**臺北市北投區文化國民小學** 111**學年度** 二 **年級第** 1 **學期 生活\_領域教學計畫 編寫者：** 二年級教師

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程目的 | 1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，奠定從生活中學習的基礎。  2.從學科能力的基礎出發，採用「情境導入」的學習模式，將學科、生活、社會、問題、活動融入於「情境化」的學習活動。  3.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。  4.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。 | | |
| 學習背景分析及銜接處理 | 銜接一年級康軒版生活課程，從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。 | | |
| 學期學習目標 | 1.分辨地震災害情境，反思個人的防災安全意識，學習地震時的正確反應和行為，進行就地掩護與疏散，熟悉防震行為。  2.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。  3.學習製造泡泡水，並利用不同的工具學習吹泡泡的技巧；察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。  4.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係，更認識與了解學校附近場所的功能。  5. 透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物，懂得對我們服務的人表達感謝。  6.了解米食在日常生活中的重要性，認識各種常見的米製品；培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 | | |
| 教材來源 | 康軒版第三冊 | | |
| 總綱核心素養  依總綱核心素養項目標示■ | ◼A1身心素質與自我精進  ◼A2系統思考與解決問題  ◼A3規劃執行與創新應變 | ◼B1符號運用與溝通表達  □B2科技資訊與媒體素養  ◼B3藝術涵養與美感素養 | ◼C1道德實踐與公民意識  ◼C2人際關係與團隊合作  **◼** C3多元文化與國際理解 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】【國防】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-永續海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱 | 節數 | 學習重點 | | 核心素養  具體內涵 | 教學重點 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 一  8/28-9/03 | 第一主題防震小達人  第一單元地震來了不慌張  【安全】  【防災】 | 6 | 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化覺，知變化的可能因素。  1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-C2 | 【活動一】地震來了不慌張  1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？  2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」  3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」  4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住)  5.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 | 口頭評量  實作評量 | 【安全】  安E2 了解危機與安全。  【防災】  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。  防E7 認識校園的防災地圖。  防E8 參與學校的防災疏散演練。 | 8/30開學日，課後班開始  8/30、8/31新生訓練  9/01一年級課後班開始 |
| 二  9/04-9/10 | 第一主題防震小達人  第一單元地震來了不慌張  【安全】  【防災】 |  | 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-C2 | 【活動一】地震來了不慌張  1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」  2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」  3..學童模擬避難疏散時的正確行為。 | 口頭評量  實作評量 | 【安全】  安E2 了解危機與安全。  【防災】  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。  防E7 認識校園的防災地圖。  防E8 參與學校的防災疏散演練。 | 9/09中秋節補假1 日  9/10 中秋節 |
| 三  9/11-9/17 | 第一主題防震小達人  第二單元地震應變有方法  【安全】  【防災】 |  | 1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。  E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-C2 | 【活動二】地震應變有方法  1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」  2.教師讓學童能聚焦討論並遷移學習。  3.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。  4.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。  5.各組演練與回饋。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | 【安全】  安E2 了解危機與安全。  【防災】  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。  防E7 認識校園的防災地圖。  防E8 參與學校的防災疏散演練。 | 9/17學校日 |
| 四  9/18-9/24 | 第一主題防震小達人  第三單元防震大使Go！Go！Go！ |  | 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-C2 | 【活動三】防震大使Go！Go！Go！  1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」  2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？  3.教師指導狀況卡設計要領。  4.學童兩兩一組，模擬演練。 | 口頭評量  實作評量 | 【安全】  安E2 了解危機與安全。  【防災】  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。  防E7 認識校園的防災地圖。  防E8 參與學校的防災疏散演練。 |  |
| 五  9/25-10/01 | 第二主題光影好好玩  第一單元光和影  **【環境及海洋教育-永續海洋】**【性別平等】  【戶外】 |  | 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。  5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | 【活動一】光和影  1.教師提問：「課本第26～27頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」  2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」  3..教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」  4.全班一起玩踩影子遊戲。  5教師引導學童串聯歸納概念：(1)中午的影子比上、下午短。(2)上午和下午的影子方向會不同。(3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【性別平等】  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 六  10/02-10/08 | 第二主題光影好好玩  第二單元光影魔法師  **【環境及海洋教育-永續海洋】**【性別平等】  【戶外】 |  | 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | 【活動二】光影魔法師  1.教師帶學童至有陽光的空曠處。  2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀  3.教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」  4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。  5. 影子個人秀 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【性別平等】  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 七  10/09-10/15 | 第二主題光影好好玩  第二單元光影魔法師  **【環境及海洋教育-永續海洋】**【性別平等】  【戶外】 |  | 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | 【活動二】光影魔法師  1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」  2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」  3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」  4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」  5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。  6.教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【性別平等】  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 | 10/10 國慶日 |
| 八  10/16-10/22 | 第二主題光影好好玩  第三單元光影小故事  **【環境及海洋教育-永續海洋】**【性別平等】  【戶外】 |  | 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | 【活動三】光影小故事  1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」  2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。  3.學童確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，與人合作，一起創作光影故事。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【性別平等】  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 九  10/23-10/29 | 第三主題玩泡泡  第一單元泡泡在哪裡  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A3  生活-E-B2  生活-E-B3  生活-E-C2 | 【活動一】泡泡在哪裡  1.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」  2.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」  3.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」  4.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。  5.實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 十  10/30-11/05 | 第三主題玩泡泡  第一單元泡泡在哪裡  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2  生活-E-B3 | 【活動一】泡泡在哪裡  1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」  2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。  3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」  4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」  5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」  6.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」  7.口頭評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 11/03、11/04期中評 |
| 十一  11/06-11/12 | 第三主題玩泡泡  第二單元泡泡變變變  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2  生活-E-B3 | 【活動二】泡泡變變變  1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」  2.教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。  3.製作泡泡故事畫。  4.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 十二  11/13-11/19 | 第四主題學校附近  第一單元學校附近有什麼  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 | 生活-E-A1  生活-E-B2 | 【活動一】學校附近有什麼  1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。  2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」「來到學校的路上，你遇過哪些人？」「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」「你有去過學校附近的哪些地方呢？」「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」  3.學童小組討論，教師鼓勵學童分享。  4.教師歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 11/19體表會 |
| 十三  11/20-11/26 | 第四主題學校附近  第一單元學校附近有什麼  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【生命】  【安全】  【戶外】 |  | 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A1  生活-E-A3  生活-E-B2  生活-E-C1 | 【活動一】學校附近有什麼  1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？  2.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？  3.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」  4.實作評量：教師指導學童完成習作第23∼24頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命】  生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  【安全】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。  【多元文化教育】  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 11/21體表會補假1 日 |
| 十四  11/27-12/03 | 第四主題學校附近  第二單元分享學校附近的故事  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【安全】  【多元文化】  【戶外】 |  | 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。  C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-B2 | 【活動二】分享學校附近的故事  1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」  2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學)  3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』  4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【安全】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。  【多元文化】  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 十五  12/04-12/10 | 第四主題學校附近  第二單元分享學校附近的故事  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【生命】  【安全】  【戶外】 |  | 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。  C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。  D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-C1 | 【活動二】分享學校附近的故事  1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。  2.總結性評量：指導學童完成習作第24～25頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。  3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」  4.習唱〈感謝你〉  5.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人呢？」  6.請學童選定自己想要感謝的對象。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命】  生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  【安全】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。  【戶外】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 十六  12/11-12/17 | 第五主題歲末傳溫情  第一單元溫馨送暖  【家庭】  【品德】  【多元文化】 |  | 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。  5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。  6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 | B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。  D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | 生活-E-A1  生活-E-B2  生活-E-C1 | 【活動一】溫馨送暖  1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」  2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？  3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」  4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。  5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？  6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。  7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」  8.口頭評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。 | 口頭評量  實作評量 | 【家庭】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  【品德】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【多元文化】  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 十七  12/18-12/24 | 第五主題歲末傳溫情  第二單元  【家庭】  【品德】  【多元文化】 | 傳送我的愛 | 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。  4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | 生活-E-A1  生活-E-B2  生活-E-C1 | 【活動二】傳送我的愛  1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」  2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」  3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？  4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 | 口頭評量  實作評量 | 【家庭】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  【品德】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【多元文化】  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 十八  12/25-12/31 | 第五主題歲末傳溫情  第二單元傳送我的愛  【家庭】  【品德】  【多元文化】 |  | 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。  4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | 生活-E-A1  生活-E-B2  生活-E-C1 | 【活動二】傳送我的愛  1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉  2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。  3.三角鐵敲奏  4.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。  5.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。 | 口頭評量  實作評量 | 【家庭】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  【品德】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【多元文化】  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 十九  1/01-  1/07 | 第六主題米粒魔術師  第一單元五花八門的米食  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的能力 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-C2 | 【活動一】五花八門的米食  1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」  2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」  3.教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。  4.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」  5.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1/2元旦補假1 日 |
| 二十  1/08-  1/14 | 第六主題米粒魔術師  第一單元五花八門的米食  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的能力。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B3 | 【活動一】五花八門的米食  1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3∼4組分享。  2.用各類紙材動手做創意米食(壽司)  3.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1/10、1/11期末評量  1/13新春揮毫 |
| 二十一  1/15-  1/21 | 第六主題米粒魔術師  第二單元珍惜食物  **【環境及海洋教育-永續海洋】** |  | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。  6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 生活-E-A2  生活-E-B1  生活-E-B3  生活-E-C2 | 【活動二】珍惜食物  1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」  2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」  3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？  4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。  5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」  6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。  7.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」  8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第36頁。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1/19休業式  1/20彈性放假  寒假開始 |

**臺北市北投區文化國民小學**111 **學年度** 二 **年級第** 2 **學期 生活領域教學計畫 編寫者：二年級教師**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程目的 | 1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，奠定從生活中學習的基礎。  2.從學科能力的基礎出發，採用「情境導入」的學習模式，將學科、生活、社會、問題、活動融入於「情境化」的學習活動。  3.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。  4.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。 | | |
| 學習背景分析及銜接處理 | 銜接一年級康軒版生活課程，從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。 | | |
| 學期學習目標 | 1.運用五官覺察個人與生活周遭環境的關係瞭解塑膠垃圾對環境的影響，了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，減少使用生活中的塑膠製品。  2.探索校園或生活的種子，覺察其特色；從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。  3.發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利，運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲  4.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，學習並實踐與家人溝通的好方法，以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，實踐關心家人的行動。  5.觀察生活周遭的色彩，並體驗色彩的混合情形，拓展視覺經驗，增進美感的認知能力；利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。  6.察覺並具體找出升上三年級會和現在有哪些不同；能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。 | | |
| 教材來源 | 康軒版第四冊 | | |
| 總綱核心素養  依總綱核心素養項目標示■ | ◼A1身心素質與自我精進  ◼A2系統思考與解決問題  ◼A3規劃執行與創新應變 | ◼B1符號運用與溝通表達  ◼B2科技資訊與媒體素養  ◼B3藝術涵養與美感素養 | ◼C1道德實踐與公民意識  ◼C2人際關係與團隊合作  ◼C3多元文化與國際理解 |

**․課程設計應適切融入融入議題請依下列顏色，在**【**單元名稱**】**中標示教學進度** 【性別平等】、【人權】、【品德】、【生命】、【法治】、【科技】、【資訊】、【能源】、【安全】、【防災】、【戶外】、【生涯規劃】、【家庭】、【閱讀素養】、【多元文化】、**【國際教育】**、【原住民族教育】【國防】。另**【本土語言】(至少一節)、【交通安全教育】、【環境及海洋教育-永續海洋】**、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次日期 | 單元/主題名稱 | 節數 | 學習重點 | | 核心素養  具體內涵 | 教學重點 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 一  2/13-  2/18 | 第一主題減塑行動家  第一單元塑膠垃圾好可怕  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【能源】 | 6 | 1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切地處理，並養成動手做的習慣。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A1  生活-E-A2 | 【活動一】塑膠垃圾好可怕  1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」  2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」  3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」  4.檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。  5.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」  6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」  .實作評量：從習寫習作第6頁第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。 | 口頭評量  小白板  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。  環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。  環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。  【能源】  能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。  能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2/13開學日  課輔(才藝)班開始上課  2/18學校日 |
| 二  2/19-  2/25 | 第一主題減塑行動家  第二單元我的減塑行動  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【能源】 | 6 | 1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切地處理，並養成動手做的習慣。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A2  生活-E-C1 | 【活動二】我的減塑行動  1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」  2..教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。  3.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」  4.教師請學童思考如何進行宣傳活動  5.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。  環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。  環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。  【能源】  能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。  能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 |  |
| 三  2/26-  3/04 | 第一主題減塑行動家  第二單元我的減塑行動  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【能源】 | 6 | 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的能力。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 生活-E-A2  生活-E-C1 | 【活動二】我的減塑行動  1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」  2.檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。  3.自製響板  4.自製沙鈴。  5.演唱歌曲〈減塑行動家〉。  6.檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。  環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。  環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。  【能源】  能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。  能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2/28和平紀念日放假一日 |
| 四  3/5-  3/11 | 第二主題奇妙的種子  第一單元種子藏哪裡  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【生命】 | 6 | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 生活-E-A2  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動一】種子藏哪裡  1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」  2.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。  3.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」  4.聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命】  生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 |  |
| 五  3/12-  3/18 | 第二主題奇妙的種子  第一單元種子藏哪裡  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【生命】 | 6 | 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1 | 【活動一】種子藏哪裡  1.教師說明：「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」  3.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」  3.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。)  5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。  6.學童互相觀摩與討論。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命】  生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 |  |
| 六  3/19-  3/25 | 第二主題奇妙的種子  第二單元種子大發現  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【生命】 | 6 | 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。  A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動二】種子大發現  1.教師提問：「你想用種子做什麼？」  2.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」  3.個人創作。  4.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。  5.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」  6.透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。  7..教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。  8.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。  9.教師請小組依照計畫，實際種植種子。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命】  生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 |  |
| 七  3/26-  4/01 | 第二主題奇妙的種子  第二單元種子大發現  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【生命】 | 6 | 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動二】種子大發現  1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」  2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」  3.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」  4.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？  6.習唱歌曲〈小種子〉 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命】  生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 |  |
| 八  4/2-  4/8 | 第三主題磁鐵真好玩  第一單元磁鐵妙用多  【科技】 | 6 | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2 | 【活動一】磁鐵妙用多  1.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」  2.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」  3.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」  4.實作評量：從習寫習作第14∼15頁過程中，察覺童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。 | 口頭評量  實作評量 | 【科技】  科E2 了解動手實作的重要性。  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。  科E8 利用創意思考的技巧。  科E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 4/4 兒童節  4/5清明節 |
| 九  4/9-  4/15 | 第三主題磁鐵真好玩  第二單元磁鐵找朋友  【科技】 | 6 | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-Ⅰ-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2 | 【活動二】磁鐵找朋友  1.教師請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。  2.將測試的結果，記錄在習作第16頁第2題；習作沒有的物品，請記錄在小白板。  3.請學童分享磁鐵吸住哪些物品。  4.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」  5.教師提問：「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」(鐵做的)  6.習唱歌曲〈磁鐵遊戲〉  7.教師說明：把自己想成是磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！ | 口頭評量  實作評量 | 【科技】  科E2 了解動手實作的重要性。  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。  科E8 利用創意思考的技巧。  科E9 具備與他人團隊合作的能力。 |  |
| 十  4/16-  4/22 | 第三主題磁鐵真好玩  第三單元磁鐵小創客  【科技】 | 6 | 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2 | 【活動三】磁鐵小創客  1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」  2.動物走迷宮磁鐵遊戲：(1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。  3.紅綠燈磁鐵遊戲(1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。  4.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」  5.教師提供學習任務  (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。  (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。  (3)練習上臺介紹。 | 口頭評量  實作評量 | 【科技】  科E2 了解動手實作的重要性。  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。  科E8 利用創意思考的技巧。  科E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 4/20、4/21期中評量 |
| 十一  4/23-4/29 | 第四主題有您真好  第一單元我和家人能溝通  【人權】  【品德】  【生命】  【家庭】 | 6 | 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。  6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-Ⅰ-2 生命成長現象的認識。  D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。  D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-B1  生活-E-C1  生活-E-C2 | 【活動一】我和家人能溝通  1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」  2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。  3.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」  4.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？  5.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。  6.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。  7.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法：(1)勇敢說，好好說。(2)聽對方說。(3)一起想辦法。 | 口頭評量  實作評量 | 【家庭】  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E7 表達對家庭成員的關心和情感。  【生命】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【品德】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係  【人權】  人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 |  |
| 十二  4/30-5/6 | 第四主題有您真好  第二單元感謝家人我愛您  【家庭】  【生命】 | 6 | 6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 | A-Ⅰ-3 自我省思。  D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。  E-Ⅰ-4 對他人的感謝與服務。 | 生活-E-A2  生活-E-C1 | 【活動二】感謝家人我愛您  1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」  2.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」  3.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、花瓣、蝴蝶等。  4.教師指導卡片製作及文句的書寫。 | 口頭評量  實作評量 | 【家庭】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E7 表達對家庭成員的關心和情感。  【生命】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 十三  5/7-  5/13 | 第四主題有您真好  第二單元感謝家人我愛您  【家庭】  【品德】  【人權】 | 6 | 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  E-Ⅰ-4 對他人的感謝與服務。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 生活-E-C1  生活-E-C2 | 【活動二】感謝家人我愛您  1.演唱歌曲  (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。  (2)以聽唱的方式演唱全曲。  (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。  (4)指導學童依照習作第23頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。  3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」  4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。  5.樂器合奏練習  (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。  (2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 | 口頭評量  實作評量 | 【家庭】  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E7 表達對家庭成員的關心和情感。  【品德】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係  【人權】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 |  |
| 十四  5/14-  5/20 | 第五主題彩色的世界  第一單元  色彩大發現  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【戶外】 | 6 | 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-Ⅰ-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。  C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動一】色彩大發現  1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」  2.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。  3.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」  4.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」  5.混合顏色練習  6.展示成品，上臺介紹互相觀摩。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【戶外】  戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。  戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 十五  5/21-5/27 | 第五主題彩色的世界  第一單元  色彩大發現  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【戶外】 | 6 | 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動一】色彩大發現  1.製作對折壓印畫  (1)將8開圖畫紙對折，摺出中心軸線及左右兩半。  (2)在水彩顏料中挑出一色，直接拿此色的水彩，在紙張的左半邊擠畫出喜歡的線段或色塊。  (3)再挑出另一色的水彩顏料，在右半邊擠畫出線段或色塊。提醒學童要盡量畫在對稱的位置，疊起來效果比較好。  (4)合起來，壓一壓，用尺上下移動，並壓印。  2.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。  3.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。  4.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。  5.演唱歌曲。  6.歌曲律動:輕聲唱〈色彩之歌〉，同時以拍膝(一次)、拍手(三次)的動作，表現四拍子的強弱。  7.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師彙整學童可能的答案。  8.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【戶外】  戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。  戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 5/27遊藝會 |
| 十六  5/28-6/3 | 第五主題彩色的世界  第二單元色彩會說話  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【戶外】 | 6 | 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動二】色彩會說話  1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」  2.教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。  3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」  4.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。  5.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。  (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。  (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。  6.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。)  7.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」  8.指導學童習寫習作第30～33頁。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【戶外】  戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。  戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 5/29遊藝會補假一日 |
| 十七  6/4-  6/10 | 第五主題彩色的世界  第三單元色彩大集合  **【環境及海洋教育-永續海洋】**  【戶外】 | 6 | 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-Ⅰ-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。  F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-C2 | 【活動三】色彩大集合  1.教師提問：「說一說你最喜歡的顏色？喜歡或不喜歡的原因？」「哪些地方的色彩搭配，會讓你覺得很好看？」  2.教師提問：「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」  3.教師提問：「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。  8.教師介紹彩色磁磚，可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。 | 口頭評量  實作評量 | **【環境及海洋教育-永續海洋】**  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【戶外】  戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。  戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 6/6-7六年級畢業考 |
| 十八  6/11-  6/17 | 第六主題我的成長故事  第一單元快樂的學習  【品德】  【生命】  【生涯規劃】 | 6 | 1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-Ⅰ-3 自我省思。  D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 | 生活-E-A2  生活-E-B1  生活-E-B2 | 【活動一】快樂的學習  1.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」  2.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」  3.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」  4.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。 | 口頭評量  實作評量 | 【品德】  品E1 良好生活習慣與德行。  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【生命】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 十九  6/18-6/24 | 第六主題我的成長故事  第二單元迎向三年級  【品德】  【生命】  【生涯規劃】 | 6 | 1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-B1  生活-E-B2 | 【活動二】迎向三年級  1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」  2.教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」  3.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。 | 口頭評量  實作評量  紙筆評量 | 【品德】  品E1 良好生活習慣與德行。  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【生命】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 6/20-21  期末評量  6/22端午節放假一日 |
| 二十  6/25-6/30 | 第六主題我的成長故事  第二單元迎向三年級  【品德】  【生命】  【生涯規劃】 | 6 | 1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | A-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。  C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。  E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。  F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-B1  生活-E-B2 | 【活動二】迎向三年級  1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」  2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。  3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。  4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」  5.教師請各組討論解決擔心的方法。(1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。(2)一回到家就先寫功課，不要先玩。(3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。(4)升上三年級，我們也會變厲害啊！(5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決：①可以下課相約一起去圖書館。②可以下課一起去玩。③放假可以約好朋友打籃球。④不用擔心，還會認識很多新同學。  6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。  7.習唱歌曲〈心願〉。  8.引導學童跟著課本第133頁圖照進行律動。  9.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。  10.製作我的期待四格畫。  11.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。(1)比較確認自己努力的目標。(2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。(3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。  12.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。 | 口頭評量  實作評量 | 【品德】  品E1 良好生活習慣與德行。  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【生命】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 6/29課輔班、課後社團結束  6/30休業式  7/1暑假開始 |