創作能修飾身材的黃金比例穿搭。(學生與家人全身照)	
10		5. 師生討論創作與成品呈現品質。	
11			
12			
13			
14			
15			
16	桌遊中的數學性 -烏邦國	1. 透過桌遊說明書設定的規則，討論當中的數學特性。	下學期
17		2. 分析桌遊機制中的致勝關鍵。	
18			

19		3. 分析此款桌遊的獨特性。 4. 討論此款桌遊特性與概念包裝的連貫、符號化的隱藏概念。	
20		端午節放假	
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 桌遊-烏邦國 ● 藝數摺學(2018) ● 奧林匹亞歷屆試題 ● 中華民國第 58 屆中小學科學展覽會：正多邊形的圓舞曲 ● 線上資料庫：魔數學堂、數感實驗室 		
教學方法	專題本位學習、合作學習、問思		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		走訪學人文	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		陳昱潔	教學對象	四年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養				
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。				
學習 重點	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-1 透過適當管道蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。				
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
教學目標		1.分析不同區域的擬人人物蘊含的當地文化。 2.運用資訊能力，整理對臺北不同地區人文變遷的論點與發現。 3.實際執行人文走查規劃。 4.在實際參與及執行學生自己規劃的走查後，提出精緻化的調整想法。 5.根據實際參與的人文走查，創作該地區的擬人形象。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結		無				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	

1	北投人文是什麼？	1.討論北投人文包含的意象與概念。	上學期	
2		2.問題意識；為何要了解人文？		
3		中秋節放假		
4		3.分析走查中能學到的人文面向。		
5	當臺北變成人	1.討論擬人化的臺北地區各人物形象，配件代表的意涵。		
6		2.討論擬人化的臺北地區各人物形象，服裝與性格代表的意涵。		
7		國慶日放假		
8		3.結合校外教學補充資料，請學生蒐集「證明日本文化曾經對北投影響」的其他舉證。		
9		4.學生由「建築、原料應用」共同討論「文化的表現方式」。		
10		4.資料搜尋與引用的注意事項。 5.課堂實作：蒐集擬人地區形象素材與臺北地區變遷(歷史、經濟、環境.....)的關聯。 6.創作「我的北投變成人」		
11		報告技巧充電站 換你說北投！		1.討論並歸納標準：一個好的作品/實地導覽要如何？
12				2.教師帶領，實際走查北投區。
13				3.學生根據走查過程，紀錄並整理發現。
14				4.運用路上記錄，以簡報統整走查注意事項與技巧：特色、走查要點、交通方式、路線。
15	5.課堂實作：北投走查後的發現(須結合資料搜尋，提出引用資料與論點)。			
16	6.發表後討論：由同儕、教師相互給予組別回饋及建議			
17	元旦放假			
18	7.回顧學習，預告下學期課程			
19	便當也能學人文！	1.回顧上學期學習的人文走查重點		下學期
2		2.從不同的飲食與飯盒的排列方式，討論飲食習慣。		
3		和平紀念日放假		
4		3.延續討論便當裡頭衍生的人文風格與社會文化的營造。		
5				

6		4.蒐集報告異國飲食習慣潛藏的文化，由同儕、教師給予回饋。	下學期	
7				
8		兒童節、清明節放假		
9	再訪北投， 我會遇見誰？	1.由學生蒐集北投區相關資料，聚焦創作方向並決定再訪街區。		
10		2.以所學再次分析街擬人物可設計的要點與元素(不限紙本創作)。		
11		3.人物雛型簡單報告。		
12		4.師生個別討論時間，規劃呈現原型的草稿。		
13				
14				
15				
16				
17	北投街角， 創作有益思！	1.討論北投區各街區的風格		
18		2.完成創作，跨組給予回饋		
19				
20		端午節放假		
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 影評資料庫：<u>超級Y</u>、<u>相關補充資料</u> ● <u>十二年國民基本教育課程綱要社會領域</u> 			
教學方法	討論、問思、實作任務、合作學習			
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 			

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	人文資產探究	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	陳昱潔(本課程與文化部、北投說書人共同合作)		教學對象	五年級 A、B 兩組	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。			
學習 重點	學習表現	1b-III-3 解釋解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			
	學習內容	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。			
教學目標	1.理解文化資產對於我們現今生活的意義，以及文化資產保存等議題 2.從文化資產外觀，學習前人的智慧，並體會生活環境中的藝術美感。 3.藉由文化資產之歷史背景與實際功能中，理解並認識文化的多元性。 4.透過活動與深度討論激發學生創意，培養文化資產相關觀念，並思考其保存與生活環境等各項議題。 5.與時事結合，討論實際發生的市政議題；理解相關公民運動的目的、方式與成效。				

議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	無		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	實地走訪找問題	1.實地走訪新北投支線文化資產。 2.問題意識；北投哪裡有問題？	上學期
2		中秋節放假	
3			
4		3.分析走查中能看到的人文資產。	
5	城市開發 VS 文化資產	1.定錨討論：何謂文化資產？ 2.討論不同身分對爭議問題的選擇。	
6		國慶日放假	
7			
8		3.結合走查的實際資料，換位思考並提出論點。	
9		4.公民異言堂：各方立場攻防，實際討論大家的理由。	
10		5.計畫的未來想像：針對各方所提的計畫，討論並提出實際運作的執行困難。	
11	北投的 公民文化資產保存經驗	1.溫泉區實地走訪。	
12		2.北投文化資產的保存	
13		3.課堂實作：北投文化資產潛力	
14		評估(依照之前討論的標準，判斷北投特定場域是否有成為文化資產的潛力)。	
15			
16			
17	如何成為文化公民？	1.延續文化資前潛力評估結果，進一步進行各場域問題的討論。	
18		2.再提案：閱讀相關的報導，擬定可能的行動或方案。	
19		元旦放假	
20		3.回顧學習，預告下學期課程	
1	社區資源盤點 -尋找記憶點	1.回顧上學期學習的要點	下學期
2		2.由學生蒐集北投區相關資料，聚焦北投社區的資源、並統整各組焦點議題。	
3		3.閱讀補充資料後，討論街擬形象。	
4	社區資源盤點	和平紀念日放假	
5		1.根據走查紀錄與參考資料，增	

6	-記憶再造與創生	加各組焦點議題的深度。	下學期
7		2. 課堂實作：創作合乎各組議題的街擬人物。	
8		兒童節、清明節放假	
9	街擬生活再分析	1. 由各組焦點議題，選定巡訪路線與各景點、街區。 2. 討論路線規劃與交通方式。 3. 課堂實作：設計組內焦點議題的地圖。 4. 課堂實作：配合街擬人物，設計地圖說明書。	
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17	社區文化運動 -成果產出	1. 結合學習內容進行成果展示。 2. 根據本次成果品質，討論待調整處。	
18			
19			
20			
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 影評資料庫：<u>超級 Y</u>、<u>相關補充資料</u> ● 文化部文化體驗計畫 ● 北投說書人團隊 ● <u>十二年國民基本教育課程綱要社會領域</u> 		
教學方法	討論、問思、實作任務、合作學習		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭發表：教師評量，是否符合議題之討論原則，確定學習成效。 ● 實作設計：學生自評是否符合實作原則的實作表現與跟預期之距。 ● 展演呈現：同儕互評各任務之展演原則，評估展演呈現品質。 		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：服務學習		
課程名稱	服務學習	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週 節數 1
教學者	吳溫仁	教學對象	三~五年級	
核心 素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
	領綱	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習 重點	學習表現	特情 4a-II-1 能辨認我與他人之間的個別差異。 特情 4a-II-2 能幫助比自己弱小或需要幫助的人。 特情 4a-II-3 接受其他人的幫助。 特情 4d-II-1 認識社區的特色、歷史、重要事蹟與典範人士。 特情 4d-II-2 能探索社區與個人的關係。		
	學習內容	特情C-II-2 團隊合作的意義、重要性。 特情D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情D-II-2 利己的態度與行為。		
教學目標	一、能釐清服務學習的意義與價值 二、能夠過良師典範看不同層次的服務學習 三、能反思自身能力範圍能做的服務學習 四、能規劃學弟妹的迎新活動			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結	社會、情意教育			
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1-10	服務典範	1、引導學生回顧 108 學年度的服務學習經驗。 2、引導學生在生活中的服務學習經驗。 3、以良師典範擴大服務學習的層次。 4、從經驗聚焦服務學習的定義 5、反思自己能為他人做的服務學習		

11-20	服務計畫	1、服務單位確認 2、服務計畫擬定 3、小組任務分工	
1-5	服務行動	1、小組服務計畫說明會 2、服務行前聯繫與講習 3、服務行動與執行	
6-10	服務省思與回顧	1、小組成員分享服務感想 2、服務經驗反思與總結	
11-20	學長姊總動員	1、分組規劃為學弟妹的服務行動 2、學長姊為學弟妹規劃迎新活動	
教學資源	自編教材		
教學方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 觀察法 ● 個別化教學法 ● 合作學習法 		
教學評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 出缺席 10% ● 課堂參與及討論情形 15% ● 服務表現（含個人態度與分組分工表現）60% ● 服務省思與回饋 15% 		