**臺北市北投區文化國民小學** 111**學年度** 二 **年級第** 1 **學期 \_國際文化\_\_領域教學計畫 編寫者：** 陳知臨

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | •瞭解世界上擁有不同的文化，文化之下創造許多的差異，藉由觀察國旗、建築，了解並能尊重不同的文化圈。• 瞭解地球擁有不同的自然環境，了解在環境之下人類所創造的生機。 |
| 學習背景分析及銜接處理 | 1.一年級已簡單認識世界七大洲2,一年級已能說出世界上具有代表性的國家3.一年級已認識地球儀與地圖4.一年級簡單瞭解世界特色的「飲食」與「服裝」5一年級簡單瞭解世界各國的著名建築物 |
| 學期學習目標 | 1.能了解臺灣最高的山與最長的河。2.能認識世界最高的山與最長的河。3.能了解國旗上不同「顏色」、「符號」代表的意義。4.能了解臺灣國旗的顏色與符號。5.能運用所學創造屬於自己的國旗。6.能認識不同的自然環境之下所形成的建築物。7.能接納不同的意見，進行討論。8.能同理不同文化之間的差異。9.能知道如何當良好的參觀者。 |
| 教材來源 | 自編 |
| 總綱核心素養依總綱核心素養項目標示■ | □A1身心素質與自我精進**■** A2系統思考與解決問題□A3規劃執行與創新應變 | **■** B1符號運用與溝通表達□B2科技資訊與媒體素養□B3藝術涵養與美感素養 | □C1道德實踐與公民意識**■** C2人際關係與團隊合作**■** C3多元文化與國際理解 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】【國防】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-永續海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱 | 節數 | 學習重點 | 核心素養具體內涵 | 教學重點 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 一8/28-9/03 | 準備週 | 1 | 1-I-1 探索並分享對自己即將關人、事、物的感受與想法 | A-I-2 事物變化現象的觀察 |  | 1.認識授課老師2.了解課堂規則3.認識本學期課程內容4.老師進行時事分享 |  |  | 8/30開學日，課後班開始8/30、8/31新生訓練9/01一年級課後班開始 |
| 二9/04-9/10 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.藉由老師自編教材，認識臺灣最高的山「玉山」以及名稱的由來。2.認識世界最高的山「聖母峰」以及它眾多名稱的由來。 | 口頭評量實作評量 | 【多元文化】多 E1 瞭解自己的文化 特質。 | 9/09中秋節補假1 日9/10 中秋節 |
| 三9/11-9/17 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習聖母峰，觀看相關影片。2.認識臺灣最長的河「濁水溪」，了解它的位置與名稱由來。 | 口頭評量實作評量 | 【多元文化】多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 | 9/17學校日 |
| 四9/18-9/24 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.瞭解世界最長的河「尼羅河」，認識它的神話故事。2.觀看尼羅河風帆影片。 | 口頭評量實作評量 | 【多元文化】多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 五9/25-10/01 | 世界之最 | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-1 自然環境之美的感受 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習世界前幾堂內容2.進行世界之最猜猜看3.了解世界之最「面積」、「人口」...等等。 | 口頭評量實作評量 | 【多元文化】多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 六10/02-10/08 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解規則並進行分組。2.學生小組將教師發下眾多國旗進行分類。3.上台簡單分享分類原因。 |  |  |  |
| 七10/09-10/15 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「自由」顏色的國旗由來與特色。2.教師講解「非洲」顏色的國旗由來與特色。 | 口頭評量實作評量 | 【人權教育】 E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 10/10 國慶日 |
| 八10/16-10/22 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「自由」顏色的國旗由來與特色。2.教師講解「非洲」顏色的國旗由來與特色。 | 口頭評量實作評量 | 【人權教育】 E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |
| 九10/23-10/29 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「伊斯蘭」顏色的國旗由來與特色。2.學生觀察「臺灣」國旗的顏色，並能說出他的顏色。 | 口頭評量實作評量 | 【人權教育】 E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |
| 十10/30-11/05 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解規則並進行分組。2.學生小組將教師發下眾多國旗進行分類。3.上台簡單分享分類原因。 | 口頭評量小組評量 |  | 11/03、11/04期中評 |
| 十一11/06-11/12 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解「太陽」符號的不同樣貌。2.教師講解「月亮」符號的樣貌與特色。 | 口頭評量實作評量 |  |  |
| 十二11/13-11/19 | 國旗的秘密 | 1 | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習各種不同的國旗樣貌，引導學生運用顏色、符號等，繪製屬於自己的國旗。2.學生進行國旗繪製實作並分享。 | 口頭評量實作評量 |  | 11/19體表會 |
| 十三11/20-11/26 | 國旗的秘密 | 1 | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣 | C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | C3多元文化與國際理解 | 1.學生進行國旗繪製實作並分享。 | 口頭評量實作評量 |  | 11/21體表會補假1 日 |
| 十四11/27-12/03 | MONA西丹久島 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 | C1 道德實踐 與 公民意識 | 1. 教師分享西丹久島的情境2.學生分為不同小組，藉由課程的信件，分析海底朋友遇到的危機 | 小組討論 | 【海洋教育】 E16認識家鄉的水域或海洋的汙 染、過漁等環境問題。 |  |
| 十五12/04-12/10 | MONA西丹久島 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 | C1 道德實踐 與 公民意識 | 1.學生上台分享小組討論的成果2.教師介紹海洋所遇到的危機 | 小組討論 | 【海洋教育】 E16認識家鄉的水域或海洋的汙 染、過漁等環境問題。 |  |
| 十六12/11-12/17 | MONA西丹久島 |  | 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 | B-I-3 環境的探索與愛護。 | C1 道德實踐 與 公民意識 | 1.教師介紹海洋所遇到的危機2.學生小組討論自己能做到的事情 | 小組討論 | 【海洋教育】 E16認識家鄉的水域或海洋的汙 染、過漁等環境問題。 |  |
| 十七12/18-12/24 | MONA西丹久島 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 | B-I-3 環境的探索與愛護。 | A3 規劃執行 與 創新應變 | 1.學生規劃一週的環保行動並進行分享 | 實際評量 | 【海洋教育】 E16認識家鄉的水域或海洋的汙 染、過漁等環境問題。 |  |
| 十八12/25-12/31 | MONA西丹久島 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 | A-I-3 自我省思。 | C1 道德實踐 與 公民意識 | 1.學生檢視自己與同學的環保行動2.教師介紹聯合國永續發展目標「海洋」 | 實際評量 | 【海洋教育】 E16認識家鄉的水域或海洋的汙 染、過漁等環境問題。 |  |
| 十九1/01-1/07 | 小小旅行社 | 1 | 7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師帶領學生聆聽四年級學生的報告。 | 口頭評量實作評量 |  | 1/2元旦補假1 日 |
| 二十1/08-1/14 | 小小旅行社 | 1 | 7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師帶領學生聆聽四年級學生的報告。 | 口頭評量實作評量 |  | 1/10、1/11期末評量1/13新春揮毫 |
| 二十一1/15-1/21 | 期末分享會 | 1 |  |  |  |  |  |  | 1/19休業式1/20彈性放假寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學**111 **學年度** 二 **年級第** 2 **學期 \_\_國際文化 領域教學計畫 編寫者：** 陳知臨

|  |  |
| --- | --- |
| 課程目的 | 能透過生活風俗了解世界上不同的文化背景能理解不同的文化背景並尊重不同的文化 |
| 學習背景分析及銜接處理 | 1.一年級已認識不同文化的「飲食」、「服裝」2.一年級已簡單了解世界各國的著名建築物3.二年級上學期已認識不同國家國旗與特殊符號的關聯性4.二年級上學期已了解不同國家擁有不同的自然環境 |
| 學期學習目標 | 1.能了解不同文化飲食習慣的背景意義2.能了解不同符號所代表的意義3.能理解不同紋身符號所代表的文化意義4.能認識世界著名的建築物5.能運用自己所學的飲食內容，創造適合的邀請菜單6.能接納不同的意見，進行討論7.能嘗試闡述小組討論的內容8.能同理不同文化之間的差異9.能與同學合作共同解決難題 |
| 教材來源 | 自編 |
| 總綱核心素養依總綱核心素養項目標示■ | □A1身心素質與自我精進**■** A2系統思考與解決問題□A3規劃執行與創新應變 | **■** B1符號運用與溝通表達□B2科技資訊與媒體素養□B3藝術涵養與美感素養 | □C1道德實踐與公民意識**■** C2人際關係與團隊合作**■** C3多元文化與國際理解 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】【國防】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-永續海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱 | 節數 | 學習重點 | 核心素養具體內涵 | 教學重點 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 一2/13-2/18 | 準備週 | 1 |  |  |  | 1.講解本學期上課的內容與教室規矩2.欣賞上學期學生筆記3.進行寒假的時事分享 | 課堂參與口頭評量 |  | 2/13開學日課輔(才藝)班開始上課2/18學校日 |
| 二2/19-2/25 | 世界建築 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過自編教材帶領學生了解「土耳其洞穴屋」、「因扭特雪屋」2.觀看土耳其洞穴屋與雪屋相關影片。 | 口頭評量實作評量 | 【多元文化】多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 三2/26-3/04 | 世界建築 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過自編教材帶領學生了解「樹屋」、「蒙古包」2.觀看蒙古包搭建影片。 | 口頭評量實作評量 |  | 2/28和平紀念日放假一日 |
| 四3/5-3/11 | 世界建築 | 1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師透過自編教材帶領學生了解「柬埔寨水上屋」2.觀看水上屋居住影片。3.觀察不同的自然環境之下，出現不同的建築樣貌。 | 口頭評量實作評量 | 【多元文化】多 E4 理解到不同文化 共存的事實。 |  |
| 五3/12-3/18 | 世界建築 | 1 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 | C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | A2系統思考與解決問題C3多元文化與國際理解 | 1.教師講解規則並進行小組分配。2.學生使用工具，小組打造不同的建築樣式。 | 口頭評量實作評量小組評量 | 【家政教育】家 E2 家庭的多樣型態與 轉變。 |  |
| 六3/19-3/25 | 我們的家 | 1 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見7-I-2 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現D-I-4 共同工作並相互協助 | A2系統思考與解決問題C3多元文化與國際理解 | 1.教師播放小組的成品照片，並請小組同學上台分享建造的特色。2.複習本課程的內容。 | 口頭評量實作評量小組評量 | 【家政教育】家 E2 家庭的多樣型態與 轉變。 |  |
| 七3/26-4/01 | 阿公的故事藥方 | 1 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現D-I-4 共同工作並相互協助 | A2系統思考與解決問題C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導學生進入故事主題2.透過教師發的教材，小組進行分析與討論 | 小組討論小組發表 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 |  |
| 八4/2-4/8 | 阿公的故事藥方 | 1 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | D-I-3 聆聽與回應的表現D-I-4 共同工作並相互協助 | A2系統思考與解決問題C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導學生進入故事主題2.小組成員上台發表每一項成果，並說明原因 | 小組發表 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 | 4/4 兒童節4/5清明節 |
| 九4/9-4/15 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界有名建築物「紫禁城」、「泰姬馬哈陵」 | 課堂參與口頭評量 |  |  |
| 十4/16-4/22 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界有名的建築物「雙子星塔」、「原子彈爆炸圓頂屋」 | 課堂參與口頭評量 |  | 4/20、4/21期中評量 |
| 十一4/23-4/29 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界有名的建築物「虎穴寺」、「吳哥窟」 | 課堂參與口頭評量 |  |  |
| 十二4/30-5/6 | 阿公的故事藥方 | 1 | 2-I-2 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | B-I-2 社會環境之美的體認 | C3多元文化與國際理解 | 1.複習本單元介紹的內容2.能將自己與家人的回憶與建築物做結合 | 學習單 |  |  |
| 十三5/7-5/13 | 阿嬤的神奇筆記本  | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.教師引導故事內容，讓學生帶入故事情境2.學生閱讀筆記內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論小組發表 | 【原住民族教育】原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 |  |
| 十四5/14-5/20 | 阿嬤的神奇筆記本  | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識不同文化背景下的「眼睛」符號2.學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論小組發表 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 |  |
| 十五5/21-5/27 | 阿嬤的神奇筆記本  | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認C-I-1 事物特性與現象的探究 | C1道德實踐與公民意識C3多元文化與國際理解 | 1.認識不同圖案的符號「卍字」「猶太之星」2.學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論小組發表 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。【人權教育】人 E1 認識人權是與 生俱有的、普 遍的、不容剝 奪的。 | 5/27遊藝會 |
| 十六5/28-6/3 | 阿嬤的神奇筆記本  | 1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性2-I-5 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | B-I-2 社會環境之美的體認C-I-1 事物特性與現象的探究 | C3多元文化與國際理解 | 1.認識不同圖案的符號「圖騰柱」「雷鳥」2.學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義 | 小組討論小組發表 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 | 5/29遊藝會補假一日 |
| 十七6/4-6/10 | 阿嬤的神奇筆記本  | 1 | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試C-I-4 媒材特性與符號表徵的使用 | C3多元文化與國際理解 | 1.能了解圖騰柱的意義2.能轉化自己的經驗繪製圖騰柱 | 實作評量 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 | 6/6-7六年級畢業考 |
| 十八6/11-6/17 | 阿嬤的圖案 | 1 | 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 | B-I-2 社會環境之美的體認 | B3藝術涵養與美感素養C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界各地出現在臉上、身上的圖案2.認識毛利人的圖案以及文化背景 | 課堂參與口頭評量 | 【原住民族教育】原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |  |
| 十九6/18-6/24 | 阿嬤的圖案 | 1 | 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 | B-I-2 社會環境之美的體認 | B3藝術涵養與美感素養C3多元文化與國際理解 | 1.認識世界各地出現在臉上、身上的圖案「泰雅族」、「京劇面具」 | 課堂參與口頭評量 |  | 6/20-21期末評量6/22端午節放假一日 |
| 二十6/25-6/30 | 阿嬤的圖案 | 1 | 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 | B-I-2 社會環境之美的體認 | B3藝術涵養與美感素養C3多元文化與國際理解 | 1.複習課程中的內容2.體驗並認識印度「henna」的文化背景 | 課堂參與口頭評量 |  | 6/29課輔班、課後社團結束6/30休業式7/1暑假開始 |