**臺北市北投區文化國民小學** 110 **學年度** 二 **年級第** 1 **學期 \_國際文化\_領域教學計畫 編寫者：** 陳知臨

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程目的 | •瞭解世界上擁有不同的文化，文化之下創造許多的差異，藉由觀察國旗、建築，了解並能尊重不同的文化圈。  • 瞭解地球擁有不同的自然環境，了解在環境之下人類所創造的生機。 | | |
| 學習背景分析及銜接處理 | 1.一年級已瞭解世界七大洲  2,一年級已能說出世界上具有代表性的國家  3.一年級已認識地球儀與地圖  4.一年級簡單瞭解世界特色的「飲食」與「服裝」  5一年級簡單瞭解世界各國的著名建築物 | | |
| 學期學習目標 | 1.能了解臺灣最高的山與最長的河。  2.能認識世界最高的山與最長的河。  3.能了解國旗上不同「顏色」、「符號」代表的意義。  4.能了解臺灣國旗的顏色與符號。  5.能運用所學創造屬於自己的國旗。  6.能認識不同的自然環境之下所形成的建築物。  7.能接納不同的意見，進行討論。  8.能同理不同文化之間的差異。  9.能知道如何當良好的參觀者。 | | |
| 教材來源 | 自編 | | |
| 總綱核心素養  依總綱核心素養項目標示■ | □A1身心素質與自我精進  **■** A2系統思考與解決問題  □A3規劃執行與創新應變 | **■** B1符號運用與溝通表達  □B2科技資訊與媒體素養  □B3藝術涵養與美感素養 | □C1道德實踐與公民意識  **■** C2人際關係與團隊合作  **■** C3多元文化與國際理解 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱 | 節數 | 學習重點 | | 核心素養  具體內涵 | 教學重點 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 一  8/29-9/04 | 準備週 | 1 |  |  |  |  |  |  | 8/27返校日8/30開學日，課後班開始  8/30、8/31新生訓練  9/01一年級課後班開始  9/04學校日 |
| 二  9/05-9/11 | 準備週 | 1 | 1-I-1 探索並分享對自己即將關人、事、物的感受與想法 | A-I-2 事物變化現象的觀察 |  | 1.認識授課老師  2.了解課堂規則  3.認識本學期課程內容  4.老師進行時事分享 |  |  | 9/11補9/20(一)上班上課 |
| 三  9/12-9/18 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.藉由老師自編教材，認識臺灣最高的山「玉山」以及名稱的由來。  2.認識世界最高的山「聖母峰」以及它眾多名稱的由來。 | 口頭評量  實作評量 | 【多元文化】多 E1 瞭解自己的文化 特質。 |  |
| 四  9/19-9/25 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習聖母峰，觀看相關影片。  2.認識臺灣最長的河「濁水溪」，了解它的位置與名稱由來。 | 口頭評量  實作評量 | 【多元文化】  多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 | 9/20調整放假  9/21中秋節 |
| 五  9/26-10/02 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.瞭解世界最長的河「尼羅河」，認識它的神話故事。  2.觀看尼羅河風帆影片。 | 口頭評量  實作評量 | 【多元文化】  多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 | 1 |
| 六  10/03-10/09 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習世界前幾堂內容  2.進行世界之最猜猜看  3.了解世界之最「面積」、「人口」...等等。 | 口頭評量  實作評量 | 【多元文化】  多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 七  10/10-10/16 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解規則並進行分組。  2.學生小組將教師發下眾多國旗進行分類。  3.上台簡單分享分類原因。 | 口頭評量  小組評量 |  | 10/11 國慶日補假 |
| 八  10/17-10/23 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「自由」顏色的國旗由來與特色。  2.教師講解「非洲」顏色的國旗由來與特色。 | 口頭評量  實作評量 | 【人權教育】  E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |
| 九  10/24-10/30 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「自由」顏色的國旗由來與特色。  2.教師講解「非洲」顏色的國旗由來與特色。 | 口頭評量  實作評量 | 【人權教育】  E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |
| 十  11/01-11/07 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「伊斯蘭」顏色的國旗由來與特色。  2.學生觀察「臺灣」國旗的顏色，並能說出他的顏色。 | 口頭評量  實作評量 | 【人權教育】  E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 11/4、11/5期中評量 |
| 十一  11/07-11/13 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解規則並進行分組。  2.學生小組將教師發下眾多國旗進行分類。  3.上台簡單分享分類原因。 | 口頭評量  小組評量 |  |  |
| 十二  11/14-11/20 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「太陽」符號的不同樣貌。  2.教師講解「月亮」符號的樣貌與特色。 | 口頭評量  實作評量 |  |  |
| 十三  11/21-11/27 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習各種不同的國旗樣貌，引導學生運用顏色、符號等，繪製屬於自己的國旗。  2.學生進行國旗繪製實作並分享。 | 口頭評量  實作評量 |  |  |
| 十四  11/28-12/04 | 世界建築 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過自編教材帶領學生了解「土耳其洞穴屋」、「因扭特雪屋」  2.觀看土耳其洞穴屋與雪屋相關影片。 | 口頭評量  實作評量 | 【多元文化】  多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 十五  12/05-12/11 | 世界建築 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過自編教材帶領學生了解「樹屋」、「蒙古包」  2.觀看蒙古包搭建影片。 | 口頭評量  實作評量 |  |  |
| 十六  12/12-12/18 | 世界建築 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過自編教材帶領學生了解「柬埔寨水上屋」  2.觀看水上屋居住影片。  3.觀察不同的自然環境之下，出現不同的建築樣貌。 | 口頭評量  實作評量 | 【多元文化】  多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 十七  12/19-12/25 | 世界建築 | 1 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 | C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | A2系統思考與解決問題  C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解規則並進行小組分配。  2.學生使用工具，小組打造不同的建築樣式。 | 口頭評量  實作評量  小組評量 | 【家政教育】  家 E2 家庭的多樣型態與 轉變。 |  |
| 十八  12/26-1/01 | 我們的家 | 1 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見  7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現  D-I-4 共同工作並相互協助 | A2系統思考與解決問題  C3多元文化與國際理解 | 1.教師播放小組的成品照片，並請小組同學上台分享建造的特色。  2.複習本課程的內容。 | 口頭評量  實作評量  小組評量 | 【家政教育】  家 E2 家庭的多樣型態與 轉變。 | 12/31補假1 日 |
| 十九  1/02-  1/08 | 文化旅行社 | 1 | 7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導學生思考「合格」的參觀者需要的態度。  2.教師進行小組分配。 | 口頭評量  實作評量  小組評量 |  |  |
| 二十  1/09-  1/15 | 文化旅行社 | 1 | 7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師帶領學生聆聽四年級學生的報告。 | 口頭評量  實作評量 |  | 1/12、1/13期末評量  1/14新春揮毫 |
| 二十一  1/16-  1/22 | 文化旅行社 | 1 | 7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師帶領學生聆聽四年級學生的報告。 | 口頭評量  實作評量 |  | 1/20休業式  1/21寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學**110 **學年度** 二 **年級第** 2 **學期 \_\_\_\_\_領域教學計畫 編寫者：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程目的 | 能透過生活風俗了解世界上不同的文化背景  能理解不同的文化背景並尊重不同的文化 | | |
| 學習背景分析及銜接處理 | 1.一年級已認識不同文化的「飲食」、「服裝」  2.一年級已簡單了解世界各國的著名建築物  3.二年級上學期已認識不同國家國旗與特殊符號的關聯性  4.二年級上學期已了解不同國家擁有不同的自然環境 | | |
| 學期學習目標 | 1.能了解不同文化飲食習慣的背景意義  2.能了解不同符號所代表的意義  3.能理解不同紋身符號所代表的文化意義  4.能認識世界著名的建築物  5.能運用自己所學的飲食內容，創造適合的邀請菜單  6.能接納不同的意見，進行討論  7.能嘗試闡述小組討論的內容  8.能同理不同文化之間的差異  9.能與同學合作共同解決難題 | | |
| 教材來源 | 自編 | | |
| 總綱核心素養  依總綱核心素養項目標示■ | □A1身心素質與自我精進  **■** A2系統思考與解決問題  □A3規劃執行與創新應變 | **■** B1符號運用與溝通表達  □B2科技資訊與媒體素養  □B3藝術涵養與美感素養 | □C1道德實踐與公民意識  **■** C2人際關係與團隊合作  **■** C3多元文化與國際理解 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱 | 節數 | 學習重點 | | 核心素養  具體內涵 | 教學重點 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 一  2/6-  2/12 | 準備週 | 1 |  |  |  | 1.講解本學期上課的內容與教室規矩  2.欣賞上學期學生筆記  3.進行寒假的時事分享 | 課堂參與  口頭評量 |  | 2/11開學日  課輔(才藝)班開始上課 |
| 二  2/13-  2/19 | 準備週 | 1 |  |  |  | 1.講解本學期上課的內容與教室規矩  2.欣賞上學期學生筆記  3.進行寒假的時事分享 | 課堂參與  口頭評量 |  | 2/19學校日 |
| 三  2/20-  2/26 | MONA的生日派對 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過故事介紹不同文化的飲食習慣  2.介紹食用牡蠣的文化背景 | 課堂參與  口頭評量 | 【人權教育】  人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重 自己與他人的 權利。  【多元文化】  多 E6 了解各文化間 的多樣性與差 異性。 |  |
| 四  2/27-  3/5 | MONA的生日派對 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.介紹食用咖哩的文化背景  2.介紹食用香腸的文化背景 | 課堂參與  口頭評量 | 【多元文化】  多 E6 了解各文化間 的多樣性與差 異性。 | 2/28和平紀念日放假一日 |
| 五  3/6-  3/12 | MONA的生日派對 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.介紹食用泡菜的文化背景  2.介紹食用炸蜘蛛的文化背景 | 課堂參與  口頭評量 | 【多元文化】  多 E6 了解各文化間 的多樣性與差 異性。 |  |
| 六  3/13-  3/19 | MONA的生日派對 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.介紹不同文化的飲食禁忌並說明原因 | 課堂參與  口頭評量 | 【多元文化】  多 E6 了解各文化間 的多樣性與差 異性。 |  |
| 七  3/20-3/26 | MONA的生日派對邀請卡 | 1 | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習課程不同的飲食內容  2.能依據課程內容設計邀請卡與菜單 | 學習單  口頭評量 |  |  |
| 八  3/27-  4/2 | 阿公的故事藥方 | 1 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現  D-I-4 共同工作並相互協助 | A2系統思考與解決問題  C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導學生進入故事主題  2.透過教師發的教材，小組進行分析與討論 | 小組討論  小組發表 | 【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 |  |
| 九  4/3-  4/9 | 阿公的故事藥方 | 1 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現  D-I-4 共同工作並相互協助 | A2系統思考與解決問題  C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導學生進入故事主題  2.小組成員上台發表每一項成果，並說明原因 | 小組發表 | 【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 | 4/4 兒童節4/5清明節 |
| 十  4/10-4/16 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界有名建築物「紫禁城」、「泰姬馬哈陵」 | 課堂參與  口頭評量 |  | 4/12、4/13期中評量 |
| 十一  4/17-4/23 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界有名的建築物「雙子星塔」、「原子彈爆炸圓頂屋」 | 課堂參與  口頭評量 |  |  |
| 十二  4/24-4/30 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界有名的建築物「虎穴寺」、「吳哥窟」 | 課堂參與  口頭評量 |  |  |
| 十三  5/1-  5/7 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習本單元介紹的內容  2.能將自己與家人的回憶與建築物做結合 | 學習單 |  |  |
| 十四  5/8-  5/14 | 阿嬤的神奇筆記本 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性  2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認  C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導故事內容，讓學生帶入故事情境  2.學生閱讀筆記內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論  小組發表 | 【原住民族教育】原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 |  |
| 十五  5/15-5/21 | 阿嬤的神奇筆記本 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性  2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認  C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識不同文化背景下的「眼睛」符號  2.學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論  小組發表 | 【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 |  |
| 十六  5/22-5/28 | 阿嬤的神奇筆記本 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性  2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認  C-I-1 事物特性與現象的探究 | C1道德實踐與公民意識  C3多元文化與國際理解 | 1.認識不同圖案的符號「卍字」「猶太之星」  2.學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論  小組發表 | 【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。  【人權教育】  人 E1 認識人權是與 生俱有的、普 遍的、不容剝 奪的。 | 5/28遊藝會 |
| 十七  5/29-  6/4 | 阿嬤的神奇筆記本 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性  2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認  C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識不同圖案的符號「圖騰柱」「雷鳥」  2.學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論  小組發表 | 【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 | 6/02遊藝會補假一日  6/3端午節放假一日 |
| 十八  6/5-  6/11 | 阿嬤的神奇筆記本 | 1 | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | C3多元文化與國際理解 | 1.能了解圖騰柱的意義  2.能轉化自己的經驗繪製圖騰柱 | 實作評量 | 【品德教育】  品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 | 6/7-8六年級畢業考 |
| 十九  6/12-6/18 | 阿嬤的圖案 | 1 | 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 | B-I-2 社會環境之美的體認 | B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界各地出現在臉上、身上的圖案  2.認識毛利人的圖案以及文化背景 | 課堂參與  口頭評量 | 【原住民族教育】原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |  |
| 二十  6/19-6/25 | 阿嬤的圖案 | 1 | 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 | B-I-2 社會環境之美的體認 | B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界各地出現在臉上、身上的圖案「泰雅族」、「京劇面具」 | 課堂參與  口頭評量 |  | 6/22-23期末評量 |
| 二十一  6/26-6/30 | 阿嬤的圖案 | 1 | 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 | B-I-2 社會環境之美的體認 | B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 1.複習課程中的內容  2.體驗並認識印度「henna」的文化背景 | 課堂參與  口頭評量 |  | 6/29課輔班、課後社團結束  6/30休業式  7/1暑假開始 |