**臺北市北投區文化國民小學** 110 **學年度** 六 **年級第** 1 **學期 \_\_國語\_\_\_領域教學計畫 編寫者：** **六年級教學團隊**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。  2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。  3.落實九年一貫課程統整的時代精神。  4.以單元組織方式進行。  5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。  6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 |
| 學習背景分析  及銜接處理 | 六年級學生應具備有「帶得走的能力」，因此閱讀能力的培養，學會主動探索知識，是自主學習的基礎，而能寫出完整的「閱讀心得」，更可以檢視孩子讀懂多少，經由「分享閱讀」，進而培養與人分享閱讀的喜悅的習慣。 |
| 學期學習目標 | 1.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。  2.懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。  3.學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。  4.藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。  5.培養以邏輯思考解決問題的能力。 |
| 教材來源 | 1.兒童座右銘　文編：郭湘齡　瑞昇出版社　民國八十九年  2.心靈雞湯：關於青少年　文：傑克‧坎菲爾等　譯：郭菀珍　晨星出版社　民國八十七年  3.跑道　陳肇宜　小兵出版社　民國九十三年  4.背著相機去旅行 黃丁盛 正中書局 民國九十二年  5.培養孩子思考力的100個小故事　汪力峰 三意文化 民國九十七年  6.一分鐘寓言　文：洪志明　小魯出版社　民國八十七年  7.赤道無風　文：徐仁修　遠流出版社　民國八十九年  8.康軒版第十一冊教師手冊 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災融入AED】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】、【國防】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱  融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一  8/29-9/04 | 品格修養  一、神奇的藍絲帶  【人權】 | 6 | 【一、神奇的藍絲帶】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。  3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。  4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【一、神奇的藍絲帶】  1.能利用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2.能專心聆聽有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。  3.能有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。  4.能熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。  5.能理解課文深意，主動閱讀與鼓勵、傳遞關愛相關的文章。  6.能理解頒贈藍絲帶的目的及方式，寫出想致贈藍絲帶的對象。 | 【一、神奇的藍絲帶】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。  2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。  3.從報章上蒐集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。  4.熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。  5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動閱讀與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（發表）  3.實作評量（習作）  4.習作評量  5.口頭評量  6.分組報告  7.參與討論 | 8/27返校日8/30開學日，課後班開始  8/30、8/31新生訓練  9/01一年級課後班開始  9/04學校日 |
| 二  9/05-9/11 | 品格修養   1. 神奇的藍絲帶/二跑道   【人權】  【生涯規劃】 | 6 | 【一、神奇的藍絲帶】  6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。  【二、跑道】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 | 【一、神奇的藍絲帶】  1.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。  【二、跑道】  1.能利用注音符號，自行閱讀課文，預習課文內涵。  2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。  3.能把自己參加某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。  4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。  5.能仔細閱讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨。  6.理解課文中角色心境的轉折，寫出自己必須說「對不起」的相關經驗。 | 【一、神奇的藍絲帶】  1.能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。  【二、跑道】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。  2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。  3.能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。  4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。  5.能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。  6.能依照寫作思路引導，完成作文。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（發表）  3.實作評量（習作）  4.習作評量  5.口頭評量  6.分組報告  7.參與討論 | 9/11補9/20(一)上班上課 |
| 三  9/12-9/18 | 品格修養  三、說話也要停看聽  【人權】 | 6 | 【三、說話也要停看聽】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 【三、說話也要停看聽】  1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。  2.學會正確且清楚的表達自己的意見。  3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賠」等字音與字形。  4.讀懂議論文論點和論據的寫法。  5.學習議論文的寫作方式。  6.從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。 | 【三、說話也要停看聽】  1.應用注音符號，幫助難詞理解。  2.仔細聆聽電子書以及同學的發言。  3.練習用流利的語言，說出與說話有關的例子。  4.練習設計字謎，分解字的結構，輔助識字。  5.主動閱讀和說話有關的資料。  6.配合閱讀教學，學習論點、論據的敘寫方式。 | 1.實作評量（發表）  2.實作評量（習作）  3.口頭評量  4.實作評量（發表）  5.實作評量（聆聽）  6.態度檢核 |  |
| 四  9/19-9/25 | 品格修養  四、朱子治家格言選  【生涯規劃】  【家庭】 | 6 | 【四、朱子治家格言選】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。  3-3-3-3 能有條理有系統的說話。  4-3-2-2 會使用數位化字辭典。  5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 | 【四、朱子治家格言選】  1.應用注音符號，處理資料，提升語文學習效能。  2.專心聆聽同學分享成語故事，說出聽後感想。  3.有條理的發表「一句格言對我的影響」。  4.利用電子字辭典，分辨課文中生字語詞的意義。  5.能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。  6.能針對本課各則格言的內容，提出自己相關的意見、經驗與感想。 | 【四、朱子治家格言選】  1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。  2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。  3.運用字辭典，認識難字。  4.專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。  5.分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（寫大綱）  3.習作評量  4.口頭評量  5.觀察紀錄  6.態度檢核 | 9/20調整放假  9/21中秋節 |
| 五  9/26-10/02 | 品格修養  四、朱子治家格言選  統整活動一  【生涯規劃】  【家庭】 | 6 | 【四、朱子治家格言選】  5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。  6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。  【統整活動一】  4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 【四、朱子治家格言選】  1.能運用說明與敘述的方式，寫出「一句格言對我的影響」。  2.欣賞文言文的特色，主動閱讀文言文。  【統整活動一】  1.認識篆書與隸書。  2.明白諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。  3.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。 | 【四、朱子治家格言選】  1.能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。  【統整活動一】  1.指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。  2.指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。  3.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（寫大綱）  3.習作評量  4.口頭評量  5.觀察紀錄 |  |
| 六  10/03-10/09 | 品格修養/臺灣印象  統整活動一／五、山的巡禮  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【統整活動一】  6-3-5能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。  【五、山的巡禮】  1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 | 【統整活動一】  1.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。  【五、山的巡禮】  1.利用注音輸入法，查詢兒童文學作家林煥彰、劉克襄的作品，增廣閱讀的範圍。  2.專注聆聽同學朗讀的詩歌，並找出詩中景物的特色與情意的表達。  3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義與用法。 | 【統整活動一】  1.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。  【五、山的巡禮】  1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋相關資料。  2.在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。  3.運用字辭典，找出「哆嗦」、「惺忪」等詞語的相似詞。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （發表）  5.實作評量  （寫作）  6.習作評量 |  |
| 七  10/10-10/16 | 臺灣印象  五、山的巡禮／六、東海岸鐵  **【環境及海洋教 育-保護海洋】** | 6 | 【五、山的巡禮】  4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【六、東海岸鐵路】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 | 【五、山的巡禮】  1.閱讀童詩，了解詩句運用的寫作技巧與趣味性。  2.能與同學發揮想像力共作童詩，並透過不同形式朗誦詩句。  3.培養欣賞大自然四季之美，並珍惜大地贈予萬物的禮物。  【六、東海岸鐵路】  1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。  2.聆聽同學分享坐火車旅遊的經驗，一邊聆聽，一邊給予回應。 | 【五、山的巡禮】  1.從景物的描寫中，認識季節為基隆山改變了風貌，以及木瓜山的黎明景致中，體會大自然的不同面貌。  2.欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。  3.針對大自然的景物做情感上的聯想，傳達創作者的情意。  【六、東海岸鐵路】  1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。  2.分辨「墾、懇」、「隧、墬」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （發表）  5.實作評量  （寫作）  6.習作評量 | 10/11 國慶日補假 |
| 八  10/17-10/23 | 臺灣印象  六、東海岸鐵路／七、蚵鄉風情  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【六、東海岸鐵路】  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  【七、蚵鄉風情】  1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 | 【六、東海岸鐵路】  1.能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。  2.能說出坐火車旅遊的經驗和所看見的風景。  3.能靈活運用文字，透過觀察，寫出臺灣最佳推薦的景點。  4.透過旅遊欣賞美景，享受大自然為生活帶來美好的珍貴禮物。  【七、蚵鄉風情】  1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。  2.專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 | 【六、東海岸鐵路】  1.了解課文內容，簡要歸納重點。  2.閱讀課文後能找出文章的重點。  3.說出坐火車旅遊的經驗。  4.認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。  5.寫出一篇推薦臺灣景點的文章。  【七、蚵鄉風情】  1.應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。  2.觀看蚵鄉風情的影片，找出影片與課文的關聯性。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（報告、觀察）  3.實作評量（觀察）  4.習作評量5.實作評量  （寫作）  6.習作評量  7.實作評量（報告）  8.習作評量  （記錄） |  |
| 九  10/24-10/30 | 臺灣印象  七、蚵鄉風情／統整活動二  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【七、蚵鄉風情】  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-2-1 會使用數位化字辭典。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。  【統整活動二】  4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 | 【七、蚵鄉風情】  1.專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。  2.能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。  3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。  4.閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。  5.能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。  【統整活動二】  1.認識楷書、草書與行書。 | 【七、蚵鄉風情】  1.說出影片與課文相關的部分，並說出自己的想法。  2.運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。  3.理解作者透過文字，書寫家鄉風情的深厚情感。  4.練習仿寫課文精采句段。  【統整活動二】  1.介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（聆聽）  3.實作評量（報告）  4.習作評量（記錄） |  |
| 十  11/01-11/07 | 臺灣印象  統整活動二  【資訊】 | 6 | 【統整活動二】  5-3-6能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。  5-3-9能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。  6-3-2-2能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  6-3-3能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 【統整活動二】  1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。  2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。  3.明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運用。 | 【統整活動二】  1.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。  2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 11/4、11/5期中評量 |
| 十一  11/07-11/13 | 閱讀階梯一／思考的藝術  進入雨林／八、大小剛好的鞋子  **【環境及海洋教育-保護海洋】**  【生涯規劃】 | 6 | 【進入雨林】  5-3-5-1能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  5-3-10-1能思考並體會文章中解決問題的過程。  【八、大小剛好的鞋子】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 | 【進入雨林】  1.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。  2.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。  【八、大小剛好的鞋子】  1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。  2.聆聽同學分享彼此產生不同觀點的事件，一邊聆聽，一邊思考問題。 | 【進入雨林】  1.透過小組討論方式，讓學生產出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。  2.透過小組討論方式，讓學生產出詰問作者的問題，老師從旁引導學生提問及示範提問的方式。  【八、大小剛好的鞋子】  1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。  2.分辨同音字或形近字的用法。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.實作評量（聆聽）  4.習作評量 |  |
| 十二  11/14-11/20 | 思考的藝術  八、大小剛好的鞋子／九、沉思三帖  【生涯規劃】 | 6 | 【八、大小剛好的鞋子】  3-3-2-2 能簡要作讀書報告。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。  【九、沉思三帖】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【八、大小剛好的鞋子】  1.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。  2.能說出針對事件不同觀點的起因、經過和結果。  3.能透過思考與省思，寫出自己換位思考的經驗。  4.透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。  【九、沉思三帖】  1.專注聆聽兩個水桶的故事，並歸納故事要點。  2.說出一個富有思考性的故事。 | 【八、大小剛好的鞋子】  1.聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。  2.說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。  3.閱讀與「思考」相關的文章或故事。  4.能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。  【九、沉思三帖】  1.運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。  2.仔細聆聽兩個水桶的故事。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.實作評量（聆聽）  4.習作評量 |  |
| 十三  11/21-11/27 | 思考的藝術  九、沉思三帖／十、狐假虎威  【生涯規劃】  【人權】 | 6 | 【九、沉思三帖】  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。  6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  【十、狐假虎威】  1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | 【九、沉思三帖】  1.利用字辭典，學會「拮据、溫文儒雅、情有獨鍾」等詞義。  2.從文章描述中體會思考在生活中的重要性。  3.寫出一篇關於思考的親身經驗或故事。  4.從三個故事中獲得啟示，啟發思考力，豐富自己的生活。  5.了解思考的方向會影響人們的行為與結果，並學會積極正向的思考。  【十、狐假虎威】  1.聆聽中國寓言故事，抓取重要訊息。  2.流暢的說出一個中國寓言故事。 | 【九、沉思三帖】  1.根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。  2.用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。  3.了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。  4.寫一篇以思考力為主題的故事。  【十、狐假虎威】  1.利用注音符號，閱讀古文。  2.聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 | 1.實作評量（朗讀）  2.觀察評量  3.習作評量  4.自我評量  5.口頭評量 |  |
| 十四  11/28-12/04 | 思考的藝術  十、狐假虎威／統整活動三  【人權】 | 6 | 【十、狐假虎威】  3-3-2-2 能簡要作讀書報告。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。  6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。  【統整活動三】  5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。  6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。  5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【十、狐假虎威】  1.利用字辭典，學會「警惕、蒙蔽」等詞義。  2..讀懂「狐假虎威」的故事情節及寓意。  3.記錄閱讀中國寓言故事的心得和摘要。  4.欣賞寓言的奇思異想，學習古人的智慧。  【統整活動三】  1.認識引用修辭的特色，學習引用修辭的寫作技巧。  2.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。 | 【十、狐假虎威】  1.查閱字辭典，分辨字義。  2.了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。  3.紀錄閱讀故事的摘要與心得。  4.主動閱讀寓言故事，了解寓意。  【統整活動三】  1.分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。  2.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 | 1.實作評量（朗讀）  2.觀察評量  3.習作評量  4.自我評量  5.口頭評量 |  |
| 十五  12/05-12/11 | 思考的藝術/文學長廊  統整活動三／十一、我願  【生涯規劃】 | 6 | 【統整活動三】  5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。  5-3-10-1能思考並體會文章中解決問題的過程。  5-3-1-1熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。  【十一、我願】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 | 【統整活動三】  1.認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。  2.了解文言文與白話文的差異。  3.了解閱讀文言文的方法。  【十一、我願】  1.應用注音輸入法，查尋本課字詞的音義，提升語文學習效能。 | 【統整活動三】  1.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。  2.指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。  3.了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。  【十一、我願】  1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 | 1.實作評量（朗讀）  2.口頭評量  3.自我評量  4.習作評量 |  |
| 十六  12/12-12/18 | 文學長廊  十一、我願／十二、最好的味覺禮物  【生涯規劃】  【家庭】 | 6 | 【十一、我願】  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-3-3 能有條理有系統的說話。  4-3-2-2會使用數位化字辭典。  5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。  6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。  【十二、最好的味覺禮物】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 | 【十一、我願】  1.專注聆聽同學分享「濟弱扶傾的○○○」或是「悲天憫人的○○○」，歸納內容。  2.能說出我願所歸納的要點和感想。  3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。  4.能體會出我願作品中對周遭人、事、物的關懷尊重。  5.學習詩歌寫作，透過網路和同學分享。  6.欣賞詩歌的美感，提升文學方面的興趣。  【十二、最好的味覺禮物】  1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。 | 【十一、我願】  1.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。  2.說出對課文我願的看法。  3.運用字辭典，認識難字。  4.了解作者的寫作特色及本詩內涵。  5.練習詩歌創作。  6.認識新詩的特色。  【十二、最好的味覺禮物】  1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.習作評量 |  |
| 十七  12/19-12/25 | 文學長廊  十二、最好的味覺禮物／十三、空城計  【家庭】  【生涯規劃】 | 6 | 【十二、最好的味覺禮物】  2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。  3-3-3-3 能有條理有系統的說話。  4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。  6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  【十三、空城計】  1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 | 【十二、最好的味覺禮物】  1.聆聽同學分享實作體驗的經驗，一邊聆聽，一邊提問、互相對話。  2.能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。  3.能說出實作體驗的過程、心得或感受。  4.能寫出敘寫短文，抒發心情或感受。  5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。  【十三、空城計】  1.能聆聽歷史故事，判斷人物的各種情緒。 | 【十二、最好的味覺禮物】  1.聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。  2.以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。  3.說出自己的經驗與感受  4.了解本課結構，學習文章的寫作技巧。  5.能寫出自己相關的經驗與心情。  【十三、空城計】  1.聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。 | 1.實作評量（朗讀）  2.口頭評量  3.實作評量（聆聽）  4.實作評量（發表）  5.習作評量 |  |
| 十八  12/26-1/01 | 文學長廊  十三、空城計  【生涯規劃】 | 5 | 【十三、空城計】  2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。  6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。 | 【十三、空城計】  1.演出時能語音清晰，語法正確。  2.利用字辭典，學會相關詞語的詞義。  3.能思考並體會歷史人物解決問題的過程及心境。  4.學習描述動作和表情的詞語、句子。  5.遇事沉著應對，冷靜思考如何解決危機。  6.以本單元課文內容，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。 | 【十三、空城計】  1.能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。  2.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。  3.閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。  4.認識描寫各種情緒的句子。  5.思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。  6.配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。 | 1.實作評量（朗讀）  2.實作評量（聆聽）  3.實作評量（發表）  4.習作評量 | 12/31補假1 日 |
| 十九  1/02-  1/08 | 文學長廊  十四、桂花雨  【家庭】 | 6 | 【十四、桂花雨】  1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。  2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 | 【十四、桂花雨】  1.能利用語調的變化來閱讀散文。  2.能將所聆聽的故事內容，進行有系統的重點記錄。  3.能具體且詳細的說出自己閱讀散文的經驗及對文章中人、事、物的看法。  4.能查字辭典分辨本課中的詞語意思。  5.能熟習本課人物運用對話來敘事的寫作方式。  6.能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。 | 【十四、桂花雨】  1.應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。  2.仔細聆聽同學的發言。  3.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。  4.會查字辭典，學習本課的生字新詞意義。  5.細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。  6.練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。 | 1.實作評量（報告）  2.實作評量（聆聽）  3.實作評量（發表）  4.實作評量（資料整理）  5.習作評量 |  |
| 二十  1/09-  1/15 | 文學長廊  統整活動四  【生涯規劃】 | 6 | 【統整活動四】  5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。  6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。  5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 | 【統整活動四】  1.認識排比修辭，並在寫作時運用。  2.認識中國四大古典小說的特色與閱讀技巧。 | 【統整活動四】  1.分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。  2.指導學生培養閱讀小說的習慣。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （發表）  5.實作評量  （寫作）  6.習作評量 | 1/12、1/13期末評量  1/14新春揮毫 |
| 二十一  1/16-  1/22 | 閱讀階梯二  故事的真相  【資訊】 | 6 | 【統整活動四】  6-3-7能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。  【故事的真相】  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。  5-3-10-1能思考並體會文章中解決問題的過程。 | 【統整活動四】  1.能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。  【故事的真相】  1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。  2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。  3.學習找出文章主要的論點。 | 【統整活動四】  1.參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。  【故事的真相】  1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。  2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。  3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量  （朗讀）  4.實作評量  （發表）  5.實作評量  （寫作）  6.習作評量 | 1/20休業式  1/21寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學** 110 **學年度** 六 **年級第** 2 **學期 \_\_國語\_\_\_領域教學計畫 編寫者：六年級教學團隊**

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 1.能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。  2.能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。  3.能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。  4.能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。  5.能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。  6.會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。  7.能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。 |
| 學習背景分析  及銜接處理 | 六年級在成長過程中，代表另一個學習階段的開始。引導學生回顧國小六年的國小生活，並透過作家的童年故事，學習用文字記錄童年；透過作家對孩子的祝福與期盼，了解各種成長的智慧。 |
| 學期學習目標 | 1.從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。  2.透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。  3.學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。  4.了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。  5.了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。  6.重溫六年小學生活，為校園景物留言。  7.學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。 |
| 教材來源 | 1.用新觀念讀古詩　編著：賴慶雄　螢火蟲出版社　民國九十二年  2.翻轉旅程：不一樣的世界遺產之旅　文：馬繼康　四塊玉文創　民國一○五年  3.童年的夢Ⅱ　焦桐 編　時報文化出版　民國八十二年  4.天天爆米香　李潼 著　民生報出版　民國九十二年  5.望天丘　李潼 著　民生報出版　民國九十二年  6.風島飛起來了　文：張嘉驊　小魯出版社　民國八十八年  7.寄小讀者　文：冰心　寫作天下出版社　民國九十七年  8.康軒版第十二冊教師手冊 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災融入AED】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】、【國防】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-保護海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱  融入議題 | 節數 | 對應能力指標 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 備註 |
|
| 一  2/6-  2/12 | 人間有情   1. 過故人莊   【家庭】 | 6 | 【一、過故人莊】  2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。  5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 | 【一、過故人莊】  1.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。  2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。  3.認識律詩，理解本詩的詩意。  4.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同  5.能將詩句翻譯成語體文。 | 【一、過故人莊】  1.安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。  2.用適當的語氣及聲調吟誦課文。  3.學習辨正正確字形，並隨時自我修正。  4.認識五言律詩和七言律詩。  5.了解課文詩句中的意思和內涵。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 2/11開學日  課輔(才藝)班開始上課 |
| 二  2/13-  2/19 | 人間有情  一、過故人莊／二、把愛傳下去  【人權】  【家庭】 | 6 | 【一、過故人莊】  6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【二、把愛傳下去】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。  4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【一、過故人莊】  1.體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。  【二、把愛傳下去】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，  2.能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。  3.能說出把愛傳下去一文的要點，並提出對文章的看法。  4.學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。  5.能了解課文的主旨及取材結構。 | 【一、過故人莊】  1.認識詩中借景抒情的寫作方式。  2.學習將詩歌翻譯成白話文。  【二、把愛傳下去】  1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。  2.能針對聆聽的內容，提出相關問題。  3.能清楚說出學習本課後的心得。  4.注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。  5.細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 2/19學校日 |
| 三  2/20-  2/26 | 人間有情  二、把愛傳下去／三、山村車輄寮  【人權】  **【環境及海洋教育- 保護海洋】** | 6 | 【二、把愛傳下去】  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【三、山村車輄寮】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。  4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【二、把愛傳下去】  1.能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。  2.能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。  【三、山村車輄寮】  1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。  2.專注聆聽「山村車輄寮」一文的內容，說出各段描寫的重點。  3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。  4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。  5.欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。 | 【二、把愛傳下去】  1.延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。  2.觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。  【三、山村車輄寮】  1.運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。  2.在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。  3.說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。  4.查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。  5.發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 四  2/27-  3/5 | 人間有情  三、山村車輄寮∕統整活動一  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【三、山村車輄寮】  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【統整活動一】  1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【三、山村車輄寮】  1.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。  2.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。  【統整活動一】  1.認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。  2.認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。  3..認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。 | 【三、山村車輄寮】  1.練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。  【統整活動一】  1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。  2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。  3.說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 2/28和平紀念日放假一日 |
| 五  3/6-  3/12 | 海天遊蹤  統整活動一∕  四、、巨人的階梯  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【統整活動一】  4-3-5-4能知道古今書法名家相關的故事。  4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。  【四、巨人的階梯】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 | 【統整活動一】  1.認識書法家的故事。  【四、巨人的階梯】  1.應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。  2.能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。  3.能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。 | 【統整活動一】  1.介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。  【四、巨人的階梯】  1.運用注音符號，幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。  2.能藉由同學分享，回想自己和家人出遊的經驗。  3.練習歸納資料重點，對同學發表的內容，提出自己的看法。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 六  3/13-  3/19 | 海天遊蹤  四、巨人的階梯／五、馬達加斯加，出發  **【環境及海洋教育-保護海洋】**  【家庭】 | 6 | 【四、巨人的階梯】  5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  【五、馬達加斯加，出發！】  1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。  2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。  3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。  4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 | 【四、巨人的階梯】  1.練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。  2.運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。  【五、馬達加斯加，出發！】  1.依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。  2.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。  3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 | 【四、巨人的階梯】  1.深究課文內容，了解本文結構，讀出課文中所傳達的主旨。  2.能正確使用詞語，寫出旅行中的見聞及感觸。  【五、馬達加斯加，出發！】  1.利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。  2.配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。  3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 七  3/20-3/26 | 海天遊蹤  五、馬達加斯加，出發！／六、沉睡的天空之城  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【五、馬達加斯加，出發！】  5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。  【六、沉睡的天空之城】  1-2-3-2能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。  2-2-2-4能在聆聽過程中感受說話者的情緒。  3-2-3-5說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 | 【五、馬達加斯加，出發！】  1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。  2.練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。  3.運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。  【六、沉睡的天空之城】  1.能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。  2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。  3.能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。 | 【五、馬達加斯加，出發！】  1.注意字形和筆順的正確。  2.練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。  3.精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。  【六、沉睡的天空之城】  1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。  2.能安靜聆聽他人報告旅遊的經驗與收穫。  3.對同學發表的內容，提出想更加了解當地特色的問題。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 八  3/27-  4/2 | 海天遊蹤  六、沉睡的天空之城  ／統整活動二  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【六、沉睡的天空之城】  4-3-2-1會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-2-7-1能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。  【統整活動二】  2-3-2能確實把握聆聽的方法。  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 【六、沉睡的天空之城】  1.能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。  2.能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。  【統整活動二】  1.理解外來語的由來以及演變的方式。  2.認識旅行文學的定義與內容。 | 【六、沉睡的天空之城】  1.從網路、書籍或報導蒐集與閱讀介紹馬丘比丘的資料。  2.能觀察周圍環境，蒐集合適的資料，寫出旅行中的見聞、感受與收穫。【統整活動二】  1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。  2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 九  4/3-  4/9 | 海天遊蹤／閱讀階梯一  統整活動二／驚蟄驅蟻記  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【統整活動二】  6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。  6-3-7能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。  【驚蟄驅蟻記】  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。  5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。  5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。 | 【統整活動二】  1.認識旅遊小書的功用，以及製作方式。  【驚蟄驅蟻記】  1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。  2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。  3.學習找出文章主要的論點。 | 【統整活動二】  1.學習製作旅遊小書的功用。  【驚蟄驅蟻記】  1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。  2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。  3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 4/4 兒童節4/5清明節 |
| 十  4/10-4/16 | 閱讀階梯一／童年故事  七、油條報紙•文字夢  【生涯規劃】 | 6 | 【七、油條報紙•文字夢】  1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。  3-3-1能充分表達意見。  4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 【七、油條報紙•文字夢】  1.運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。  2.仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。  3.能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。  4.學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。  5.能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。  6.學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。 | 【七、油條報紙•文字夢】  1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。  2.在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。  3.分享自己的興趣、志願或職業認知。  4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。  5.蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。  6.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 4/12、4/13期中評量 |
| 十一  4/17-4/23 | 童年故事  八、雕刻一座小島  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【八、雕刻一座小島】  1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容  3-3-3能表現良好的言談。  4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-3能認識文章的各種表述方式。  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 【八、雕刻一座小島】  1.能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。  2.能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。  3.能主動學習講述童年的特殊事件。  4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。  5.認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。  6.蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。 | 【八、雕刻一座小島】  1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。  2.在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。  3.說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。  4.運用字詞典，分辨多音字：削、塞。  5.欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。  6.蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。  7.描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。 | 1.口頭評量  2.實作評量（發表）  3.習作評量  4.實作評量（朗讀） |  |
| 十二  4/24-4/30 | 童年故事  九、童年•夏日•棉花糖  **【環境及海洋教育-保護海洋】** | 6 | 【九、童年•夏日•棉花糖】  1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。  2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。  3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。  4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-3能認識文章的各種表述方式。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 【九、童年•夏日•棉花糖】  1.利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。  2.專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。  3.利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。  4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。  5.欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。  6.練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。 | 【九、童年•夏日•棉花糖】  1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。  2.專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。  3.查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。  4.欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。  5.發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。  6.練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。 | 1.口頭評量  2.實作評量（發表）  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（寫作） |  |
| 十三  5/1-  5/7 | 童年故事  統整活動三  【生涯規劃】 | 6 | 【統整活動三】  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。  4-3-5-4能知道古今書法名家相關的故事。 | 【統整活動三】  1.了解如何運用比較的閱讀方法。  2.指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。  3.指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。 | 【統整活動三】  1.學習以比較策略進行閱讀。  2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。  3.了解顏真卿、柳公權書寫風格。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 十四  5/8-  5/14 | 成長與祝福  十、追夢的翅膀  【生涯規劃】 | 6 | 【十、追夢的翅膀】  1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。  2-3-3能學習說話者的表達技巧。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。  5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 | 【十、追夢的翅膀】  1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。  2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。  3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。  4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。  5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。  6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 | 【十、追夢的翅膀】  1.運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。  2.仔細聆聽電子書，聽出朗讀的語調。  3.練習表達閱讀課文的感想。  4.分辨「壇、檀」、「煉、練、鍊」等國字的不同。  5.閱讀課文後能找出文章的重點。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 十五  5/15-5/21 | 成長與祝福  十、追夢的翅膀／十一、祝賀你，孩子  【生涯規劃】 | 6 | 【十、追夢的翅膀】  6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。  【十一、祝賀你，孩子】  1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。  2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。  3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。  4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 | 【十、追夢的翅膀】  1.能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。  【十一、祝賀你，孩子】  1.能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。  2.能有條理說出作者的祝福與期許。  3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。  4.學習運用直接抒情的方式表達情感。  5.能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。 | 【十、追夢的翅膀】  1.學習運用敘述、議論的表述方式進行寫作。  【十一、祝賀你，孩子】  1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。  2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。  3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。  4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。  5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 |  |
| 十六  5/22-5/28 | 成長與祝福  十一、祝賀你，孩子／統整活動四  【生涯規劃】 | 6 | 【十一、祝賀你，孩子】  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【統整活動四】  5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 | 【十一、祝賀你，孩子】  1.能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。  【統整活動四】  1.認識抒情的表述方式。 | 【十一、祝賀你，孩子】  1.學習運用直接抒情的方式表達情感。  【統整活動四】  1.引導學生理解「抒情」的表述方式。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 5/28遊藝會 |
| 十七  5/29-  6/4 | 成長與祝福／閱讀階梯二  統整活動四／桃花源  【生涯規劃】 | 6 | 【統整活動四】  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【桃花源】  5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。  5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。  5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。 | 【統整活動四】  1.理解抒情表述方式的運用。  【桃花源】  1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。  2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。 | 【統整活動四】  1.學習抒情的表述方式。  【桃花源】  1.學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。  2.教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。  3.教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？  4.小組報告並彙整問題。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 6/02遊藝會補假一日  6/3端午節放假一日 |
| 十八  6/5-  6/11 | 成長與祝福／閱讀階梯二  統整活動四／桃花源  【生涯規劃】 | 6 | 【統整活動四】  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  【桃花源】  5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。  5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。  5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。 | 統整活動四】  1.理解抒情表述方式的運用。  【桃花源】  1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。  2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。 | 【統整活動四】  1.學習抒情的表述方式。  【桃花源】  1.學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。  2.教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。  3.教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？  4.小組報告並彙整問題。 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量（朗讀）  4.實作評量（發表）  5.實作評量（寫作）  6.習作評量 | 6/7-8六年級畢業考 |
| 十九  6/12-6/18 | 【畢業週】 |  |  |  |  |  |  |
| 二十  6/19-6/25 |  |  |  |  |  |  | 6/22-23期末評量 |
| 二十一  6/26-6/30 |  |  |  |  |  |  | 6/29課輔班、課後社團結束  6/30休業式  7/1暑假開始 |